



**РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА
УНИВЕРЗИТЕТ „СВ.КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ВО
СКОПЈЕ
Факултет за дизајн и технологии на мебел и
ентериер - Скопје**



ПРОЕКТ

ЗА ОРГАНИЗИРАЊЕ НА ТРЕТ ЦИКЛУС-ДОКТОРСКИ СТУДИИ

СТУДИСКА ПРОГРАМА

ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР

ИНСТИТУЦИЈА ПРЕДЛАГАЧ

**Универзитет „Св.Кирил и Методиј во Скопје“
Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје**

Скопје, јануари 2019 г.

СОДРЖИНА

1. ВОВЕД.....	1
1.1. Образложение за предлагање на студиската програма	1
1.2. Проценка на оправданоста на студиската програма	2
1.3. Поврзаност со современите научни сознанија	2
1.4. Споредливост со програми од странски развиени високообразовни институции	3
1.5. Досегашни искуства во спроведување на слични програми	4
1.6. Меѓународна мобилност	4
1.7. Други елементи и потребни податоци	4
2. ОПШТ ДЕЛ.....	5
2.1. Назив на предлагачот	5
2.2. Назив на студиската програма	5
2.3. Траење на студиите.....	5
2.4. Генерални и специфични компетенции кои се стекнуваат со завршување на студиите	6
2.5. Услови за запишување на студиите	7
2.6. Метод за предавања на студиите.....	8
2.7. Метод за проверка на знаења.....	8
2.8. Услови за напредување во текот на студиите.....	8
2.9. Научен назив кој се стекнува на студиската програма.....	9
2.10. Активности и механизми за развивање и одржување на квалитетот на студиската програма	9
3. ОБРАЗЛОЖЕНИЕ НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА.....	10
3.1. Научно поле и подрачје на истражување	10
3.2. Обем и структура на студиската програма	10
3.3. Задолжителни и изборни предмети	12
3.3.1. Задолжителни предмети	12
3.3.2. Изборни предмети	12
4. ОБРАЗЛОЖЕНИЕ ЗА РЕАЛИЗАЦИЈА НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА.....	15
4.1. Место за реализација на студиската програма.....	15
4.2. Простор и опрема за изведување на студиската програма.....	15
4.3. Наставен – научен кадар за реализација на студиската програма	18
4.4. Совет на студиската програма	19
4.5. Критериуми за утврдување на ментор	19
4.6. Финансирање на студиската програма.....	20
4.7. Планиран број на студенти	20
4.8. Карта на високообразовната установа	20
4.8. Профил и квалификација на наставен - научен кадар за реализација на студиската програма	20

ПРИЛОГ 1 – Карта на институцијата

ПРИЛОГ 2 – Куси биографии на наставниот кадар

ПРИЛОГ 3 – Детален опис на предметните програми

ПРИЛОГ 4 – Изјави од наставно – научен кадар

ПРИЛОГ 5 – Заклучоци од Самоевалуација на ФДТМЕ и УКИМ

ПРИЛОГ 6 – Уверение за положени испити од трет циклус

ПРИЛОГ 7 – Додаток на диплома (Diploma Supplement)

ПРИЛОГ 8 – Листа на потенцијални ментори

ПРИЛОГ 9 – Одлука за усвојување на Проектот за трет циклус – докторски студии на студиската програма дизајн и технологии на мебел и ентериер

ПРИЛОГ 10 – Одлука за усвојување на проектот за воведување на нова студиска програма од трет циклус - докторски студии дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје од страна на Универзитетскиот сенат на УКИМ

ПРИЛОГ 11 – Препорака од одборот за соработка и доверба со јавноста на ФДТМЕ - Скопје

КОРИСТЕНИ ЗАКОНСКИ ОДРЕДБИ

Проектот за акредитација на студиските програми за трет циклус на студии по дизајн на мебел и ентериер е изработен во согласност со одредбите на:

- Закон за високото образование („Сл. весник на РМ“ број 35/2008, 103/2008, 26/2009, 83/2009, 99/2009, 115/2010, 17/2011, 51/2011, 123/2012, 15/2013, 24/2013, 41/2014, 116/2014, 130/2014, 10/2015, 20/2015, 98/2015, 145/2015, 154/2015, 30/2016, 120/2016, 127/2016 и 82/2018),

1. ВОВЕД

1.1. ОБРАЗЛОЖЕНИЕ ЗА ПРЕДЛАГАЊЕ НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА НА ТРЕТ ЦИКЛУС СТУДИИ

Наставно – научниот совет на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје, на својата седница донесе Одлука бр. 0202 – 296/2 – V – 2 и Одлука бр. бр. 0202 – 296/2 – V – 3 од 14.06.2017 година за усвојување на Проектот за измени и дополнувања на студиските програми од прв циклус студии на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во согласност со Болоњската декларација и европскиот кредит трансфер систем (ЕКТС).

Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ со Одлука на Универзитетскиот сенат ОБ 5.5/13 од 02.10. 2017 година, Одборот за акредитација и евалуација на високото образование на Република Македонија со решение бр. 1409-399/2 од 04.04.2018 година и Министерството за образование и наука на Република Македонија со решение бр. 14 - 984 од 08.05.2018 година дадоа согласност за усвојување на Проектот и студиските програми на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје.

Врз основа на Проектот, на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во состав на УКИМ во Скопје, се реализираат две академски студиски програми на прв циклус во траење од 4 години со вкупно 240 кредити, и тоа:

- инженерство на мебел и дрво и
- дизајн на мебел и ентериер.

Со одлука на Наставно – научниот совет на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје, бр. 0202 – 296/2 – V – 4 од 14.06.2017 година усвоен е Проектот за измени и дополнувања на студиската програма од втор циклус на академски студии со наслов дизајн и технологии на мебел и ентериер во траење од една година (2 семестри) со вкупно 60 кредити.

Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ со Одлука на Универзитетскиот сенат ОБ 5.5/13 од 02.10. 2017 година, Одборот за акредитација и евалуација на високото образование на Република Македонија со решение бр. 1409-399/3 од 04.04.2018 година и Министерството за образование и наука на Република Македонија со решение бр. 14 - 984 од 08.05.2018 година дадоа согласност усвојување на Проектот за втор циклус студии на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје.

Во согласност со наведените Проекти, на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер при УКИМ во Скопје се реализираат прв и втор циклус студии во согласност со Болоњските принципи, при што се нудат студиски програми согласно моделот 4 +1.

Врз основа на Болоњските принципи за реализација на студиските програми во високото образование во три циклуси: додипломски, постдипломски и докторски студии и Правилникот за условите, критериумите и правилата за запишување и студирање на трет циклус студии – докторски студии на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје изготви **Проект за студиска програма по дизајн и технологии на мебел и ентериер за трет циклус на студии – докторски студии.**

1.2. ПРОЦЕНКА НА ОПРАВДАНОСТ НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје е следбеник на повеќе годишната образовна и научна традиција во областа на дрвната индустрија во Република Македонија. Тој претставува еден од носечките столбови во високото образование и придонесува за развојот на Државата при тоа промовирајќи квалитет во образовната, научноистражувачката и апликативната дејност.

Како одговор на зголемената потреба од поиновативни пристапи во дизајнот и технологијата на производство на мебел и ентериер во земјата и во светот се наметнува потребата од едукацијата на кадри од најразлични профили кои успешно ќе се вклопат во трендот на современото производство на мебел и ентериер.

Кај младите генерации изучувањето на новите материјали и запознавањето со новите технологии и стекнувањето на нови сознанија од областа на дизајнот и технологијата на мебел и ентериер претставува голем предизвик. Иднината е во новите технологии, новите материјали и новите производи.

Оттука, Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје е во тесна корелација со бизнис секторот и развива начини за озбездедување и давање на знаење, промовира креативност и соработка и нуди нови наставни програми и квалификации во областите примарна преработка на дрвото, дрвени композитни материјали, технологија на финалното производство, конструкции и подготовка на производството, машини, енергетика и транспорт, економика и организација на дрвната индустрија, дизајн на мебел и ентериер, анатомија и технички својства на дрвото.

Научноистражувачката работа од областа на биотехнички науки, огромниот број на изработени научни и стручни трудови, апликативни студии и проекти, оспособување и усовршување на научноистражувачки кадри како и богатата издавачка дејност го позиционираат Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер како најкомпететна институција во нашата земја да предлага формирање на студиска програма „дизајн и технологии на мебел и ентериер“ на трет циклус на студии, детално образложена во понатамошниот текст од овој Проект.

1.3. ПОВРЗАНОСТ СО СОВРЕМЕНИТЕ НАУЧНИ СОЗНАНИЈА

Вложувањето во образованието е најдобра инвестиција која можеме да ја направиме за иднината на нашите идни генерации. Имајќи ги предвид брзите промени во современиот свет и желбата за доградување на знаењата, студиската програма од трет циклус студии за дизајн и технологии на мебел и ентериер е изготвена со цел идните студенти да се стекнат со образование кое ќе им помогне во унапредувањето на нивните научно истражувачки, теоретски и практични знења. Во таа насока оваа студиска програма ќе ги интегрира современите светски трендови во високото образование и на тој начин успешно ќе одговори на потребите на општеството. Очекуваме дека овој модел на образование ќе претставува можност за соочување со главните барања (предизвик) на пазарот:

- Постигнување на одржлив развој преку воведување на современи технолошки процеси;
- Зголемување на конкурентноста на малите и средни претпријатија со примена на модерен дизајн при обликување на готовите производи;
- Регионално и интернационално поврзување и соработка;
- Воведување на иновативни технолошки решенија и
- Примена на нови материјали и стандарди.

Студиската програма од трет циклус на студии по дизајн и технологии на мебел и ентериер се потпира на современите научни сознанија и претставува цврста основа за соочување со главните предизвици во областа на преработката на дрво, производството на мебел, дизајнот на производот и трговијата со дрво и мебел и на тој начин ја покажува поврзаноста на науката и практиката.

1.4. СПРОВЕДЛИВОСТ СО ПРОГРАМИ ОД СТРАНСКИ РАЗВИЕНИ ВИСОКООБРАЗОВНИ ИНСТИТУЦИИ

Дизајнот и технологија на мебел и ентериер е предмет на изучување на голем број Универзитети ширум светот.

Како позначајни би ги издвоиле:

- Универзитетот во Белград, Шумарски факултет, Република Србија, <http://www.sfb.bg.ac.rs>;
- Универзитетот во Загреб, Шумарски факултет, Република Хрватска, <http://www.sumfak.unizg.hr>;
- Универзитет во Љубљана, Биотехнички факултет, Република Словенија, <http://www.uni-lj.si>;
- Универзитет во Софија, Шумарски факултет, Република Бугарија, <http://www.ltu.bg>;
- Универзитетот во Фиренца, Италија, <http://www.unifi.it>;
- Универзитетот во Лулеа, Факултет за наука за дрво и инженерство, Шведска, <http://www.ltu.se>;
- Универзитетот во Брно, Факултет за шумарство и технологија на дрвото, Република Чешка, <http://mendelu.cz>;
- Универзитетот во Зволен, Факултет за наука и технологија на дрвото, Република Словачка, <http://www.tuzvo.sk>;
- Универзитетот во Бил, Факултет за инженерство на дрво, Швајцарија, <http://www.bfh.ch>.

1.5. ДОСЕГАШНИ ИСКУСТВА ВО СПРОВЕДУВАЊЕ НА СЛИЧНИ ПРОГРАМИ

Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во досегашното свое постоење има учествувало во подготовка и реализација на прв и втор циклус на студии и тоа најнапред во рамките на Шумарскиот факултет во Скопје како Институт за дрвна индустрија а подоцна како посебен факултет при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Имајќи го предвид ова стекнато искуство а во согласност со одредбите на Правилникот за трет циклус студии на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер подготви студиска програма за трет циклус студии по дизајн и технологии на мебел и ентериер, приложена во овој Проект и на тој начин ќе се заокружи целиот комплекс на студии, прв, втор и трет за високо образование на кадри од полето на дизајнот и технологиите на мебел и ентериер.

1.6. МЕЃУНАРОДНА МОБИЛНОСТ

Примената на европскиот кредит трансфер систем и мобилноста на студентите од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер на други сродни факултети ќе обезбеди образовен процес фокусиран на студентот со што потребите и барањата на студентот се ставаат во центарот на наставната програма и целиот образовен процес. За реализирање на таа цел ќе се користат програмите за поддршка на мобилноста како што се Erasmus, Socrates, Da Vinci и др.

Предложената студиска програма на трет циклус студии е подготвена во согласност со Болоњскиот процес и ЕКТС системот. На тој начин, предложената студиската програма е усогласена со Законот за високо образование. Докторските студии се организирани како тригодишни студии (шест семестри), кои заедно носат вкупно 180 кредити.

1.7. ДРУГИ ЕЛЕМЕНТИ И ПОТРЕБНИ ПОДАТОЦИ

За реализација на докторските студии на студиската програма дизајн и технологии на мебел и ентериер на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер при УКИМ во Скопје постојат сите потребни услови од аспект на простор, опрема и наставен кадар. Податоци за просторот и опремата се дадени во Прилог 1 а кусите биографии за наставниот кадар се дадени во Прилог 2 на овој Проект.

2. ОПШТ ДЕЛ

2.1. НАЗИВ НА ПРЕДЛАГАЧОТ

Предлагач на студиската програма на трет циклус студии по дизајн и технологии на мебел и ентериер е Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, ул. 16-та Македонска Бригада бр.3, п.фах. 223, 1000 Скопје, Република Македонија.

2.2. НАЗИВ НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

Називот на студиската програма на трет циклус студии, односно докторски студии е

Студиска програма на трет циклус на студии – докторски студии по дизајн и технологии на мебел и ентериер.

Вид на програмата	Трет циклус студии – докторски студии	
Назив на студиската програмата	Македонски	Докторски студии по дизајн и технологии на мебел и ентериер
	Англиски	Doctoral studies of Design and Technologies of Furniture and Interior
Институција предлагач	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер	
Траење	3 години (6 семестри)	
ЕКТС	180	
Јазик	Македонски	

2.3. ТРАЕЊЕ НА СУДИИТЕ

Докторските студии на студиска програма по дизајн и технологии на мебел и ентериер согласно моделот на третиот циклус студии на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ е организирана како тригодишна програма, со шест семестри, 180 кредити (во натамошниот текст: ЕКТС кредити).

2.4. ГЕНЕРАЛНИ И СПЕЦИФИЧНИ КОМПЕТЕНЦИИ КОИ СЕ СТЕКНУВААТ СО ЗАВРШУВАЊЕ НА СТУДИИТЕ

Целта на докторските студии по Дизајн и технологии на мебел и ентериер е да им овозможи на студентите да се стекнат со знаења за корелацијата помеѓу составот и карактеристиките на суровинските материјали, изборот на технолошкиот процес и дизајнот на готовиот производ.

Со усвојување на сознанијата од оваа студиска програма, се очекува студентот да ги демонстрира следниве **генерални компетенции (дескриптори)**:

- Способност за работа во различни сектори од дрвната индустрија;
- Моќ за иновативност и креативност;
- Способност за дизајн на функционален финален производ;
- Способност за практична апликација на технолошки постапки и решенија;
- Способност за анализа на проблеми;
- Владеење со основните концепти на дизајнот;
- Владеење со теоретски знаења и нивна практична апликација;
- Способност за тимска работа;
- Способност за критична оцена и анализа;
- Способност за презентирање на добиените сознанија;
- Способност за генерирање на нови решенија и солуции.

Квалификациите кои означуваат успешно завршување на трет циклус докторски студии – 180 кредити (ЕКТС) се доделуваат на лице кое ги исполнува следните **специфични компетенции (дескриптори) на квалификации**:

- **Знаење и разбирање** – покажува високо ниво на генеричко и систематско знаење за квалификувано истражување и усовершени вештини и методи за истражување во полето на биотехничките науки и во релевантни субдисциплини за спроведување на независно, автономно истражување во согласност со највисоките меѓународни стандарди.
- **Примена на знаењето и разбирањето** – покажува способност за рабирање, дизајнирање, примена и прилагодување на главните истражувачки процеси во полето на биотехнички науки и релевантните субдисциплини. Дава придонес во истражувањето во националните и интернационалните рецензирани публикации преку оригинални истражувачки резултати во научното поле.
- **Способност за проценка** – покажува способност за независна проценка и критичка анализа на научни прашања и теми во полето на биотехничките науки. Способност да иницира и учествува во национални и интернационални истражувачки проекти, имрежи и настани.
- **Комуникациски вештини** – покажува способност да дискутира за научни достигнувања и резултати од своето истражувачко поле со своите ментори, колеги и да ги презентира на пошироката академска и неакадемска заедница.

- **Вештини на учење** – покажува способност да се промовира во академски и професионални рамки како и во технолошкиот, социјалниот и културниот развој на општеството.

2.5. УСЛОВИ ЗА ЗАПИШУВАЊЕ НА СТУДИИТЕ

Конкурсот за запишување на докторски студии го објавува Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во согласност со Правилникот за условите, критериумите и правилата за запишување и студирање на трет циклус студии.

Право на запишување на студиската програма за докторски студии по дизајн и технологии на мебел и ентериер имаат лица кои завршиле соодветни студиски програми и кои ги исполнуваат следниве основни критериуми.

1. Завршен втор циклус на студии по дизајн и технологии на мебел и ентериер организирани согласно европскиот кредит трансфер систем (ЕКТС);

2. Завршени постдипломски студии по студиските програми пред воведување на ЕКТС – системот, на кои им се признаваат 60 ЕКТС кредити од обука и истражување и едукација;

3. Стекната стручна подготовка според студиски програми за регулирани професии, со остварени најмалку 300 ЕКТС – пеони;

4. Остварен просечен успех од најмалку 8,00 (осум) на прв циклус студии и најмалку 8,00 (осум) на втор циклус студии;

5. Познавање на еден од светските јазици што се докажува со сертификат од Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ или со меѓународен сертификат.

Право на запишување на докторски студии имаа и странски државјани согласно со Законот за високо образование и со Правилникот за условите, критериумите и правилата за запишување и студирање на трет циклус студии.

За кандидатите кои не ги исполнуваат условите од четвртиот критериум, во зависност од спецификите на научната област, советот на студиската програма може да утврди дополнителни критериуми за запишување. Соодветноста на предходно завршените студии се утврдува од страна на советот на студиската програма за докторски студии.

По завршување на конкурсот се објавува прелиминарна листа на примени кандидати на докторски студии. За кандидатите кои не ги исполнуваат условите за запишување на докторски студии се објавува посебна листа. Листата се формира според бодовите кои се пресметуваат врз основа на критериумите утврдени врз основа на Правилникот за условите, критериумите и правилата за запишување и студирање на трет циклус на студии – докторски студии на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје и со конкурсот. Прелиминарната листа на примени кандидати и листата на кандидати кои не ги исполнуваат условите се утврдуваат од страна на советот на студиската програма. Роковите за пријавување на кандидатите, за објавување на листата, за одлучување по приговори и за другите елементи поврзани со постапката за запишување се утврдуваат со конкурсот.

2.6. МЕТОД ЗА ПРЕДАВАЊА НА СТУДИИТЕ

За реализација на студиската програма од трет циклус по дизајн и технологии на мебел и ентериер ќе се користат следните форми на настава: предавања, аудиториски, лабораториски и компјутерски вежби, семинари и конференции и практична работа.

Наставата по предметите во рамките на студиската програма ќе се изведува на два начина: како групна и како индивидуална настава, во зависност од бројот на запишаните студенти. Имено, доколку на одреден предмет се запишани помалку од 5 кандидати, тогаш наставата по тој предмет ќе се изведува менторски (индивидуална настава).

Студентот во договор со менторот избира предмети за стекнување на генерички знаења и вештини за истражување и предмети за едукација од листата на предмети од полето на истражување.

Обемот и организирањето на студиите ќе се изврши во согласност со член 139 од Законот за високо образование на Република Македонија и Правилникот за единствен кредит систем на Универзитетот согласно ЕКТС методологијата, односно вкупното оптоварување на студентите се изразува преку обемот од 60 кредити годишно, по 30 часа работен ангажман по кредит.

2.7. МЕТОД ЗА ПРОВЕРКА НА ЗНАЕЊА

Во рамките на студиската програма од трет циклус по дизајн и технологии на мебел и ентериер проверката на знаењето ќе се спроведува преку континуирано оценување или преку завршен испит. За секој наставен предмет од студиската програма (прилог 3) е утврден начинот на проверка на знаењата и вреднувањето на активностите за континуирано оценување изразени преку бодови.

За секој наставен предмет се формира конечна оценка врз основа на вкупниот број на бодови кои студентот ги освоил при што максималниот број на можни освоени бодови е 100. Оценувањето ќе се врши согласно Законот за високо образование на РМ со примена на нумеричкиот систем за оценување.

Студентот ја совладува студиската програма преку полагање на испити со што се стекнува со одреден број на ЕКТС кредити, во согласност со структурата на студиската програма.

2.8. УСЛОВИ ЗА НАПРЕДУВАЊЕ ВО ТЕКОТ НА СТУДИИТЕ

Напредувањето во текот на студиите ќе се остварува согласно Правилникот за трет циклус студии на УКИМ и согласно критериумите утврдени со оваа студиска програма.

Во секој семестар, студентите ги слушаат предметите според нивниот распоред, при што не постои нивна меѓусебна условеност. Во третиот семестар студентот може да премине кон процедура за пријавување на докторската дисертација, под услов да има стекнато најмалку 42 ЕКТС кредити од предметите од првите два семестра и најмалку 4 ЕКТС кредити од годишна конференција. Со пријавата за изработка на докторска дисертација, студентот поднесува и проект за докторска дисертација. Структурата на проектот ја

утврдува Советот на студиската програма и се објавува на веб страницата на Факултетот.

Согласно Правилникот за трет циклус студии на УКИМ, Советот на студиската програма нема да дозволи одбрана на докторскиот труд на кандидатот кој не објавил најмалку два труда во референтно научно списание. Трудите мора да бидат во врска со предметот на истражување на докторската дисертација, објавени во периодот на студирање на третиот циклус.

2.9. НАУЧЕН НАЗИВ КОЈ СЕ СТЕКНУВА НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

Согласно Правилникот за трет циклус студии на УКИМ, Студентите кои ќе ги завршат докторските студии и со успех ќе ја одбранат докторската дисертација, односно со стекнувањето на 180 кредити на трет циклус студии, се стекнува со научен степен доктор на науки (анг. dr.sc, PhD). По одбраната на докторската дисертација се издава уверение за завршени докторски студии и соодветна диплома во која се наведуваат научното поле и подрачје на студиската програма. Дипломата за студиската програма на трет циклус студии по дизајн и технологии на мебел и ентериер носи назив доктор на науки / дизајн и технологии на мебел и ентериер (анг. dr.sc, PhD /Design and Technologies of Furniture and Interior) и притоа се наведуваат:

- Научно истражувачко подрачје на истражување – биотехнички науки (анг. Biotechnical Sciences) и
- Поле на истражување – 411 – Преработка на дрво и областа 41102 – Друго – дизајн и технологии на мебел и ентериер (анг. Design and Technologies of Furniture and Interior)

2.10. АКТИВНОСТИ И МЕХАНИЗМИ ЗА РАЗВИВАЊЕ И ОДРЖУВАЊЕ НА КВАЛИТЕТОТ НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

Согласно одредбите на Законот за високото образование на РМ во рамките на студиската програма од трет циклус студии по дизајн и технологии на мебел и ентериер, за развивање и одржување на квалитетот и контролата на квалитетот ќе се спроведуваат методите на континуирана евалуација, на самоевалуација и на системот за оценување на квалитетот на наставниот кадар. Овие методи се однесуваат на:

- Развојот на наставните содржини;
- Реализација на наставниот процес;
- Оценување на студентите;
- Изработка на докторска дисертација;
- Оценка на квалитетот на наставата од страна на студентите со анкети на крајот од секој семестар за секој предмет;
- Оценка на квалитетот на студиската програма од страна на студентите при доделување на дипломата и други процедури кои се однесуваат на ресурсите и логистиката на наставниот процес.

Евалуациони листи ќе бидат доставувани на секој студент а се однесуваат на секој предмет посебно и на студиската програма по дизајн и технологии на мебел и ентериер во целост.

3. ОБРАЗЛОЖЕНИЕ НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

3.1. НАУЧНО ИСТРАЖУВАЧКО ПОДРАЧЈЕ, ПОЛЕ И ОБЛАСТ КАДЕ ПРИПАЃА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

Студиската програма на трет циклус на студии по дизајн и технологии на мебел и ентериер, предложена од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер при УКИМ во Скопје, припаѓа на научно истражувачкото подрачје биотехнички науки, полето 411 – Преработка на дрво и областа 41102 – Друго – дизајн и технологии на мебел и ентериер, како и области кои кореспондираат на изучуваните предметни програми во студиската програма, а припаѓаат во научно – истражувачки подрачја и полиња кои се наведени.

3.2. ОБЕМ И СТРУКТУРА НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

Обемот и организацијата на студиската програма по Дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје е во согласност со член 136 и 139 од Законот за високо образование во РМ и во согласност со Правилникот за трет циклус студии на УКИМ во Скопје.

Докторските студии што се предлагаат со овој Проект носи вкупно 180 кредити а се реализираат преку редовни студии. Студиската програма се состои од шест семестри со 30 кредити по семестар, при што еден семестар се реализира во 15 недели или вкупно 30 недели годишно. 1 ЕКТС кредит е соодветен на 30 часови вкупен работен ангажман.

Структурата на студиската програма по дизајн и технологии на мебел и ентериер е изработена според моделот прикажан во Табела 1. Овој модел на студиска програма е компактибилен со моделот на студиските програми за докторски студии кои се реализираат на УКИМ – Скопје и со условите за структура на студиската програма пропишана во Правилникот за трет циклус студии на УКИМ.

Како што предходно спеманавме третиот циклус студии по дизајн и технологии на мебел и ентериер обезбедува 180 ЕКТС кредити, кои се состојат од:

- Организирана академска обука – 30 ЕКТС кредити.
 - Три предмети за стекнување на генерички знаења и вештини за истражување со 12 ЕКТС кредити;
 - Докторски семинари и конференции за истражувачка практика со 18 ЕКТС кредити.
- Едукација со пет предмети од подрачјето на истражување, со вкупно 30 ЕКТС кредити.
- Пријава, изработка и одбрана на докторската дисертација со 120 ЕКТС кредити.

Табела 1. Структура на студиска програма на трет циклус студии – докторски студии по дизајн и технологии на мебел и ентериер

I ГОДИНА		
1 Семестар		
Р.Б.	Активност	ЕКТС кредити
1	Задолжителен предмет (стекнување на генерички знаења)	4
2	Задолжителен предмет (стекнување на генерички знаења)	4
3	Задолжителен предмет (стекнување на генерички знаења - листа од УКИМ)	4
4	Изборен предмет (поле и област на истражување)	6
5	Изборен предмет (поле и област на истражување)	6
6	Изборен предмет (поле и област на истражување)	6
Вкупно:		30

2 Семестар		
Р.Б.	Активност	ЕКТС кредити
1	Изборен предмет (поле и област на истражување)	6
2	Изборен предмет (поле и област на истражување)	6
3	Годишна конференција со презентација на извештај	4
4	Истражувачка работа под менторство	14
Вкупно:		30

II ГОДИНА		
3 Семестар		
Р.Б.	Активност	ЕКТС кредити
1	Докторски семинар со презентација на извештај	3
2	Поднесување на истражувачки проект за изработка на докторска дисертација	27
Вкупно:		30

4 Семестар		
Р.Б.	Активност	ЕКТС кредити
1	Годишна конференција со презентација на извештај	4
2	Учество на меѓународни собири	26
Вкупно:		30

III ГОДИНА		
5 Семестар		
Р.Б.	Активност	ЕКТС кредити
1	Докторски семинар со презентација на извештај	3
2	Објавување на дел од оригиналните резултати од истражувањето	27
Вкупно:		30

6 Семестар		
Р.Б.	Активност	ЕКТС кредити
1	Годишна конференција со презентација на извештај	4
2	Одбрана на докторска дисертација	26
Вкупно:		30

Вкупно кредити: I + II + III година:	180
---	------------

Од табелата 1 можеме да забележиме дека студиската програма по дизајн и технологија на мебел и ентериер по својата структура содржи задолжителни и изборни наставни предмети при што:

- Првиот семестар опфаќа три задолжителни предмети понудени од Школата за докторски студии на УКИМ – Скопје и три изборни предмети кои студентот ги избира од листата предмети понудена од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер.
- Вториот семестар содржи два изборни предмети кои студентот ги избира од листата предмети понудена од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер.
- Еден студент на докторски студии кај еден наставник може да посетува и да полага најмногу два предмети, согласно Правилникот за трет циклус студии на УКИМ
- Студентот на студиската програма од трет циклус по дизајн и технологии на мебел и ентериер по остварените 42 ЕКТС (положени осум предмети од кои, три предмети се задолжителни и пет предмети се изборни) и остварени најмалку 4 ЕКТС кредити од годишна конференција, според Правилникот за трет степен студии на УКИМ има право да поднесе пријава за изработка на докторска дисертација.

3.3. ЗАДОЛЖИТЕЛНИ И ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ

3.3.1. Задолжителни предмети

Студиската програма од трет циклус по дизајн и технологии на мебел и ентериер е формирана од три задолжителни и пет изборни предмети. Според предвидената студиска програма од докторските студии, задолжителни предмети се во првиот семестар, носат по 4 ЕКТС кредити а се однесуваат на обука за научно истражување. Со изучување на овие предмети, студентите се стекнуваат со генерички знаења, како научноистражувачка етика, методологија на научно истражување, вештини за истражување како и математички и информатички алатки за научно истражување.

Задолжителните предмети се бираат од листата предмети на Школата за докторски студии на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје во согласност со потребите на Школата за докторски студии има можност да партиципира во креирањето на некои од наставните предмети за стекнување на вештини за истражување.

3.3.2. Изборни предмети

На докторските студии по дизајн и технологии на мебел и ентериер предвидени се пет изборни предмети од подрачјето на истражување, со по 6 ЕКТС кредити и истите се во првиот и вториот семестар. Секој студент, во договор со менторот избира пет предмети од листата на предмети понудени од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер.

Листата на изборни предмети, понудена од страна на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје е дадена во Табела 2.

Табела 2. Листа на изборни предмети од
Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер

Ред. број	Наставен предмет	ЕКТС	Наставник
1.	План и програма на преработка на суровината	6	Проф. д-р Бранко Рабаџиски
2.	Технолошки процеси во пиланската технологија на дрвото	6	Проф. д-р Бранко Рабаџиски
3.	Техничко – технолошки анализи на уредите за пластификација на дрвото	6	Проф. д-р Бранко Рабаџиски
4.	Режими и квалитет на сушење на дрвото	6	Проф. д-р Горан Златески
5.	Методи и техники за забрзано сушење на дрвото	6	Проф. д-р Горан Златески
6.	Влага и дрво	6	Проф. д-р Горан Златески
7.	Дрвени композитни материјали со иситнета структура (Одбрани поглавја)	6	Проф. д-р Борче Илиев Доц. д-р Виолета Јакимовска Поповска
8.	Дрвени композитни материјали со слоевата структура (Одбрани поглавја)	6	Проф. д-р Борче Илиев Доц. д-р Виолета Јакимовска Поповска
9.	Дрвопластични композитни материјали (Одбрани поглавја)	6	Проф. д-р Борче Илиев Доц. д-р Виолета Јакимовска Поповска
10.	Развој на технологиите на финалните производи	6	Проф. д-р Константин Бахчеванџиев
11.	Модификација на дрвените површини	6	Проф. д-р Константин Бахчеванџиев
12.	Удобност – комодитет на мебелите	6	Проф. д-р Константин Бахчеванџиев
13.	Теории на индустриска подготовка на производство на мебел	6	Проф. д –р Ѓорги Груевски
14.	Теории на димензионирање на елементите во дрвните конструкции	6	Проф. д –р Ѓорги Груевски
15.	Градежна столарија	6	Проф. д –р Ѓорги Груевски
16.	Вградување на конструктивни современи окуви во системот за составување на мебел и специјални производи во дрвната индустрија	6	Проф. д-р Нацко Симакоски
17.	Конструктивни врзни елементи вградени во системите за составување на мебел и специјални производи во дрвната индустрија	6	Проф. д-р Нацко Симакоски
18.	Примена на конструктивни врски и окуви во конструкциите на производи од дрво и други материјали	6	Проф. д-р Нацко Симакоски
19.	Компјутерски интегрирано производство- СИМ	6	Проф. д-р Владимир Кољозов
20.	Компјутерски подржани технологии за производство и дизајн	6	Проф. д-р Владимир Кољозов

21.	Компјутерски поддржано инженерство - САЕ	6	Проф. д-р Владимир Кољозов
22.	Конструирање на машини за обработка на дрвото	6	Проф. д-р Зоран Трпоски
23.	Автоматизирани производни системи	6	Проф. д-р Зоран Трпоски
24.	Складишта	6	Проф. д-р Зоран Трпоски
25.	Маркетинг истражување во производството на мебел и производите од дрво	6	Проф. д-р Живка Мелоска
26.	Глобализација на пазарот на производи од дрво	6	Проф. д-р Живка Мелоска
27.	Трошоци и калкулации во производството на мебел и производи од дрво	6	Проф. д-р Живка Мелоска
28.	Проектирање на просторниот распоред на производството	6	Проф. д-р Мира Станкевиќ Шуманска
29.	LEAN производство	6	Проф. д-р Мира Станкевиќ Шуманска
30.	Теорија на ентериер	6	Проф.д-р Елена Никољски Паневски
31.	Дизајн и производ	6	Проф.д-р Елена Никољски Паневски
32.	Одржлив дизајн	6	Проф. д- р Владимир Каранаков
33.	Проектирање за лица со посебни потреби	6	Проф. д- р Владимир Каранаков
34.	Избрани поглавја од анатомија на дрвото	6	Проф.д-р Митко Нацевски
35.	Избрани поглавја од физичко – механичките својства на дрвото	6	Проф.д-р Митко Нацевски
36.	Избрани поглавја од макроскопската градба и естетските својства на дрвото	6	Проф.д-р Митко Нацевски

4. ОБРАЗЛОЖЕНИЕ ЗА РЕАЛИЗАЦИЈА НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

4.1. МЕСТО ЗА РЕАЛИЗАЦИЈА НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

Докторските студии по дизајн и технологии на мебел и ентериер што се предлагаат со овој проект ќе се изведуваат во просториите на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

4.2. ПРОСТОР И ОПРЕМА ЗА ИЗВЕДУВАЊЕ НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

За реализација на студиската програма се користат простории и опрема на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје.

Ресурсите со кои што располага Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје се следните:

1. Вкупна површина на просторот за изведување настава (брuto простор - простор за изведување настава и придружни простории) **3540 m²**
2. Вкупна површина на просторот за изведување настава (нето простор) **2476 m²**
3. Број на амфитеатри со број на седишта
2 со вкупен број на седишта 300.
4. Број на предавални со вкупен број на седишта
9 со вкупен број на седишта 410
5. Број на компјутерски училници со вкупен број на компј. места
2 со вкупен број компј. места 30
6. Број на лаборатории за изведување практична настава
8 со вкупен број на седишта 165
7. Библиотека (библиотечен фонд)
вкупен број на наслови - околу 7000
8. Читална со вкупен број на седишта
вкупен број на седишта 50
9. Опрема за вршење научно-истражувачка дејност
- вредност на опремата **30.000.000 ден.**

За реализација на студиската програма предвидено е да се користи опремата од факултетските лаборатории наведени во Картата на

високообразовната установа. Опремата со која што располагаат лабораториите следната:

- Две мултифункционални полиња за тестирање со димензии 2500x1250x2100 mm, изработени од алуминиумски профили кои овозможуваат прикачување на единици за тестирање, една подвижна траверза на горната страна, една подвижна траверза по вертикала, опремени со :
- Уред за испитување на седиште од столица, согласно EN 1728/EN 1335.
- Уред за испитување на наслон од столица, согласно EN 1728/EN 1335.
- Уред за испитување на раконаслони од столици, согласно EN 1728/EN 1335.
- Уред за испитување на вратнички и фиоки
- Сервомоторна линеарна единица со должина од 2000 mm, програмирање на позиции.
- Уред за испитување на маси, пендулум чекан тест согласно EN 1729, мерење на вибрации согласно EN 527 и EN 581, вертикална траверса интегрирана во полето за тестирање, 4 пневматски цилиндри за испитување на маси и кревети според EN стандардите.
- Уред за мерење на димензии на столици - мерење од точка до точка со ласерски покажувач, соодветен товар, согласно со EN 1335 и EN 1728.
- Уред за нишање на столици - димензии на полето 2200x1100x2100 mm, пневматски клип согласно DIN 68878, PLC контролер.
- Уред за удирање (дроп тест) - подвижен уред изработен од алуминиумски профили согласно со EN 1335, EN 1728 и ANSI BIFMA X5.1 за столици, ENV 13759 и EN 1022.
- Уред за мерење на стабилноста на столиците - димензии на масата 1400x800 mm, соодветна на EN 1335, EN 1728, EN 1022 и ANSI BIFMA X5.1.
- Единица за тестирање на безбедност на детски огради - согласно со EN 1930:2000 со вклучена топка за испитување и друга потребна опрема согласно стандардот.
- Уред за тестирање на душеци и сунѓер - изработен од алуминиумски профили со димензии 1500x3000x 2000 mm, согласно EN 1957
- Уред за утврдување на отпорност при гребење - согласно Clemen/ISO 1518, сила на гребење 1-20 N, сет од конуси и игли за гребење.
- Уред за одредување на бои и сјај - согласно со стандардите за бои и сјај, софтвер за персонален компјутер и RAL стандард, интерфејс кабел PC232.
- Уред за мерење на сјај - микро три уред со можност за мерење од 0-20 степени, 0-60 степени и 0-85 степени, поле на мерење 11x11 mm.
- Уред за испитување на прозорци, врати и преградни сидови - сид за испитување со димензии 3000x4000x650 mm, 24 механички стеги, еден сет вертикални стеги, 10 попречни стеги, уред за прскање на вода согласно EN 1027, систем за распрскување согласно EN 12155/12154, контролен кабинет со персонален компјутер и софтвер за изведување на тестовите согласно EN 12207/1026, EN 12153, EN 12208/1027, EN 12155, EN 12210/12211 и EN 12179, уред за мерење на отстапувањата, ултрасоничен детектор, хидрометеоролошка станица.
- Уред за испитување на адхезија на филм - согласно методот на вкрстено засекување, растојание меѓу забците за тестирање од 1 и 2 mm, согласно EN ISO 2409.

- Уред за испитување на прозори – кабина, херметичка врата со стеги, кабина со воздушни и водни пумпи, контролен дел, компјутер и инструмент за нискофреквентен звук.
- Машини за испитување на душеци, компјутер, контролер за команда на машината.
- Уред за тестирање на стабилност, дигитален динамометар, дигитален агломер, тегови
- Уред за димензионирање на столица
- IMPACT TEST машина, контролер
- Уред за клацкање на столица, контролер
- Мултифункционален дел со машини, компјутер, уред за тестирање на фиоки, контролер, уред за испитување на маси со 4 клипа, уред за испитување столица (седиште и наслон), уред за испитување на столици (side to side), дополнителна опрема.
- Сјај метар
- Комлориметар
- Гребач за атхезија
- Гребач за тврдина
- Сушач на проби
- Вибрационо сито FRITSCH
- Рачен компаратор (дебелиномер)
- Дигитална вага casbee mw series
- Уред за навлажнување
- Микроскоп 692001
- Сушилница hergeus
- Универзална машина за испитување на својствата Schrncktrebel
- Инструмент за мерење на влажноста (сонда)
- Уред за вентилирање и ладење
- Поле за тестирање на сигурносна врата
- Уред за мерење на UV на стакло
- Уред за мерење на полнење на стакло
- Термо камера
- Уред за одредување на вид на стакло
- Компресор за воздух
- Штоперици-рачни-мал
- Сушница "сутјеска" бр. 7
- Сушница "Сутјеска" бр.35
- Сушница "Сутјеска" бр.7
- Ексикатори
- Апарат за дестилација "Сутјеска" бр.18
- ЛЦД проектори (8 парчиња)
- Машина за обработка на дрво ""Емкостар" со рамналка, дебларка и електромоторен погон
- Комбинирана машина за обработка на дрво "Емкостар"
- Оптички микроскопи
- Столарска машина - рамналка
- Пневматски команден уред со 4 клипа
- Влагомери

- Влагомер со сонда "Делта" тип
- Термохигрограф
- Хигрометар со сонда
- Термометри со сонда
- Апарат за дестилација "Енглер"
- Лабораториска маса тип 27
- Лабораториски пулт тип 28
- Лабораториски дигестор
- Дигитален шублер - Mir Germany 150 m
- Дигитален уред за мерење влага во дрво - Тип EP 770 - PH 5-30%
- Дигитална вага електрична
- Инструмент за мерење на влага
- Машина за тестирање дрвни и недрвни материјали-Zwick TC-FR 250 SW-A4R
- Електронска вага Сарториус БЛ 610 гр.
- Компресор - Б4000/200 СТ4 200L
- Дигитален шублер - Mir Germany 150 m
- Окулар покажувач
- Микротон мал
- Стереомикроскоп "Zeiss"-бинокуларен
- Микроскоп за мерење отисци по методот на Бринел
- Шублери "Меба" од 20 cm
- Микротон лента
- Вага Амслер бр. 638/120
- Вага аналитичка бр.6/209 н. л.
- Машина за испитување механички својства на дрвото "Амслер"
- Уреди и инструменти за сушење на дрвото.

4.3. НАСТАВЕН – НАУЧЕН КАДАР ЗА РЕАЛИЗАЦИЈА НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

Во рамките на студиската програма од трет циклус по дизајн и технологија на мебел и ентериер, за изведувањето на наставата обезбеден е наставен кадар со потребни стручни и научни квалификации за наставните предмети понудени од институцијата предлагач на докторските студии.

Прегледот на наставниците и соработниците кои што ќе учествуваат во реализација на наставата на докторските студии е прикажан во табелата 2.

Податоците за профилот и квалификациите на наставниот кадар се приложени поединечно за секој наставник преку кусата биографија за акредитационата документација приложени во прилог 2 на овој Проект, во согласност со барањата дефинирани од Правилникот за организација, работата, начинот на одлучување, методологијата, постапката за акредитација, критериумите и стандардите за акредитација, како и други прашања во врска со работата на Одборот за акредитација на високото образование на Република Македонија.

4.4. СОВЕТ НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

Согласно Правилникот за трет циклус студии на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ , Советот на студиската програма по дизајн и технологии на мебел и ентериер го сочинуваат лица избрани во наставно – научни звања на УКИМ во научното подрачје, поле и области на истражување, каде што припаѓа предложената студиска програма, а кои се вклучени во реализација на предложените предметни програми.

Имајќи предвид дека сите наставници кои ќе ја изведуваат наставата според предложената студиска програма се вработени на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер при УКИМ – Скопје, функцијата на Совет на студиската програма по дизајн и технологии на мебел и ентериер ќе ја врши Наставно – научниот совет на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер при УКИМ во Скопје.

4.5. КРИТЕРИУМИ ЗА УТВРДУВАЊЕ НА МЕНТОР

Согласно одредбите во член 136 од Законот за високо образование на Република Македонија, ментор на докторски труд може да биде редовен или вонреден професор од соодветната научна област кој е вработен на високообразовната установа, редовен или вонреден професор чиј работен однос е во мирување или редовен професор во пензија, кој бил во работен однос на високообразовната установа.

Менторот на докторскиот труд треба да е акредитиран за ментор на докторски студии од страна на Одборот за акредитација. Професорите можат да се акредитираат за ментори за докторски студии доколку имаат објавено шест научни трудови во референтна научна публикација или доколку имаат остварени најмалку три соодветни врвни уметнички изведби на релевантни домашни и меѓународни настани согласно листата која ја изготвува Националниот совет.

„Референтна научна публикација“ во смисла на Законот за високо образование е:

а) научно списание во кое трудовите кои се објавуваат подлежат на рецензија и кое е индексирано во најмалку една електронска база на списанија со трудови достапна на интернет, како Ebsco, Emerald, Scopus, Web of Science, Journal Citation Report, SCImago Journal Rank или друга база на списанија која ќе ја утврди Националниот совет за високо образование или

б) научно списание во кое трудовите кои се објавуваат подлежат на рецензија и кое има меѓународен уредувачки одбор, во кој учествуваат членови од најмалку три земји при што бројот на членови од една земја не може да надминува две третини од вкупниот број на членови или

в) научно списание во кое трудовите кои се објавуваат подлежат на рецензија и кое е објавено во земја членка на Европската Унија и/или ОЕЦД или

г) книга или дел од книга рецензирана и објавена во земја членка на Европската Унија и/или ОЕЦД или

д) зборник на рецензирани научни трудови презентирани на меѓународни академски собири каде што членовите на програмскиот или научниот комитет се од најмалку три земји или

ѓ) преводи на капитални дела во области кои ги утврдува Националниот совет за високо образование и научно-истражувачка дејност.

Секоја година, пред да се објави конкурсот на докторски студии, Советот на студиската програма за трет циклус студии по дизајн и технологии на мебел и ентериер утврдува листа на ментори и ја доставува до универзитетскиот стручен совет за докторски студии за потврдување.

Еден професор кој ги исполнува критериумите за ментор, може да биде истовремено ментор на најмногу 3 докторанти кои се запишани на еден (ист) конкурс.

4.6. ФИНАНСИРАЊЕ НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

Финансирањето на студиската програма од трет циклус по дизајн и технологии на мебел и ентериер ќе се реализира со самофинансирање на кандидатите потмогнато со стипендии, средства на компании, средства од различни фондови и грантови на меѓународни институции и организации.

Висината на школарината, начинот на уплатата, како и сите други услови се регулирани со правилникот за студии на трет циклус студии на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“, како и со актите на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер при УКИМ во Скопје.

4.7. ПЛАНИРАН БРОЈ НА СТУДЕНТИ

Врз основа на оценките за просторни услови, опрема и кадар за оваа студиска програма, оптималниот број на студенти за докторски студии по дизајн и технологии на мебел и ентериер е 30.

4.8. КАРТА НА ВИСОКООБРАЗОВНАТА УСТАНОВА

Картата на високообразовната установа Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје е дадена во Прилог 1, кон овој Проект.

4.9. ПРОФИЛ И КВАЛИФИКАЦИЈА НА НАСТАВНО – НАУЧНИОТ КАДАР ЗА РЕАЛИЗАЦИЈА НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

Во рамките на студиската програма од трет циклус по дизајн и технологии на мебел и ентериер ќе биде ангажиран наставно – научниот кадар чиј профил и квалификација се дадени во Прилог 2 на овој Проект.

ПРИЛОГ 1

КАРТА НА ВИСОКООБРАЗОВНАТА УСТАНОВА

КАРТА НА ВИСОКООБРАЗОВНАТА УСТАНОВА

Карта на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје

Назив на високообразовната установа	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер				
Седиште	ул. 16-та Македонска Бригада бр.3, п.фах. 8, 1130 Скопје, Република Македонија.				
Вид на високообразовната установа	Јавна високообразовна установа				
Податоци за основачот (на приватната високообразовна установа)	Собрание на РМ				
Податоци за последната акредитација	2018 година (I и II циклус)				
Студиски и научноистражувачки подрачја за кои е добиена акредитација	Биотехнички науки I циклус на студии - инженерство на мебел и дрво - дизајн на мебел и дрво II циклус на студии - дизајн и технологии на мебел и ентериер				
Единици во состав на високообразовната установа	Во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, 28 единици (23 факултети и 5 институти)				
Студиски програми што се реализираат во единицата која бара проширување на дејноста со воведување на нова/и студиска/и програма/и	- 2 студиски програми од прв циклус во траење од 8 семестри - 1 студиска програма од втор циклус на студии во траење од 2 семестри				
Податоци за просторот наменет за изведување на наставната и истражувачката дејност	1. Вкупна површина на просторот за изведување настава (брuto простор - простор за изведување настава и придружни простории) 3540 m ² 2. Вкупна површина на просторот за изведување настава (нето простор) 2476 m ² 3. Број на амфитеатри 2 со вкупно 300 седишта. 4. Број на предавални 9 со вкупен број на седишта 410 (наставата се изведува во 2 смени)				
	Р. бр.	Видови дидактички простор	Број на простории	Површина во m ²	Вкупен капацитет на седишта
	3.	Амфитеатри	2	445	300
		A-17	1	320	200

	A-20	1	125	100																																																																						
4.	Предавални	9	596	410																																																																						
	A-60	1	100	70																																																																						
	A-40	1	72	50																																																																						
	A-30	1	54	40																																																																						
	32	1	60	40																																																																						
	33	1	60	40																																																																						
	34	1	60	40																																																																						
	54	1	75	50																																																																						
	72	1	75	50																																																																						
	A-10 (резба)	1	40	30																																																																						
Податоци за опремата за изведување на наставната и истражувачката дејност	<p>1. Број на компјутерски училници 2 со капацитет на вкупно 30 компјутерски места (наставата се изведува во 2 смени)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Р. бр.</th> <th>Видови дидактички простор</th> <th>Број на простории</th> <th>Површина во m²</th> <th>Вкупен капацитет на седишта</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Компјутерска училница</td> <td>2</td> <td>120</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td></td> <td>31</td> <td>1</td> <td>60</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td></td> <td>A-25</td> <td>1</td> <td>60</td> <td>15</td> </tr> </tbody> </table> <p>2. Број на лаборатории за изведување практична настава</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Р. бр.</th> <th>Видови дидактички простор</th> <th>Број на простории</th> <th>Површина во m²</th> <th>Вкупен капацитет на седишта</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>Лаборатории</td> <td>8</td> <td>1315</td> <td>165</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Лабораторија за технологии на финалното производство</td> <td>1</td> <td>60</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Лабораторија за конструкции и подготовка на производството</td> <td>1</td> <td>40</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Лабораторија за композитни материјали</td> <td>1</td> <td>70</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Лабораторија за анатомија и технички својства на дрвото</td> <td>1</td> <td>40</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Лабораторија за машини, енергетика и транспорт</td> <td>1</td> <td>500</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Лабораторија за тестирање на мебел</td> <td>1</td> <td>490</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Лабораторија за примарна преработка на дрвото</td> <td>1</td> <td>40</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Микроскопска сала</td> <td>1</td> <td>75</td> <td>25</td> </tr> </tbody> </table> <p>3. Вредност на опремата 30.000.000 ден.</p>				Р. бр.	Видови дидактички простор	Број на простории	Површина во m ²	Вкупен капацитет на седишта	1	Компјутерска училница	2	120	30		31	1	60	15		A-25	1	60	15	Р. бр.	Видови дидактички простор	Број на простории	Површина во m ²	Вкупен капацитет на седишта	2	Лаборатории	8	1315	165		Лабораторија за технологии на финалното производство	1	60	20		Лабораторија за конструкции и подготовка на производството	1	40	20		Лабораторија за композитни материјали	1	70	20		Лабораторија за анатомија и технички својства на дрвото	1	40	20		Лабораторија за машини, енергетика и транспорт	1	500	20		Лабораторија за тестирање на мебел	1	490	20		Лабораторија за примарна преработка на дрвото	1	40	20		Микроскопска сала	1	75	25
Р. бр.	Видови дидактички простор	Број на простории	Површина во m ²	Вкупен капацитет на седишта																																																																						
1	Компјутерска училница	2	120	30																																																																						
	31	1	60	15																																																																						
	A-25	1	60	15																																																																						
Р. бр.	Видови дидактички простор	Број на простории	Површина во m ²	Вкупен капацитет на седишта																																																																						
2	Лаборатории	8	1315	165																																																																						
	Лабораторија за технологии на финалното производство	1	60	20																																																																						
	Лабораторија за конструкции и подготовка на производството	1	40	20																																																																						
	Лабораторија за композитни материјали	1	70	20																																																																						
	Лабораторија за анатомија и технички својства на дрвото	1	40	20																																																																						
	Лабораторија за машини, енергетика и транспорт	1	500	20																																																																						
	Лабораторија за тестирање на мебел	1	490	20																																																																						
	Лабораторија за примарна преработка на дрвото	1	40	20																																																																						
	Микроскопска сала	1	75	25																																																																						
Број на студенти за кои е добиена акредитација	260																																																																									
Број на студенти (прв пат запишани)	120																																																																									
Број на лица во наставно-научни, научни и наставни	Редовен професор 12 Вонреден професор 1																																																																									

звања	Доцент	1
Број на лица во соработнички звања	Асистент	-
Внатрешни механизми за обезбедување и контрола на квалитет на студиите	самоевалуација, анкети, анализи на резултати од сесии	
Податоци за последната спроведена надворешна евалуација на установата	Април 2015	

ПРИЛОГ 2

КУСИ БИОГРАФИИ НА НАСТАВНИОТ КАДАР

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови			
1.	Име и презиме	Бранко Рабаџиски			
2.	Дата на раѓање	06.09.1955			
3.	Степен на образование	Доктор на науки			
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на дрвноиндустриски науки			
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција	
		Додипломски студии	1982	Шумарски факултет - Скопје	
		Магистерски студии	1991	Шумарски факултет - Скопје	
	Докторска дисертација	1994	Шумарски факултет - Скопје		
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област	
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка преработка на дрвото / Примарна преработка на дрвото	
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област	
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка преработка на дрвото / Примарна преработка на дрвото	
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област	
		УКИМ-ФДТМЕ-Скопје		Редовен професор, примарна преработка на дрвото	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии				
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии				
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција		
	1.	Пластификација на дрвото	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ		
	2.	Пиланска технологија на дрвото	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ		
	3.	Материјали од дрво	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ		
	4.				
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
		Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
		1.	Технологија на бичење во пиланите	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
		2.	Модели на рационални диспозиции	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
3.		Пилански постројки	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ		
4.		Пластификација на обло дрво и бичени сортименти	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ		
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии				
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција		
	1.				
	2.				
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)				
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.				

	2.			
	3.	Koljozov V., Trposki Z., Rabadziski B., Zlateski G.	Research on the effects of the number of circular saw blades on the cutting force and the cutting power	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, 2015
	4.	Zlateski G., Rabadziski B., Trposki Z., Koljozov V.	Optimisation of pinewood drying schedule	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, 2016
	5.	Rabadziski B., Zlateski G., Trposki Z., Koljozov V.	Analysis of diameters and taper of diameter of beech logs in I/III class of quality	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, 2016
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Г.Златески, Б.Рабаџиски, З.Трпоски, В.Кољозов	Оптимализација и примена на режими и квалитет на хидротермичка обработка на дрвото - сушење на пилански сортименти	УКИМ, Скопје, 2016
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Рабаџиски Б., Златески Г.	Хидротермичка обработка на дрвото II дел, Пластификација на дрвото	УКИМ /ФДТМЕ – Скопје, 2015
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Б.Рабаџиски, З.Трпоски, Г.Златески, В.Кољозов	Студија-техничко-технолошка анализа за подигање на капацитет од примарниот комплекс за производи од масивно дрво	УКИМ/ФДТМЕ – Скопје, 2014
	2.	Б.Рабаџиски, З.Трпоски, Г.Златески, В.Кољозов	Бизнис план -техничко – технолошка анализа за подигнување на капацитет за сушење на сливи и други производи	УКИМ/ФДТМЕ – Скопје, 2017
	3.	Б.Рабаџиски, З.Трпоски, Г.Златески, В.Кољозов	Студија - анализа на максималното квантитативно искористување во пиланската технологија	УКИМ/ФДТМЕ – Скопје, 2018

			на преработка на суровината во подружница "Илино Промет" - Кавадарци		
	4.	Б.Рабациски, З.Трпоски, Г.Златески, В.Кољозов	Студија -анализа на максималното квантитативно искористување во пиланската технологија на преработка на суровината во компанијата пилана "Три реки" ДОО – Скопје, подружница с. Ратево, Берово	УКИМ/ФДТМЕ – Скопје, 2018	
	5.	Б.Рабациски, З.Трпоски, Г.Златески, В.Кољозов	Студија - максимално квантитативно искористување на преработка на суровината во компанијата пилана "Алпиневод" ДОО – Прељубиште	УКИМ/ФДТМЕ – Скопје, 2018	
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи			
	11.2.	Магистерски работи			
	11.3.	Докторски дисертации			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Koljozov V., Trposki Z., Rabadziski B., Zlateski G.	The effect of wheel speed on cutting force and cutting power during bandsaw operation	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, Vol. 3, 2014
		2.	Koljozov V., Trposki Z., Rabadziski B., Zlateski G.	Research on the effects of the number of circular saw blades on the cutting force and the cutting power	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, Vol. 4, 2015
		3.	Rabadjiski B., Zlateski G., Trposki Z., Koljozov V.	Investigation of log taper of beech wood	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid (2015), p.232-236.
		4.	Zlateski G., Rabadziski B., Trposki Z., Koljozov V.	Timber drying quality evaluation in industrial conditions	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, Vol. 4, 2015
		5.	Zlateski G., Rabadziski B., Trposki Z., Koljozov V.	Optimisation of pinewood drying schedule	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, Vol. 5, 2016
		6.	Rabadziski B., Zlateski G., Trposki Z., Koljozov V.	Analysis of diameters and taper of diameter of beech logs in I/III class of quality	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of

				Furniture and Interior, Skopje, Vol. 5, 2016
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
1.				
2.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
1.				
2.	Rabadjiski B., Zlateski G., Trposki Z., Koljozov V.	Investigation of log taper of beech wood	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid (2015), p.232-236.	2015
3.	Zlateski G., Rabadjiski B., Deliiski N., Stankevik Shumanska M., Trposki Z., Koljozov V.	Wood drying quality of pinewood	3 rd International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid	2017

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Константин Бахчеванциев		
2.	Дата на раѓање	04.02.1956		
3.	Степен на образование	Доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор по дрвно индустриски науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	1981	Шумарски факултет – Скопје
		Магистерски студии	1988	Шумарски факултет – Скопје
		Докторска дисертација	1994	Шумарски факултет – Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Дрвна индустрија	Техноло. на мебел и г.с.
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Дрвна индустрија	Техноло. на мебел и г.с.
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		УКИМ Факултет за Дизајн и Технологии на Мебел и Ентериер		Редовен професор, Технологии на мебел и ент.
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Познавање на помошните материјали	Инженерство на мебел и дрво / УКИМ, ФДТМЕ Дизајн на мебел и ентериер / УКИМ, ФДТМЕ	
	2.	Технологија на мебел и финални производи	Инженерство на мебел и дрво / УКИМ, ФДТМЕ Дизајн на мебел и ентериер / УКИМ, ФДТМЕ	
	3.	Површинска обработка на дрвото	Инженерство на мебел и дрво / УКИМ, ФДТМЕ Дизајн на мебел и ентериер / УКИМ, ФДТМЕ	
	4.	Технологија на тапациран мебел	Инженерство на мебел и дрво / УКИМ, ФДТМЕ Дизајн на мебел и ентериер / УКИМ, ФДТМЕ	
	5.	Технологија на лепење	Инженерство на мебел и дрво / УКИМ, ФДТМЕ Дизајн на мебел и ентериер / УКИМ, ФДТМЕ	
	6.	Резбарство	Инженерство на мебел и дрво / УКИМ, ФДТМЕ Дизајн на мебел и ентериер / УКИМ, ФДТМЕ	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Современи материјали во мебелот и ентериерот	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ, ФДТМЕ	
	2.	Избрани технологии на масивен и плочест мебел	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ, ФДТМЕ	
	3.	Модифицирано дрво во ентериерот	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ, ФДТМЕ	
	4.	Квалитет и испитување на мебелот и површините на финалните производи	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ, ФДТМЕ	
	5.	Процесни линии во површинската обработка	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ, ФДТМЕ	
	6.	Системи и технолошки линии за површинска обработка	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ, ФДТМЕ	

9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии		
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
	1.	Развој на технологиите за финални производи	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ, ФДТМЕ
	2.	Модификација на дрвените површини	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ, ФДТМЕ
3.	Удобност – комодитет на мебелите	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ, ФДТМЕ	
10.	Селектирани резултати во последните пет години		
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)		
Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
1.	Bahchevandjiev K., Mihajlovski N.	Dimensional stability and water absorbtion of spruce wood (<i>Picea Abies Karst</i>) impregnated and coated with polyurethane and acrylic coatings	Drvna Industrija, volume 69.2, 2018 Journal Impact Factor - Web of science
2.	Mihajlovski N., Bahchevandjiev K.	Transverse anisotropy and dimensional stability of thermal treated beech red hardwood	TEM Journal, 2017 Journal Citation Reports- Web of science
3.	Bahchevandjiev K., Gruevski G., Mihajlovski N.	Examinatoin of comfort while laying on a mattress with a soft polyurethane foam core	International Scientific Conference, Wood Technology & Product design, Ohrid, Macedonia, volume 2, 341-346, 2015
4.	Bahchevandjiev K., Nacevski M., Mihajlovski N.	Compressive strenght in direction o fthe wood fibres from the spruce wood (<i>Picea Abies Karst</i>) impregnated with polyurethane and acrylic varnisehs	International Scientific Conference, Wood Technology & Product design, Ohrid, Macedonia, volume 2, 191-197, 2015
5.	Bahchevandjiev K., Mihajlovski N.	Swelling and transversal anisotropy of impreganted and coated apruce wood (<i>Picea Abies Karst</i>)	25th International Scientific Conference, New Materials and Technologies in Functionof wooden products, 85-92, Zagreb, Hrvatska
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)		
Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
1.	Бахчеванциев., Груевски Г., Михајловски Н.	Испитување на некои параметри од кои зависи удобноста на лежење на душек	УКИМ, Скопје, 2013
2.			
3.			
4.			
5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)		
Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
1.	Бахчеванциев,К., Симоновска М;Андонова Е.	Познавање на материјалите, за Шумарско-дрвнопреработувачка струка	МОН, Скопје, 2019
2.			
3.			
4.			
5.			

10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред.б	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Бахчеванџиев К., Груевски Т., Груевски Ѓ.	Развој на технологија за производство на тапацран мебел – воведување и примена на ЦНЦ обработка на кожа	„ Јумис “, Кочани, 2012
	2.	Груевски Т., Бахчеванџиев К., Груевски Ѓ.	Истражување и воведување на технологија за производство на ИЗО прозорци и балконски врати	„Шмеки ком“ , Куманово, 2012
	3.	Груевски Ѓ. Бахчеванџиев К., Груевски Т.	Воведување нови материјали и технологија за производство на современ корпусен мебел	„ Кипар“, Струмица, 2012
	4. 5.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
11.1.	Дипломски работи	33		
11.2.	Магистерски работи	1		
11.3.	Докторски дисертации			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години			
12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
1.	Bahchevandjiev K., Mihajlovski N.	Dimensional stability and water absorbtion of spruce wood (<i>Picea Abies Karst</i>) impregnated and coated with polyurethane and acrylic coatings	Drvna Industrija, volume 69.2, 135-140, 2018 Journal Impact Factor - Web of science	
2.	Mihajlovski N., Bahchevandjiev K	Transverse anisotropy and dimensional stability of thermal treated beech red hardwood	TEM Journal, Vol.6, No.1,126-131, 2017 Journal Citation Reports - Web of science	
3.	Nacevski M. Iliev B. Nestorovski L. Bahcevandziev K. Jakimovska-Popovska V. Basri A.	Wood shrinkage of autochthonous and allochthonous wood species in the republic of Macedonia	International Scientific Conference, Wood Technology & Product design, Ohrid, Macedonia, volume 3, 2017	
4.	Nacevski M. Iliev B. Nestorovski L. Bahcevandziev K. Jakimovska-Popovska V. Basri A.	Wood density of autochthonous and allochthonous wood species in the republic of Macedonia	International Scientific Conference, Wood Technology & Product design, Ohrid, Macedonia, volume 2, 191-197, 2015	
5.	Bahchevandjiev K., Gruevski G., Mihajlovski N.	Examinatin of comfort while laying on a mattress with a soft polyurethane foam core	International Scientific Conference, Wood Technology & Product design, Ohrid, Macedonia, volume 2, 341-346, 2015	
6.	Bahchevandjiev K., Mihajlovski N.	Swelling and transversal anisotropy of impreganted and coated apruce wood (<i>Picea Abies Karst</i>)	25th International Scientific Conference, New Materials and Technologies in Functionof wooden products, 85-92, Zagreb, Hrvatska	

	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	Bahchevandjiev K., Mihajlovski N.	Dimensional stability and water absorbtion of spruce wood (<i>Picea Abies Karst</i>) impregnated and coated with polyurethane and acrylic coatings	Drvna Industrija, volume 69.2, 135-140, 2018 Journal Impact Factor - Web of science	
	2.	Mihajlovski N., Bahchevandjiev K	Transverse anisotropy and dimensional stability of thermal treated beech red hardwood	TEM Journal, Vol.6, No.1,126-131, 2017 Journal Citation Reports - Web of science	
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година	
1.	Bahchevandjiev K., Gruevski G., Mihajlovski N.	Examinatin of comfort while laying on a mattress with a soft polyurethane foam core	International Scientific Conference, Wood Technology & Product design, Ohrid, Macedonia	2015	
2.	Bahchevandjiev K., Nacevski M., Mihajlovski N.	Compressive strenght in direction o fthe wood fibres from the spruce wood (<i>Picea Abies Karst</i>) impregnated with polyrethane and acrylic varnisehs	International Scientific Conference, Wood Technology & Product design, Ohrid, Macedonia	2015	
3.	Bahchevandjiev K., Mihajlovski N.	Swelling and transversal anisotropy of impreganted and coated apruce wood (<i>Picea Abies Karst</i>)	25th International Scientific Conference, New Materials and Technologies in Functionof wooden products, 85-92, Zagreb, Hrvatska	2014	

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Митко Нацевски		
2.	Дата на раѓање	09.10 1958		
3.	Степен на образование	Доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор по биотехнички науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	1983	Шумарски факултет - Скопје
		Магистерски студии	1990	Шумарски факултет - Скопје
		Докторска дисертација	1994	Шумарски факултет - Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка обработка на дрвото
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка обработка на дрвото – Анатомија и технички својства
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		УКИМ - Факултет за дизајн е технологии на мебел и ентериер во Скопје		Редовен професор Механичка преработка на дрвото
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Анатомија на дрвото	ИМД /ДМЕ / УКИМ - ФДТМЕ	
	2.	Технички својства на дрвото	ИМД /ДМЕ / УКИМ - ФДТМЕ	
	3.	Испитување на квалитетот на дрвото	ИМД/ УКИМ - ФДТМЕ	
	4.	Познавање на дрвото	Шумарство / УКИМ - ШФС	
	5.			
	6.			
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Структура и идентификација на дрвото	Дизајн и технологии на мебел и ентериер/ УКИМ – ФДТМЕ	
	2.	Физички својства на дрвото	Дизајн и технологии на мебел и ентериер/ УКИМ – ФДТМЕ	
	3.	Механички својства на дрвото	Дизајн и технологии на мебел и ентериер/ УКИМ – ФДТМЕ	
	4.	Естетски својства на дрвото	Дизајн и технологии на мебел и ентериер/ УКИМ – ФДТМЕ	
	5.	Естетски својства на дрвото	Дизајн и технологии на мебел и ентериер/ УКИМ – ФДТМЕ	
	6.	Методи за испитување на квалитетот на дрвото	Дизајн и технологии на мебел и ентериер/ УКИМ – ФДТМЕ	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	

		1.		
		2.		
		3.		
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)		
		Ред. бр.	Автори	Наслов Издавач / година
		1.	Nestorovski, Lj., Nacevski, M., Trajkov, P., Trajanov, Z., Danilovic, M.	ANALYSIS OF THE ASH QUANTITI DUPING BEECH WOOD COMBUSSTION, FOREST REVIEW, International Scientific Journal, Vol.43 FACULTY OF FORESTRY IN Skopje, SKOPJE 2012
		2.	Bahchevandjev, K., Nacevski, M., Mihajlovski, N.	PERCENTAGE OF WEIGHT INCREASE IN EUROPEAN SPRUCE WOOD (Picea abies, Mill.) IMPREGNATED WITH POLYURETHANE AND ACRYLIC COATINGS, INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE ' WOOD TECHNOLOGY & PRODUCT DESIGN ', Ohrid, 16 – 18 May 2013, PROCEEDINGS Vol. I Faculty of Design and Technologies of furniture and Interior – Skopje Ss Cyril and Methodius University in Skopje, Skopje 2013
		3.	Ljupco Nestorovski, Mitko Nacevski, Zdravko Trajanov, Pande Trajkov	Analysis of Energi Value of Some Tree Species, Nova Mehanizacija Sumarsva, Journal for Theory and Aplication of Forestry Engineering, Volume 35 Forestry faculty of Zagreb University, " Croatia Forests " Ltd. Zagreb 2014
		4.	Nacevski M., Iliev B., Nestorovski Lj., Bahchevandjiev K., Jakimovska Popovska V., Aziri B.	Wood Density of Autochthonous and Allochthonous Wood species in the Republic of Macedonia INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE ' WOOD TECHNOLOGY & PRODUCT DESIGN ', Ohrid, 2015, PROCEEDINGS Faculty of Design and Technologies of furniture and Interior – Skopje Ss Cyril and Methodius University in Skopje, Skopje 2015
		5.	Bahchevandjiev K., Nacevski M., Mihajlovski N.	Compressive strenght in direction o fthe wood fibres from the spruce wood (Picea Abies Karst) impregnated with polyrethane and acrylic varnisehs INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE ' WOOD TECHNOLOGY & PRODUCT DESIGN ', Faculty of Design and Technologies of furniture and Interior – Skopje Ss Cyril and Methodius University in Skopje, Skopje 2015

			Ohrid, 2015,	
	6.			
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Борче Илиев, Митко Нацевски, Виолета Јакимовска Поповска	WBP дрвени композити и нивни карактеристики, научно-истражувачки проект финансиран од универзитетот "Св. Кирил и Методиј" во Скопје.	Универзитет "Св. Кирил и Методиј" Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
	11.1.	Дипломски работи	7	
	11.2.	Магистерски работи		
	11.3.	Докторски дисертации		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години			
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години		
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Nestorovski, Lj., Nacevski, M., Trajkov, P., Trajanov, Z., Danilovic, M.	ANALYSIS OF THE ASH QUANTITI DUPING BEECH WOOD COMBUSSTION, FOREST REVIEW, International Scientific Journal, Vol.43	FACULTY OF FORESTRY IN Skopje, SKOPJE 2012
	2.	Nestorovski, Lj., Nacevski, M., Trajkov, P., Trajanov, Z., Danilovic, M.	ANALYSIS OF THE ASH QUANTITI DUPING BEECH WOOD COMBUSSTION, FOREST REVIEW, International Scientific Journal, Vol.43	FACULTY OF FORESTRY IN Skopje, SKOPJE 2012
	3.		Wood Density of Autochthonous and Allochthonous Wood species in the Republic of	Faculty of Design and Technologies of furniture and Interior – Skopje Ss Cyril and Methodius University in Skopje, Skopje 2015

			Macedonia INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE ' WOOD TECHNOLOGY & PRODUCT DESIGN ', Ohrid, 2015, PROCEEDINGS		
	4.	Bahchevandjiev K., Nacevski M., Mihajlovski N.	Compressive strenght in direction o fthe wood fibres from the spruce wood (Picea Abies Karst) impregnated with polyrethane and acrylic varnisehs INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE ' WOOD TECHNOLOGY & PRODUCT DESIGN ', Ohrid, 2015, PROCEEDINGS	Faculty of Design and Technologies of forniture and Interior – Skopje Ss Cyril and Methodius University in Skopje, Skopje 2015	
	5.				
	6.				
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	Nestorovski Lj., Nacevski, M., Trajanov Z., Trajkov P.	Analysis of Energi Value of Some Tree Species, Nova Mehanizacija Sumarsva, Journal for Theory and Aplication of Forestry Engineering, Volume 35	Forestry faculty of Zagreb University, " Croatia Forests " Ltd. Zagreb 2014	
	2.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
	1.	Nestorovski, Lj., Nacevski, M., Trajkov, P., Trajanov, Z., Kovacevic, G.	Analysis of the energetic potential of forests in Republic of Macedonia, 19 European Biomass Conference and Exhibition, 6-10 June	19 European Biomass Conference and Exhibition, 6-10 June	Berlin 2011
	2.	Bahchevandjev, K., Nacevski, M., Mihajlovski, N.	PERCENTAGE OF WEIGHT INCREASE IN EUROPEAN SPRUCE WOOD (Picea abies, Mill.) IMPREGNATED WITH POLYURETHANE AND ACRYLIC COATINGS,	INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE ' WOOD TECHNOLOGY & PRODUCT DESIGM ', Ohrid, 16 – 18 May 2013	Skopje 2013
	3.				

	Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии			
1.	Име и презиме	Борче Илиев		
2.	Дата на раѓање	5.4.1961		
3.	Степен на образование	Доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на дрвноиндустриски науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	1986	Шумарски факултет - Скопје
		Магистерски студии	1995	Шумарски факултет - Скопје
		Докторска дисертација	2000	Шумарски факултет - Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка преработка на дрвото / Композитни материјали
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка преработка на дрвото / Композитни материјали
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		УКИМ – Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		Редовен професор, Композитни материјали и дрвно градежништво
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Плочы од иверки и влакна	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ	
	2.	Фурнири и плочи	ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	3.	Дрвени монтажни објекти	ИМД, ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Дрвени композитни материјали	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	2.	Биогени горива од растителна биомаса	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	3.	Брикетирање и пелетирање на дрвениот отпад	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	4.	Дрвени градби	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	5.	Дрвоминерални и дрвопластични композити	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	6.	Производство на отпресоци од ивер и фурнири	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	7.	Својства на дрвените композитни материјали	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	8.	Технологии на плочи од дрвени иверки и влакна	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
9.	Технологија на фурнири и слоевити плочи	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ		
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	

	бр.		
	1.	/	/
	2.	/	/
	3.	/	/
10.	Селектирани резултати во последните пет години		
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)		
	Ред. бр.	Автори	Наслов
			Издавач / година
	1.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B.	Nail withdrawal resistance of composite wood-based panels made from particleboard core and constructive two-ply cross-laminated veneers
			Wood, design & technology – Journal of wood science, design and technology, 2015, Vol. 4, No. 1: 44-50, Skopje
	2.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B.	Impact of veneer layouts on plywood bending properties
			Scientific journal – innovations in woodworking industry and engineering design, 2/2015 (8): 30-38, Sofia
	3.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Spiroski, I.	Characteristics of medium density fiberboards for furniture production and interior application
			SEE J Archit Des. 2016 Mar 23; 2016:10015. http://dx.doi.org/10.3889/seejad.2016.10013 , Skopje
	4.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B.	Nail withdrawal resistance of composite wood-based panels made from particleboard core and peeled veneers from different wood species
			Wood, design & technology – Journal of wood science, design and technology, 2016, Vol. 5, No. 1: 7-12, Skopje
	5.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Zlateski, G.	Impact of veneer layouts on plywood tensile strenght
			Drvna industrija 68 (2) 153-161, 2017, Impact factor: 0,712, Zagreb
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)		
	Ред. бр.	Автори	Наслов
			Издавач / година
	1.	/	/
	2.	/	/
	3.	/	/
	4.	/	/
	5.	/	/
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)		
	Ред. бр.	Автори	Наслов
			Издавач / година
	1.	/	/
	2.	/	/
	3.	/	/
	4.	/	/
	5.	/	/
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)		
	Ред. бр.	Автори	Наслов
			Издавач / година
	1.	Cherepnalkovska, S., Iliev, B., Jakimovska Popovska, V.	Construction product regulation (CRP 305/2011) and implementation of the harmonized standards in the field of wood-based panels in the Republic of Macedonia
			Wood, design & technology – Journal of wood science, design and technology, 2015, Vol. 4, No. 1: 64-69, Skopje
	2.	/	/

	3.	/	/	/		
	4.	/	/	/		
	5.	/	/	/		
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии					
	11.1.	Дипломски работи	20			
	11.2.	Магистерски работи	2			
	11.3.	Докторски дисертации	1			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири / пет години					
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години				
		Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
		1.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Mihajlova, J.	Water resistance of plywood bonded with alcohol-soluble-phenol-formaldehyde resin	Scientific journal – Innovations in woodworking industry and engineering design, 1/2014 (5): 127-136, Sofia	
		2.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B.	Tensile strength in different directions of plywood made from beech veneers	Scientific journal – Innovations in woodworking industry and engineering design, 2/2014 (6): 65-714, Sofia	
		3.	Iliev, B., Nacevski, M., Jakimovska Popovska, V.	Physical characteristics of multilayered plywood made from beech veneers	Wood, design & technology – Journal of wood science, design and technology, 2015, Vol. 4, No. 1: 21-29, Skopje	
		4.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B.	Impact of veneer layouts on plywood bending properties	Scientific journal – innovations in woodworking industry and engineering design, 2/2015 (8): 30-38, Sofia	
		5.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Mihajlova, J.	Physical characteristics of multilayered plywood made from black pine veneers	Scientific journal – Innovations in woodworking industry and engineering design, 1/2015 (7): 38-49, Sofia	
		6.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B.	Nail withdrawal resistance of composite wood-based panels made from particleboard core and peeled veneers from different wood species	Wood, design & technology – Journal of wood science, design and technology, 2016, Vol. 5, No. 1: 7-12, Skopje	
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
		Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
		1.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Zlateski, G.	Impact of veneer layouts on plywood tensile strenght	Drvna industrija 68 (2) 153-161, 2017, Impact factor: 0,712, Zagreb	
		2.	/	/	/	
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
		Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
		1.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Nacevski, M.	Bending properties of composite wood-based panels	Proceedings of second international scientific conference „Wood technology & product design”, 30 th August-2 nd September 2015, Ohrid, Macedonia, pg. 116-123	2015
		2.	Jakimovska Popovska, V., Antonović, A., Iliev, B.	Compressive strength of composite wood-based panels	Proceedings of the 26 st international scientific conference on wood science and technologies	2015

					„Implementation of wood science in woodworking sector”, 16 th October 2015, Zagreb, Croatia, pg. 111-117.	
		3.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B.	Screw withdrawal resistance of composite wood-based panels made from particleboard core and peeled two-ply cross-laminated veneers	Proceedings of 3 rd international scientific conference „Wood technology & product design”, 11-14 September, 2017, Ohrid, Macedonia, pg. 182-188	2017

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Зоран Трпоски		
2.	Дата на раѓање	15.10.1962		
3.	Степен на образование	доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на биотехнички науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	1987	Шумарски факултет
		Магистерски студии	1993	Шумарски факултет
		Докторска дисертација	1996	Шумарски факултет
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		биотехнички науки	Примарна преработка на дрвото	Машини, транспорт и енергетика во ДИ
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		биотехнички науки	Примарна преработка на дрвото	Машини, транспорт и енергетика во ДИ
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција:		Звање во кое е избран и област
		Факултет за дизајн и технологии на мебел и енетиер		редовен професор
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Внатрешен транспорт	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	2.	Машини и транспорт	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	3.	Машини и енергетика	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Експлоатација и одржување на машини и уреди	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	2.	Машини за обработка на дрвото	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	3.	Машини за преработка на дрвото	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	4.	Методи и принципи за осовременување на внатрешниот транспорт	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	5.	Механизација и автоматизација	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	6.	Проектирање на уреди за отпрашување и избор на ткаенини за филтрирање	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.			

		2.		
		3.		
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
	10.1. Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Koljozov V., Trposki Z., Rabadziski B., Zlateski G.	The effect of wheel speed on cutting force and cutting power during bandsaw operation	International Scientific Journal "Wood, Design & Technology", Vol.3/1, p.68-72, Skopje, 2014.
	2.	Koljozov V., Trposki Z., Rabadziski B., Zlateski G.	Research on the effects of the number of circular saw blades on the cutting force and the cutting power	International Scientific Journal "Wood, Design & Technology", Vol.4/1, p.30-34, Skopje, 2015.
	3.	Zlateski G., Rabadziski B., Trposki Z., Koljozov V.	Timber drying quality evaluation in industrial conditions	International Scientific Journal "Wood, Design & Technology", Vol.4/1, p.39-43, Skopje, 2015.
	4.			
	5.			
	10.2. Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Г.Златески, Б.Рабаџиски, З.Трпоски, В.Кољозов	Оптимализација и примена на режими и квалитет на хидротермичка обработка на дрвото - сушење на пилански сортименти	УКИМ, Скопје, 2016
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
	10.3. Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
	10.4. Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Б.Рабаџиски, З.Трпоски, Г.Златески, В.Кољозов	Студија-техничко-технолошка анализа за подигање на капацитет од примарниот комплекс за производи од масивно дрво	Б.Рабаџиски, З.Трпоски, Г.Златески, В.Кољозов
	2.	Б.Рабаџиски, З.Трпоски, Г.Златески, В.Кољозов	Бизнис план -техничко – технолошка анализа за подигнување на капацитет за сушење на сливи и други производи	Б.Рабаџиски, З.Трпоски, Г.Златески, В.Кољозов
	3.	Б.Рабаџиски, З.Трпоски, Г.Златески, В.Кољозов	Студија - анализа на максималното квантитативно	УКИМ/ФДТМЕ – Скопје, 2018

			искористување во пиланската технологија на преработка на суровината во подружница "Илино Промет" - Кавадарци	
	4.	Б.Рабаџиски, З.Трпоски, Г.Златески, В.Кољозов	Студија -анализа на максималното квантитативно искористување во пиланската технологија на преработка на суровината во компанијата пилана "Три реки" ДОО – Скопје, подружница с. Ратево, Берово	УКИМ/ФДТМЕ – Скопје, 2018
	5.	Б.Рабаџиски, З.Трпоски, Г.Златески, В.Кољозов	Студија - максимално квантитативно искористување на преработка на суровината во компанијата пилана "Алпиневод" ДОО – Прељубиште	УКИМ/ФДТМЕ – Скопје, 2018
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
	11.1.	Дипломски работи	16	
	11.2.	Магистерски работи	5	
	11.3.	Докторски дисертации	2	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години			
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години		
		Ред. бр.	Автори	Наслов
			Издавач / година	
		1.	Paralidov K., Koljovov V., Trposki Z., Karanakov V.	Research on kerf number influence on cutting power during woodprocessing on circular saw
			Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid (2015), p.221-225.	
		2.	Rabadjiski B., Zlateski G., Trposki Z., Koljovov V.	Investigation of log taper of beech wood
			Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid (2015), p.232-236.	
		3.	Zlateski G., Rabadjiski B., Jovanović G., Trposki Z., Koljovov V.	Comparative investigation of convective and vacuum drying of beech wood
			Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid (2015), p.243-249.	
		4.	Trposki Z., Koljovov V., Rabadjiski B., Tasev S.	Optimal capacity analysis of woodworking machines for solid wood boards production
			Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid (2015), p.336-340.	
		5.	Rabadjiski B., Zlateski G., Trposki Z., Koljovov V.	Analysis of diameters and taper of diameter of beech logs in i/iii class of quality
			International Scientific Journal "Wood, Design & Technology", Vol.5/1, p.24-31, Skopje, 2016.	
		6.	Zlateski G., Rabadziski B., Trposki Z., Koljovov V.	Optimisation of pinewood drying schedule
			International Scientific Journal "Wood, Design & Technology", Vol.5/1, p.32-36, Skopje, 2016.	

12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
	Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција
	1.	Trposki Z., Koljozov V., Rabadziski B., Zlateski G.	Relationship between roughness of the surface being sawn and blade teeth wear and tear in log bandsaws	First International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid.
	2.	Paralidov K., Koljozov V., Trposki Z., Karanakov V.	Research on kerf number influence on cutting power during woodprocessing on circular saw	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid.
	3.			

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии		
1.	Име и презиме	Живка Мелоска		
2.	Дата на раѓање	24.02.1963		
3.	Степен на образование	Доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на дрвноиндустриски науки		
5.	Каде и кога завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски	1986	Шумарски факултет
		Магистерски	1993	Шумарски факултет
		Докторска дисертација	1999	Шумарски факултет
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Економика и маркетинг
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрвото	Економика и маркетинг
8.	Доколку е во работен однос да са наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и област	
		УКИМ – Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер	Редовен професор – Дрвноиндустриски науки	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција
		1.	Економика	ИМД и ДМЕ/УКИМ – ФДТМЕ
		2.	Маркетинг	ИМД и ДМЕ/УКИМ – ФДТМЕ
		3.	Организација на производството	ИМД и ДМЕ/УКИМ – ФДТМЕ
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за вториот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција
		1.	Економски елементи и анализи	Дизајн и технологии на мебел и ентериер
		2.	Маркетинг – истражување, примена и контрола	Дизајн и технологии на мебел и ентериер
		3.	Трговија со дрво и производи од дрво	Дизајн и технологии на мебел и ентериер
		4.	Истражување на понудата и побарувачката на пазарот за мебел	Дизајн и технологии на мебел и ентериер
		5.	Меѓународни трговски правила	Дизајн и технологии на мебел и ентериер
		6.	Производен менаџмент и одлуки	Дизајн и технологии на мебел и ентериер
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии		
		Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма/институција
		1.		
		2.		
		3.		
		4.		
	5.			

Селектирани резултати во последните пет години					
10.	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. Број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Stankevik Shumanska, M., Meloska, Ž., Efremovska, V.	Impact of the economic crisis on the wood industry production in Republic of Macedonia	24 International Scientific conference, WOOD IS GOOD – USERORIENTED MATERIAL, TECHNOLOGY AND DESIGN, Faculty of Forestry, INNOVAWOOD, Zagreb, 2013, pp. 137-142
		2.	Meloska, Ž., Efremovska, V.	THE SITUATION WITH EXPORT AND IMPORT OF SAWN WOOD IN THE REPUBLIC OF MACEDONIA	International Scientific Conference, WOOD TECHNOLOGY AND PRODUCT DESIGN, Ohrid, 2013, pp.123-129
		3.	Stankevik Shumanska, M., Meloska, Ž., Efremovska, V., Zlateski, G.	Wood industry competitiveness of the Republic of Macedonia	International Scientific Conference, WOOD TECHNOLOGY AND PRODUCT DESIGN, Ohrid, 2015, pp. 56-63
		4.	Petrovska I., Meloska Ž., Efremov K., Postolov K.	CEFTA agreement and opportunities for wood furniture export of the Republic of Macedonia	Scientific and Professional Jurnal of Wood Technology – DRVNA INDUSTRIJA, Vol.67, Zagreb, 2016, Number 1, pp. 43-51
		5.	Stankevik Shumanska M., Meloska Ž., Zlateski G.	Current condition indicators of wood industry in the Republic of Macedonia	3. International Scientific Conference, WOOD TECHNOLOGY AND PRODUCT DESIGN, Ohrid, 2017, pg. 38-47
		6.	Stankevik Shumanska M., Meloska Ž., Zlateski G.	„The raw material potential of the wood industry in the Republic of Macedonia”	WOOD, DESIGN and TECHNOLOGY, Journal of Wood Science, Design and Technology, Volume 6. No.1, Skopje, 2017, pg. 77-82
		7.	Meloska Ž., Stankevik Shumanska M., Meloska A.	Products from furniture production of the Republic of Macedonia in the external trade exchange	International Scientific Conference „Increasing the use of wood in the global bio - economy”, Proceedings, WoodEMA, Belgrade, 2018, pg. 73-82
		10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)		
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Ж. Мелоска, З. Трпоски, Н.Симакоск	„Истражување на пазарот за мебел во одделни региони во	УКИМ, Скопје, 2017

			М. Станкевиќ Шуманска	Република Македонија и преземање на соодветни стратегии за зголемување на понудата и побарувачката на истиот”	
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
	10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
	10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
	11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
		11.1.	Дипломски работи	Над 70	
		11.2.	Магистерски работи	2	
		11.3.	Докторски дисертации	1	
	12.	За ментори на докторски трудови селектираните резултати во последните четири/пет години			
		12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години		
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	Petrovska, I., Meloska Ž., Efremov K., Postolov K.	CEFTA agreement and opportunities for wood furniture export of the Republic of Macedonia	Scientific and Professional Jurnal of Wood Technology – DRVNA INDUSTRIJA, Vol.67, Zagreb,2016, Number 1, pp. 43-51
		2.	Stankevik Shumanska M., Meloska Ž., Zlateski G.	„The raw material potential of the wood industry in the Republic of Macedonia”	WOOD, DESIGN and TECHNOLOGY, Journal of Wood Science, Design and Technology, Volume 6. No.1, Skopje, 2017, pg. 77-82
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
		12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години		

Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година	
1.	Petrovska, I., Meloska, Ž. Efremov, K., Postolov, K.	CEFTA agreement and opportunities for wood furniture export of the Republic of Macedonia	Scientific Jurnal of Wood Technology – DRVNA INDUSTRIJA, Vol.67, Zagreb, 2016, Number 1, pp. 43-51	
2.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/конференција	Година
1.	Stankevik Shumanska, M., Meloska, Ž., Efremovska, V.	Impact of the economic crisis on the wood industry production in Republic of Macedonia	24 International Scientific conference, WOOD IS GOOD – USERORIENTED MATERIAL, TECHNOLOGY AND DESIGN, Faculty of Forestry, INNOVAWOOD, Zagreb, pg. 137-142	2013
2.	Meloska, Ž., Efremovska, V.	THE SITUATION WITH EXPORT AND IMPORT OF SAWN WOOD IN THE REPUBLIC OF MACEDONIA	International Scientific Conference, WOOD TEHNOLOGY AND PRODUCT DESIGN, Ohrid, pg.123-129	2013
3.	Efremovska, V., Meloska, Ž.	SWOT ANALYSIS OF THE WOOD INDUSTRY IN REPUBLIC OF MACEDONIA	International Scientific Conference, WOOD TEHNOLOGY AND PRODUCT DESIGN, Ohrid,pg.146-151	2013
4.	Stankevik Shumanska, M., Meloska, Ž., Efremovska, V., Zlateski, G.	Wood industry competitiveness of the Republic of Macedonia	International Scientific Conference, WOOD TEHNOLOGY AND PRODUCT DESIGN, Ohrid,pg.56-63	2015
5.	Stankevik Shumanska M., Meloska Ž., Zlateski G.	„The raw material potential of the wood industry in the Republic of Macedonia”	WOOD, DESIGN and TECHNOLOGY, Journal of Wood Science, Design and Technology, Volume 6. No.1, Skopje, pg. 77-82	2017
6.	Meloska Ž., Stankevik Shumanska M., Meloska A.	Products from furniture production of the Republic of Macedonia in the external-trade exchange	International Scientific Conference „Increasing the use of wood in the global bio - economy”, Proceedings, WoodEMA, Belgrade, pg. 73-82	2018

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Нацко Симакоски		
2.	Дата на раѓање	25.08.1962		
3.	Степен на образование	доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на дрвноиндстриски науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	1987	Шумарски факултет
		Магистерски студии	1993	Шумарски факултет
		Докторска дисертација	1996	Шумарски факултет
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		биотехнички науки	Преработка на дрвото	Механичка преработка на дрвото / Конструирање на мебел и ентериер
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		биотехнички науки	Преработка на дрвото	Механичка преработка на дрвото / Конструирање на мебел и ентериер
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција:		Звање во кое е избран и област
		Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер		редовен професор
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Техничка механика	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	2.	Конструирање на мебел и ентериер	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Конструирање на мебел и ентериер за специјални намени	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	2.	Конструирање на мебел и ентериер со современ дизајн	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	3.	Јакост на материјалите во конструкција на мебелот и ентериерот	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	4.	Конструирање на мебел и градежна столарија	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	5.	Научно – истражувачка методологија во конструирање на мебел	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.			

		2.			
		3.			
10.	Селектирани резултати во последните пет години				
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
		Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
	10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
		Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Симакоски Н., Петрушевски М.	Колективен Договор Градежна и Дрвна Индустија –УНАСМ-БКМ НЗГДИМ - КДИ 2014	Зборник на трудови на БК на Р.Македонија 2014 Скопје
		2.	Симакоски Н. и други	Republic of Macedonia National Cluster Atlas	Ministry of Economy of Republic of Macedonia, Skopje 2013
		3.	Симакоски Н. и други	Nis region start up Clusters union	Nis , 2010
		4.			
		5.			
	10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
		Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Симакоски Н.	Ново издание на Скрипта по Техничка Механика	ФДТМЕ – Скопје, 2013
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
	10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
		Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Симакоски Н.	Состојба и развој на Кластерот на дрвна индустија во Р.Македонија (постер) за период од 2009-2012	Зборник на трудови, Министерство на економија, Скопје декември 2013, Трета Конференција на Кластери за мебел од регионот на ЈИЕ
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи		28	
	11.2.	Магистерски работи		3	
	11.3.	Докторски дисертации		-	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Efremovska V., Meloska Zh. Simakoski N.	Swot analysisof the wood industry in Republic of	Wood technology&product design proceedings, Ohrid 2013

			Macedonia		
	2.	Georgiev D., Simakoski N., Gruevski Gj.	Examination of some strengths fixed angular composition in the constructions of elements of dishes made of refined plate wood chips	Wood technology&product design proceedings, Ohrid 2013	
	3.	Georgiev D., Simakoski N., Gruevski Gj.	Investigation for characteristics of strenght for angle conectionin construction of elements for kitchen made of OSB - boards	Wood technology&product design proceedings, Ohrid 2013	
	4.				
	5.				
	6.				
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.				
	2.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
	1.	Симакоски Н.	Придонес од мрежно-поврзување помеѓу FEDERLEGNO и КДИ за развојот на мебелната индустрија во Македонија	Meeting of Italian FB clusters with SCENet FB Cluster Network - Triste	2012
	2.	Симакоски Н.	Attraction, Export furniture and other wood product at wood industry of Macedonia"	International conference KDI Skopje, Macedonia B2B Matchmaking	2013
	3.	Simakoski N.	Sustainable Management of forest in Macedonia	Meeting of the network members SCENet FB Clusters Board -Ljubljana	2015
	4.	Slmakoski N.	Кластери за мебел во Централна и Југоисточна Европа	Меѓународна конференција IN2WOOD International conference in Zagreb	2014

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Владимир Каранаков		
2.	Дата на раѓање	23.06.1967		
3.	Степен на образование	високо		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на дрвноиндустриски науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	1993	АФС
		Магистерски студии	1999	АФС
		Докторска дисертација	2006	ШФС
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Технички науки	Архитектура	Традиционална архитектура во Македонија
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Технички науки	Архитектура и дизајн	Дизајн на мебел за лица со посебни потреби
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер		Редовен професор, проектирање на мебел и ентериер
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Нацртна геометрија	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	2.	Перспектива	ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	3.	Елементи на проектирање мебел и ентериер	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	4.	Проектирање на мебел и ентериер	ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	5.			
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Методологија на проектирање	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ - ФДТМЕ - Скопје	
	2.	Дизајн во традиционална македонска архитектура	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ - ФДТМЕ - Скопје	
	3.	Дизајн за специјализирани намени	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ - ФДТМЕ - Скопје	
	4.	Применети графички методи при конструирање на алат за обработка на дрвото	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ - ФДТМЕ - Скопје	
	5.	Современи тенденции во дизајнот	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ - ФДТМЕ – Скопје	
	6.	Универзален дизајн	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ - ФДТМЕ - Скопје	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.			
	2.			

	3.			
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Главен истражувач проф. д-р Каранакос В., соработници: Кољозов В., Николски Паневски Е., Груевски Ѓ., Зафировска Д., Мицевска А.	Потенцијал за развој на рурален туризам низ призмата на архитектурата на селата во Република Македонија, научно-истражувачки проект финансиран од Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје,	УКИМ, 2015
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
		Micevska A., Karanakov V.	Interior design decorations of the macedonian traditional house	Journal of wood science, design and technology Wood, Design & Technology, стр. 29 – 41, 2012,
		Iliev B., Karanakov V.	The Anomalously designed children`s furniture as a reason for curvature of the spine column,	2012, journal of wood science, design and technology Wood Design & Technology, стр. 6 – 12
		Nikoljski Panevski E., Karanakov V.	Portals and doors in traditional Ohrid architecture	2013, journal of wood science, design and technology Wood, Design & Technology, стр. 16 – 28
		Paralidov K., Koljozov V, Trposki Z., Karanakov V.	Research on kerf number influence on cutting power during wood processing on circular saw	2 nd International scientific conference Wood Technology & Product design, 2015, Ohrid, стр. 221 – 226
		Karanakov V., Nikoljski	Universal kitchen interior	Ohrid, international scientific conference

			Panevski E, Micevska A.	design	Wood, Technology& Product Design, 2013,
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
11.1.	Дипломски работи		преку 40		
11.2.	Магистерски работи		15		
11.3.	Докторски дисертации				
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години				
12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години				
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
	6.				
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.				
	2.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
	1.				
	2.				
	3.				

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Владимир Кољозов		
2.	Дата на раѓање	17.10.1967		
3.	Степен на образование	Доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на дрвноиндустриски науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	1990	Машински факултет - Скопје
		Магистерски студии	1999	Машински факултет - Скопје
		Докторска дисертација	2005	Шумарски факултет - Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Технички науки	Машинство	Флексибилна автоматизација
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Машини, енергетика и транспорт
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		УКИМ-ФДТМЕ-Скопје		Редовен професор, машини, енергетика и транспорт
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Инженерска графика	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	2.	Нумеричко управување на машините	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	3.	Теорија на режење на дрвото	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	4.	Нумеричко управување на машините со информатика	ПТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ МТД / УКИМ-ФДТМЕ	
	5.	Компјутерска графика	Шумарство / УКИМ-Шумарски факултет Пејсажно дизајнирање / УКИМ-Шумарски факултет Екоинженеринг и екоменаџмент / УКИМ-Шумарски факултет	
	6.			
	7.			
	8.			
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Одбрани поглавја од информатика	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	2.	Програмирање на CNC машини и дрвообработувачки центри	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	3.	CAD/CAM системи	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	4.	Примена на компјутерски апликации при проектирање на мебел и ентериер	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	5.			
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.			
	2.			

10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Rabadjiski B., Zlateski G., Trposki Z., Koljozov V.	Analysis of diameters and taper of diameter of beech logs in i/iii class of quality	International Scientific Journal "Wood, Design & Technology", Vol.5/1, p.24-31, Skopje, 2016.
	2.	Zlateski G., Rabadziski B., Trposki Z., Koljozov V.	Optimisation of pinewood drying schedule	International Scientific Journal "Wood, Design & Technology", Vol.5/1, p.32-36, Skopje, 2016.
	3.	Zlateski G., Rabadziski B., Trposki Z., Koljozov V.	Timber drying quality evaluation in industrial conditions	International Scientific Journal "Wood, Design & Technology", Vol.4/1, p.39-43, Skopje, 2015.
	4.	Koljozov V., Trposki Z., Rabadziski B., Zlateski G.	Research on the effects of the number of circular saw blades on the cutting force and the cutting power	International Scientific Journal "Wood, Design & Technology", Vol.4/1, p.30-34, Skopje, 2015.
	5.	Koljozov V., Trposki Z., Rabadziski B., Zlateski G.	The effect of wheel speed on cutting force and cutting power during bandsaw operation	International Scientific Journal "Wood, Design & Technology", Vol.3/1, p.68-72, Skopje, 2014.
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	З. Трпоски, Б. Рабаџиски, В. Ефремовска, Ж. Мелоска, В. Кољозов, Г. Златески, М. Станкевиќ-Шуманска	Техничко-технолошка и економска анализа на типичен пилански капацитет во Р.Македонија	УКИМ, Скопје, 2012
	2.	В.Каранакков, В.Кољозов, Ѓ.Груевски, Николски Паневски Е., Зафировска Д., Мицевска А.	Потенцијал за развој на рурален туризам низ призмата на архитектурата на селата во Република Македонија	УКИМ, Скопје, 2015
	3.	Г.Златески, Б.Рабаџиски, З.Трпоски, В.Кољозов	Оптимализација и примена на режими и квалитет на хидротермичка обработка на дрвото - сушење на пилански сортименти	УКИМ, Скопје, 2016
	4.			
	5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
	3.			

		4.				
		5.				
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии					
	11.1.	Дипломски работи	4			
	11.2.	Магистерски работи	2			
	11.3.	Докторски дисертации	-			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години					
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години				
		Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
		1.	Rabadjski B., Zlateski G., Trposki Z., Koljozov V.	Analysis of diameters and taper of diameter of beech logs in i/iii class of quality	International Scientific Journal "Wood, Design & Technology", Vol.5/1, p.24-31, Skopje, 2016.	
		2.	Zlateski G., Rabadziski B., Trposki Z., Koljozov V.	Optimisation of pinewood drying schedule	International Scientific Journal "Wood, Design & Technology", Vol.5/1, p.32-36, Skopje, 2016.	
		3.	Zlateski G., Rabadziski B., Trposki Z., Koljozov V.	Timber drying quality evaluation in industrial conditions	International Scientific Journal "Wood, Design & Technology", Vol.4/1, p.39-43, Skopje, 2015.	
		4.	Koljozov V., Trposki Z., Rabadziski B., Zlateski G.	Research on the effects of the number of circular saw blades on the cutting force and the cutting power	International Scientific Journal "Wood, Design & Technology", Vol.4/1, p.30-34, Skopje, 2015.	
		5.	Koljozov V., Trposki Z., Rabadziski B., Zlateski G.	The effect of wheel speed on cutting force and cutting power during bandsaw operation	International Scientific Journal "Wood, Design & Technology", Vol.3/1, p.68-72, Skopje, 2014.	
		6.				
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
		Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
		1.				
		2.				
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
		Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
		1.	Karanakov V., Koljozov V., Trposki Z.	Potential for development of rural tourism in Dolna Prespa	Ninth Scientific & Technical Conference "Innovations in Forest Industry and Engineering Design", Sofia, Bulgaria	2018
		2.	Đurković M., Danon G., Svrzić S., Trposki Z., Koljozov V.	A justification of the use of specialized circular saws for wood	Third International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid	2017
		3.	Paralidov K., Koljozov V., Trposki Z., Karanakov V.	Research on kerf number influence on cutting power during woodprocessing on circular saw	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid.	2015

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Горан Златески		
2.	Дата на раѓање	20. 05.1968		
3.	Степен на образование	Доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на дрвноиндустриски науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	1992	Шумарски факултет - Скопје
		Магистерски студии	1999	Шумарски факултет - Скопје
		Докторска дисертација	2004	Шумарски факултет - Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка преработка на дрвото / Примарна преработка на дрвото
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка преработка на дрвото / Примарна преработка на дрвото
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		УКИМ-ФДТМЕ-Скопје		Редовен професор, примарна преработка на дрвото
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Хемиска преработка на дрвото	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ
		2.	Хидротермичка обработка на дрвото	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ
		3.	ЗД графика	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
		Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Сушење на масивно дрво	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ
	2.	Влага и димензионални промени на дрвото	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	3.	Сушење на дрвото со сончева енергија	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	4.	Термички модифицирано дрво	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	5.	Контрола и движење на влагата во дрвото	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.			
	2.			
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)		
		Ред. бр.	Автори	Наслов
	1.			
	2.	Koljozov V., Trposki Z.,	Research on the effects of	International Scientific Journal,

		Rabadziski B., Zlateski G.	the number of circular saw blades on the cutting force and the cutting power	Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, 2015
	3.	Zlateski G., Rabadziski B., Trposki Z., Koljozov V.	Timber drying quality evaluation in industrial conditions	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, 2015
	4.	Zlateski G., Rabadziski B., Trposki Z., Koljozov V.	Optimisation of pinewood drying schedule	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, 2016
	5.	Rabadziski B., Zlateski G., Trposki Z., Koljozov V.	Analysis of diameters and taper of diameter of beech logs in I/III class of quality	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, 2016
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.	Златески Г., Рабаџиски Б., Трпоски З., Кољозов В.	Оптимализација и примена на режими и квалитет на хидротермичка обработка на дрвото - сушење на пилански сортименти	УКИМ, Скопје, 2016
	3.			
	4.			
	5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Рабаџиски Б., Златески Г.	Хидротермичка обработка на дрвото II дел, Пластификација на дрвото	УКИМ /ФДТМЕ – Скопје, 2015
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.	Рабаџиски Б., Трпоски З., Златески Г., Кољозов В.	Студија-техничко-технолошка анализа за подигање на капацитет од примарниот комплекс за производи од масивно дрво	УКИМ/ФДТМЕ – Скопје, 2014
	3.			
	4.			
	5.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
	11.1.	Дипломски работи	11	
	11.2.	Магистерски работи	1	
	11.3.	Докторски дисертации	-	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години			

12.1. Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години				
Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
1.				
2.	Koljozov V., Trposki Z., Rabadziski B., Zlateski G.	Research on the effects of the number of circular saw blades on the cutting force and the cutting power	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, 2015	
3.	Zlateski G., Rabadziski B., Trposki Z., Koljozov V.	Timber drying quality evaluation in industrial conditions	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, 2015	
4.	Zlateski G., Rabadziski B., Trposki Z., Koljozov V.	Optimisation of pinewood drying schedule	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, 2016	
5.	Rabadziski B., Zlateski G., Trposki Z., Koljozov V.	Analysis of diameters and taper of diameter of beech logs in I/III class of quality	International Scientific Journal, Wood, Design & Technology Faculty of Design and Technologies of Furniture and Interior, Skopje, 2016	
12.2. Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
1.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Zlateski, G.	Impact of veneer layouts on plywood tensile strenght	Drvna industrija 68 (2) 153-161, 2017, Impact factor: 0,712, Zagreb	
2.				
12.3. Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
1.	Zlateski G., Rabadjiski B., Jovanović G., Trposki Z., Koljozov V.	Comparative investigation of convective and vacuum drying of beech wood	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid	2015
2.	Zlateski G., Rabadjiski B., Jakimovska Popovska V., Stankevnik Shumanska M.	Quality wood drying estimation through moisture content gradient during vacuum drying of walnut planks	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid	2015
3.	Zlateski G., Rabadjiski B., Deliiski N., Stankevnik Shumanska M., Trposki Z., Koljozov V.	Wood drying quality of pinewood	3 rd International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design"; Ohrid	2017

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Мира Станкевиќ Шуманска		
2.	Дата на раѓање	21.07 1969		
3.	Степен на образование	Доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор по дрвноиндустриски науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	1995	Шумарски факултет - Скопје
		Магистерски студии	2000	Шумарски факултет - Скопје
		Докторска дисертација	2007	Шумарски факултет - Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Економика и организација
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Економика и организација
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		УКИМ - Факултет за дизајн е технологии на мебел и ентериер во Скопје		Редовен професор
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
		Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Проектирање на производни процеси	Инженерство на дрво и мебел / УКИМ – ФДТМЕ Дизајн на мебел и ентериер / УКИМ – ФДТМЕ
		2.	Управување со проекти	Инженерство на дрво и мебел / УКИМ – ФДТМЕ Дизајн на мебел и ентериер / УКИМ – ФДТМЕ
		3.	Управување со квалитетот на производството	Инженерство на дрво и мебел/ УКИМ – ФДТМЕ Дизајн на мебел и ентериер/ УКИМ – ФДТМЕ
		4.	Менаџмент	Инженерство на дрво и мебел/ УКИМ – ФДТМЕ Дизајн на мебел и ентериер/ УКИМ – ФДТМЕ
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
		Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
		1.	Управување со инвестиции	Дизајн и технологии на мебел и ентериер/ УКИМ – ФДТМЕ
		2.	Управување со развојот на претпријатието	Дизајн и технологии на мебел и ентериер/ УКИМ – ФДТМЕ
		3.	Деловна логистика	Дизајн и технологии на мебел и ентериер/ УКИМ – ФДТМЕ
		4.	Менаџмент на квалитет	Дизајн и технологии на мебел и ентериер/ УКИМ – ФДТМЕ
		5.	Претприемништво и мал бизнис	Дизајн и технологии на мебел и ентериер/ УКИМ – ФДТМЕ
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии		
		Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција

		1.		
		2.		
		3.		
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)		
		Ред. бр.	Автори	Наслов
				Издавач / година
		1.	M. Stankevik Šumanska, Ž. Meloska, V. Efremovska	Impact of the Economic Crisis on the Wood Industry Production in Republic of Macedonia
				Proceedings, 24 th International Scientific Conference – WOOD IS GOOD – USER ORIENTED MATERIAL, TECHNOLOGY AND DESIGN, Zagreb, Croatia, 2013, pg. 137-142
		2.	M. Stankevik Shumanska, M. Eftimova Tashkova	Technological Solution of Sawmill Capacity for Coniferous Raw Material Processing
				WOOD, DESIGN and TECHNOLOGY, Journal of Wood Science, Design and Technology, Volume 2. No. 1, Skopje, 2013, pg. 34-41
		3.	M. Stankevik Shumanska	Technological development of wood industry enterprises in the Republic of Macedonia
				WOOD, DESIGN and TECHNOLOGY, Journal of Wood Science, Design and Technology, Volume 3. No.1, Skopje, 2014, pg. 81-87
		4.	M. Stankevik Shumanska	Gross domestic product as a development factor for the manufacture of wood and furniture production in the Republic of Macedonia
				Science Journal – Innovation in Woodworking Industry and Engineering Design, INNO, Vol. 3, Sofia, 2/2014, pg. 72-76
		5.	M. Stankevik Shumanska, Ž. Meloska, V. Efremovska, G. Zlateski	Wood industry competitiveness of the Republic of Macedonia
				2 International Scientific Conference, WOOD TECHNOLOGY AND PRODUCT DESIGN, Ohrid, 2015, pg. 56-63
		6.	M. Stankevik Shumanska	Quality as a competitive advantage of wood industry enterprises
				WOOD, DESIGN and TECHNOLOGY, Journal of Wood Science, Design and Technology, Volume 5. No.1, Skopje, 2016, pg. 13-17
		7.	M. Stankevik Shumanska, Ž. Meloska, G. Zlateski	Current condition indicators of wood industry in the Republic of Macedonia
				3 International Scientific Conference, WOOD TECHNOLOGY AND PRODUCT DESIGN, Ohrid, 2017, pg. 38-47
		8.	M. Stankevik Shumanska, Ž. Meloska, G. Zlateski	„The raw material potential of the wood industry in the Republic of Macedonia”
				WOOD, DESIGN and TECHNOLOGY, Journal of Wood Science, Design and Technology, Volume 6. No.1, Skopje, 2017, pg. 77-82
		9.	Ž. Meloska, M. Stankevik Shumanska, A. Meloska	Products from furniture production of the Republic of Macedonia in the external-trade exchange
				International Scientific Conference „Increasing the use of wood in the global bio - economy”, Proceedings, WoodEMA, Belgrade, 2018, pg. 73-82
	10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)		
		Ред. бр.	Автори	Наслов
				Издавач / година
		1.	Ж. Мелоска, З. Трпоски, Н. Симакоски, М. Станкевиќ Шуманска	„Истражување на пазарот за мебел во одделни региони во Република Македонија и преземање на соодветни стратегии за зголемување на понудата и побарувачката на истиот”
				УКиМ, Скопје, 2017
		2.		
		3.		

	4.			
	5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
	11.1.	Дипломски работи	12	
	11.2.	Магистерски работи		
	11.3.	Докторски дисертации		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години			
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години		
		Ред. бр.	Автори	Наслов
				Издавач / година
		1.	M. Stankevik Shumanska, M. Eftimova Tashkova	Technological Solution of Sawmill Capacity for Coniferous Raw Material Processing
				WOOD, DESIGN and TECHNOLOGY, Journal of Wood Science, Design and Technology, Volume 2. No. 1, Skopje, 2013, pg. 34-41
		2.	M. Stankevik Shumanska	Technological development of wood industry enterprises in the Republic of Macedonia
				WOOD, DESIGN and TECHNOLOGY, Journal of Wood Science, Design and Technology, Volume 3. No.1, Skopje, 2014, pg. 81-87
		3.	M. Stankevik Shumanska	Gross domestic product as a development factor for the manufacture of wood and furniture production in the Republic of Macedonia
				Science Journal – Innovation in Woodworking Industry and Engineering Design, INNO, Vol. 3, Sofia, 2/2014, pg. 72-76
		4.	M. Stankevik Shumanska	Quality as a competitive advantage of wood industry enterprises
				WOOD, DESIGN and TECHNOLOGY, Journal of Wood Science, Design and Technology, Volume 5. No.1, Skopje, 2016, pg. 13-17
		5.	M. Stankevik Shumanska, Ž. Meloska, G. Zlateski	„The raw material potential of the wood industry in the Republic of Macedonia”
				WOOD, DESIGN and TECHNOLOGY, Journal of Wood Science, Design and Technology, Volume 6. No.1, Skopje, 2017, pg. 77-82
		6.		
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години		
		Ред. бр.	Автори	Наслов
				Издавач / година
		1.		
		2.		
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години		

Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
1.	M. Stankevik Shumanska, Ž. Meloska, V. Efremovska, G. Zlateski	Wood industry competitiveness of the Republic of Macedonia	2 International Scientific Conference, WOOD TECHNOLOGY AND PRODUCT DESIGN, Ohrid, 2015, pg. 56-63	
2.	M. Stankevik Shumanska, Ž. Meloska, G. Zlateski	Current condition indicators of wood industry in the Republic of Macedonia	3 International Scientific Conference, WOOD TECHNOLOGY AND PRODUCT DESIGN, Ohrid, 2017, pg. 38-47	
3.	Ž. Meloska, M. Stankevik Shumanska, A. Meloska	Products from furniture production of the Republic of Macedonia in the external-trade exchange	International Scientific Conference „Increasing the use of wood in the global bio - economy”, Proceedings, WoodEMA, Belgrade, 2018, pg. 73-82	
4.				
5.				

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Горги Груевски		
2.	Дата на раѓање	03.05.1978		
3.	Степен на образование	Доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на дрвноиндустриски науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	2001	Шумарски факултет - Скопје
		Магистерски студии	2004	Шумарски факултет - Скопје
		Докторска дисертација	2007	Шумарски факултет - Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка преработка на дрвото / Конструирање на мебел и ентериер лексибилна автоматизација
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка преработка на дрвото / Конструирање на мебел и ентериер
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		УКИМ-ФДТМЕ-Скопје		Редовен професор
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Елементи на дрвните конструкции	ИМД / ФДТМЕ ДМЕ / ФДТМЕ	
	2.	Подготовка на производството	ИМД / ФДТМЕ ДМЕ / ФДТМЕ	
	3.	Градежна столарија	ИМД / ФДТМЕ ДМЕ / ФДТМЕ	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Техничка подготовка на производството	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	2.	Оперативна подготовка на производството	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	3.	Методологија на научноистражувачката работа	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	4.	Конструктивни елементи во мебелот	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	5.	Методи на испитување на мебел	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	6.	Современи електронски начини на управување и подготовка на производството	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
7.	Елементи на дрвните конструкции	ДТМЕ / УКИМ-ФДТМЕ		
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	

		1.		
		2.		
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
	10.1. Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	KYUCHUKOV Georgi KYUCHUKOV Borislav JIVKOV Vassil MARINOVA Assia– GRUEVSKI Georgi– KANARCHEV Krassimir	Comparative research on the destructive bending moments of some corner joints of frame structural elements made of solid sprucewood with a cross section of 50 x 30 mm part II: End corner open mortise and tenon joints	2014, 25th International Scientific Conference NEW MATERIALS AND TECHNOLOGIES IN THE FUNCTION OF WOODEN PRODUCTS
	2.	KYUCHUKOV Georgi GRUEVSKI Georgi– KYUCHUKOV Borislav JIVKOV Vassil	Comparative analysis of stiffness coefficients of end and T-shape corner joints of frame structural elements with two types of cross sections made of sweet chestnut wood	2013, WOOD IS GOOD - USER ORIENTED MATERIAL, TECHNOLOGY AND DESIGN
	3.	GEORGI KYUCHUKOV, BORISLAV KYUCHUKOV, VASIL JIVKOV, GJORGI GRUEVSKI, VASIL MASOV	Comparative research on the destructive bending moments of end corner joints frame structural elements made of solid spruce wood with a cross section of 50 x 30 mm, Part I: End corner but joints and face splined joints	WOOD, DESIGN & TECHNOLOGY, 2014
	4.			
	5.			
	10.2. Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
	10.3. Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
	10.4. Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
	3.			

		4.			
		5.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи	4		
	11.2.	Магистерски работи	2		
	11.3.	Докторски дисертации	-		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.			
		2.			
		3.			
		4.			
		5.			
		6.			
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.			
		2.			
	12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години			
		Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција
		1.	Georgi Kyuchukov, Borislav Kyuchukov, Vassil Jivkov, Assia Marinova, Gjorgji Gruevski, Georgi Gligov	COMPARATIVE RESEARCH ON THE DESTRUCTIVE BENDING MOMENTS OF SOME CORNER JOINTS OF FRAME STRUCTURAL ELEMENTS MADE OF SOLID SPRUCE WOOD WITH A CROSS SECTION OF 50 x 30 mm PART IV: T-SHAPE CORNER JOINTS	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design", At Ohid, Macedonia
		2.	Konstantin Bahchevandjiev, Gjorgji Gruevski, Nikola Mihajlovski	EXAMINATION OF THE COMFORT WHILE LYING ON A MATTRESS WITH A SOFT POLYURETHANE FOAM CORE	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design", At Ochrid, Macedonia
		3.	Georgi Kyuchukov, Borislav Kyuchukov, Vassil Jivkov, Assia Marinova, Gjorgji Gruevski, Zoran Janjić	NORMS FOR DESTRUCTIVE BENDING MOMENTS OF END CORNER BUTT, LAP, DOWEL AND SPLINED JOINTS OF FRAME STRUCTURAL ELEMENTS MADE OF SOLID SPRUCE WOOD WITH A CROSS SECTION OF 50 x 30 mm	Second International Scientific Conference "Wood Technology & Product Design", At Ochrid, Macedonia
					Година
					2015
					2015
					2015

Прилог бр. 4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Елена Никољски Паневски		
2.	Дата на раѓање	19.04.1969		
3.	Степен на образование	Доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор по дрвноиндустриски науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	1993	Архитектонски Факултет
		Магистерски студии	2006	Архитектонски Факултет
		Докторска дисертација	2009	Шумарски Факултет
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Технички науки	Архитектура	Дизајн на мебел и ентериер
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Проектирање на мебел и ентериер	Дизајн на мебел и ентериер, културно наследство
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		УКИМ – Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје		Вон. проф. д-р Проектирање на мебел и ентериер
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Стилови и декорација	Инженерство на мебел и дрво / Дизајн на мебел и ентериер	
	2.	Проектирање основи и реализација	Инженерство на мебел и дрво / Дизајн на мебел и ентериер	
	3.	Индустриски дизајн	Инженерство на мебел и дрво / Дизајн на мебел и ентериер	
	4.	Антропометрија и Ергономија	Инженерство на мебел и дрво / Дизајн на мебел и ентериер	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Теорија на дизајн - (задолжителен предмет)	Дизајн на мебел и ентериер	
	2.	Структура на ентериерот	Дизајн на мебел и ентериер	
	3.	Индустрискиот дизајн во современите ентериери	Дизајн на мебел и ентериер	
	4.	Историја и критика на ентериерите	Дизајн на мебел и ентериер	
	5.	Естетика и етика во проектирањето	Дизајн на мебел и ентериер	
	6.	Домашни простори и култура на домување	Дизајн на мебел и ентериер	
	7.	Урбана опрема	Дизајн на мебел и ентериер	
	8.	Самоодржливи ентериери	Дизајн на мебел и ентериер	
	9.	Ентериерите во филм, сценографија и фотографија	Дизајн на мебел и ентериер	
	10.	Социјална ергономија во дизајнот	Дизајн на мебел и ентериер	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			

	Ред. бр.		Студиска програма / институција
	1.		
	2.		
	3.		
10.	Селектирани резултати во последните пет години		
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)		
	Ред. бр.	Автори	Наслов Издавач / година
	1.	Nikoljski Panevski E.	Semantics and significance of decoration on Macedonian traditional movable furniture from 19th century, Wood, design and technology, Scientific, professional and Informational Journal of Wood Science, Design and Tehnology, Vol. 3, No.1, Skopje, 2014.
	2.	Nikoljski Panevski, E., Petanovski A., Spirovski I.	Published Papers about Interior Design from South East Europe in the Scopus Database (1977-2015) Vol.1, SEE J archit. Des. Nov. 09; 2015:10007, Skopje 2015.
	3	Nikoljski Panevski E.	Semantics of symbolic Decoration on Macedonian Traditional Movable Furniture from 19 th century, Drvna Industrija, Vol.67,2, Zagreb, 2016.
	4.	Nikoljski Panevski E.	Children Bedroom Furniture of Preschool period according to child development Wood, design and technology, Scientific, professional and Informational Journal of Wood Science, Design and Tehnology, Dec/Jan, Skopje, 2016.
	5.	Nikoljski Panevski E., Aziri Z.	An Analysis of the Concept for organization and Arranging with Furniture of Office Spaces Vol.2, SEE J archit. Des. May 09; Skopje 2016.
	6.	Nikoljski Panevski E.	„Children bedroom furniture of preschool period according to child development”, Scientific, professional and Informational Journal of Wood Science, Design and Tehnology, Vol. 3, Skopje, 2016.
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)		
	Ред. бр.	Автори	Наслов Издавач / година
	1.		
	2.		
	3.		
	4.		
	5.		
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)		
	Ред. бр.	Автори	Наслов Издавач / година
	1.		
	2.		
	3.		
	4.		
	5.		
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)		
	Ред. бр.	Автори	Наслов Издавач / година

		1.	Nicoljski Panevski E., Karanakov V.	Impact of ergonomics on the design of the workspace	Wood technology&Product design, International scientific conference, Proceedings Vol.1, Skopje 2013
		2.	Nicoljski Panevski E. Karanakov V.	Built in and freestanding furniture in a traditional macedonian house from the 19-th century,	Wood technology& Product design International scientific conference Proceedings Vol.1,Skopje 2013
		3.	Nicoljski Panevski E. Karanakov V.	Portals and doors in traditional Ohrid architecture	Wood, design and tecnology Scientific, professional and Informational Journal of Wood Science, Design and Tehnology, Vol. 2, No.1, Skopje, 2013
		4.	Karanakov V., Nicoljski Panevski E.	Analyses of the impact of tradition and traditional skills of production on the historical development of the scandinavian design	Wood, design and tecnology Scientific, professional and Informational Journal of Wood Science, Design and Tehnology, Vol. 2, No.1, Skopje, 2013
		5.	Karanakov V., Nicoljski Panevski E., Juzmeska J.	Typological analysis of macedonian traditional house in Strushki Drimkol Region since late 19-th and early 20-th century	Wood technology&Product design, International scientific conference, Proceedings Vol.1, Skopje 2013
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
	11.1.	Дипломски работи		1.Конструктивни системи во обликување и проектирање на гарсонiera,Трајчевски Марко - 6632 2. Конструктивни системи во обликување и проектирање на трособен стан,Роглиќ Марија - 6600 3. Елементи на организација на канцелариски простор во маркетинг претпријатие, Стојановска Марина - 6609 4. Елементи на организација на угостителски објект - ресторан за брза храна, Тенев Јане - 6560 5. Елементи на организација на јавен објект со услужна дејност - кафетерија, Симонова Анѓа 6681 6. Организација и проектирање на простор за домување, индивидуален семеен објект - куќа, Спироски Југослав - 6441 7. Организација и проектирање на простор за продажба на вино - енотека, Јованоски Томислав - 6629 8. Организација и проектирање на изложбен простор - музеј за современа уметност, Груевски Виктор 9. Индустриски дизајн на мебел за опремување на домашни ентериери - уредување на четирисобен стан,Костоски Марко 10.Индустриски дизајн на мебел за екстериери, Каневче Иво.	
	11.2.	Магистерски работи		1. Анализа на хетерогените концепти при проектирање на простори за добра производна пракса и биобанка, дипл.инг.Спироски Иво; 2. Анализа на концептите на организација и опремување со мебел кај канцелариските простори, дипл.диз. Зејнелабидин Азири.	
	11.3.	Докторски дисертации			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Nicoljski Panevski E.	Semantics and significance of decoration on Macedonian traditional	Wood, design and tecnology, Scientific, professional and Informational Journal of Wood Science, Design and Tehnology, Vol.

			movable furniture from 19th century,	3, No.1, Skopje, 2014.	
	2.	Nicoljski Panevski E., Petanovski A., Spirovski I.	Published Papers about Interior Design from South East Europe in the Scopus Database (1977-2015)	Vol.1, SEE J archit. Des. Nov. 09; 2015:10007, Skopje 2015.	
	3	Nicoljski Panevski E.	Semantics of symbolic Decoration on Macedonian Traditional Movable Furniture from 19 th century,	Drvna Industrija, Vol.67,2, Zagreb, 2016.	
	4.	Nicoljski Panevski E.	Children Bedroom Furniture of Preschool period according to child development	Wood, design and technology, Scientific, professional and Informational Journal of Wood Science, Design and Tehnology, Dec/Jan, Skopje, 2016.	
	5.	Nicoljski Panevski E., Aziri Z.	An Analysis of the Concept for organization and Arranging with Furniture of Office Spaces	Vol.2, SEE J archit. Des. May 09; Skopje 2016.	
	6.	Nicoljski Panevski E., Karanakov V.	Impact of ergonomics on the design of the workspace	Wood technology&Product design, International scientific conference, Proceedings Vol.1, Skopje 2013	
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	Nicoljski Panevski E.	Semantics of symbolic Decoration on Macedonian Traditional Movable Furniture from 19 th century,	Drvna Industrija, Vol.67,2, Zagreb, 2016.	
	2.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
	1.	Nicoljski Panevski, E., Karanakov V.	Built in and freestanding furniture in a traditional macedonian house from the 19-th century	Wood technology&Product design International scientific conference Proceedings Vol.1, Skopje 2013	
	2.	Nicoljski Panevski, E., Karanakov V.	Impact of ergonomics on the design of the workspace	Wood technology&Product design International scientific conference Proceedings Vol.1, Skopje 2013	
	3.	Karanakov V., Nicoljski Panevski E., Micevska A.	Universal kitchen interior design	Wood technology&Product design International scientific conference Proceedings Vol.1, Skopje 2013	
	4.	Karanakov V., Nicoljski Panevski E., Juzmeska J.	Typological analysis of macedonian traditional house in Strushki Drimkol Region since late 19-th and early 20-th century	Wood technology&Product design International scientific conference Proceedings Vol.1, Skopje 2013	

	Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии			
1.	Име и презиме	Виолета Јакимовска Поповска		
2.	Дата на раѓање	13.12.1980		
3.	Степен на образование	Доктор на науки		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на дрвноиндустриски науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	2005	Шумарски факултет - Скопје
		Магистерски студии	2011	Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер-Скопје
		Докторска дисертација	2014	Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер-Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка преработка на дрвото / Композитни материјали
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Биотехнички науки	Преработка на дрво	Механичка преработка на дрвото / Композитни материјали
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		УКИМ – Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		Доцент, Дрвени композитни материјали
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Фурнири и фурнирски плочи	ИМД / УКИМ-ФДТМЕ	
	2.	Специјални пресувани производи	ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
	3.	Дрво во градежништвото	ИМД, ДМЕ / УКИМ-ФДТМЕ	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Дрвени композитни материјали	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	2.	Биогени горива од растителна биомаса	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	3.	Брикетирање и пелетирање на дрвениот отпад	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	4.	Дрвени градби	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	5.	Дрвоминерални и дрвопластични композити	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	6.	Производство на отпресоци од ивер и фурнири	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	7.	Својства на дрвените композитни материјали	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	8.	Технологии на плочи од дрвени иверки и влакна	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	
	9.	Технологија на фурнири и	Дизајн и технологии на мебел и ентериер / УКИМ-ФДТМЕ	

		слоевити плочи	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии		
Ред. бр.	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
1.	/	/	
2.	/	/	
3.	/	/	
10.	Селектирани резултати во последните пет години		
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)		
Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
1.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B.	Nail withdrawal resistance of composite wood-based panels made from particleboard core and constructive two-ply cross-laminated veneers	Wood, design & technology – Journal of wood science, design and technology, 2015, Vol. 4, No. 1: 44-50, Skopje
2.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B.	Impact of veneer layouts on plywood bending properties	Scientific journal – innovations in woodworking industry and engineering design, 2/2015 (8): 30-38, Sofia
3.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Spiroski, I.	Characteristics of medium density fiberboards for furniture production and interior application	SEE J Archit Des. 2016 Mar 23; 2016:10015. http://dx.doi.org/10.3889/seejad.2016.10013 , Skopje
4.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B.	Nail withdrawal resistance of composite wood-based panels made from particleboard core and peeled veneers from different wood species	Wood, design & technology – Journal of wood science, design and technology, 2016, Vol. 5, No. 1: 7-12, Skopje
5.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Zlateski, G.	Impact of veneer layouts on plywood tensile strenght	Drvna industrija 68 (2) 153-161, 2017, Impact factor: 0,712, Zagreb
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)		
Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
1.	/	/	/
2.	/	/	/
3.	/	/	/
4.	/	/	/
5.	/	/	/
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)		
Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
1.	/	/	/
2.	/	/	/
3.	/	/	/
4.	/	/	/
5.	/	/	/
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)		
Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година
1.	Cherepnalkovska, S., Iliev, B., Jakimovska Popovska, V.	Construction product regulation (CRP 305/2011) and implementation of the harmonized standards in the field of wood-based	Wood, design & technology – Journal of wood science, design and technology, 2015, Vol. 4, No. 1: 64-69, Skopje

			panels in the Republic of Macedonia		
	2.	/	/	/	
	3.	/	/	/	
	4.	/	/	/	
	5.	/	/	/	
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
11.1.	Дипломски работи		7		
11.2.	Магистерски работи		/		
11.3.	Докторски дисертации		/		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири / пет години				
12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години				
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Mihajlova, J.	Water resistance of plywood bonded with alcohol-soluble-phenol-formaldehyde resin	Scientific journal – Innovations in woodworking industry and engineering design, 1/2014 (5): 127-136, Sofia	
	2.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B.	Tensile strength in different directions of plywood made from beech veneers	Scientific journal – Innovations in woodworking industry and engineering design, 2/2014 (6): 65-714, Sofia	
	3.	Iliev, B., Nacevski, M., Jakimovska Popovska, V.	Physical characteristics of multilayered plywood made from beech veneers	Wood, design & technology – Journal of wood science, design and technology, 2015, Vol. 4, No. 1: 21-29, Skopje	
	4.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B.	Impact of veneer layouts on plywood bending properties	Scientific journal – innovations in woodworking industry and engineering design, 2/2015 (8): 30-38, Sofia	
	5.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Mihajlova, J.	Physical characteristics of multilayered plywood made from black pine veneers	Scientific journal – Innovations in woodworking industry and engineering design, 1/2015 (7): 38-49, Sofia	
	6.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B.	Nail withdrawal resistance of composite wood-based panels made from particleboard core and peeled veneers from different wood species	Wood, design & technology – Journal of wood science, design and technology, 2016, Vol. 5, No. 1: 7-12, Skopje	
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. бр.	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Zlateski, G.	Impact of veneer layouts on plywood tensile strenght	Drvna industrija 68 (2) 153-161, 2017, Impact factor: 0,712, Zagreb	
	2.	/	/	/	
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. бр.	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
	1.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B., Nacevski, M.	Bending properties of composite wood-based panels	Proceedings of second international scientific conference „Wood technology & product design”, 30 th August-2 nd September 2015, Ohrid, Macedonia, pg. 116-123	2015
	2.	Jakimovska Popovska, V., Antonović, A., Iliev, B.	Compressive strength of composite wood-based	Proceedings of the 26 st international scientific	2015

			panels	conference on wood science and technologies „Implementation of wood science in woodworking sector”, 16 th October 2015, Zagreb, Croatia, pg. 111-117.		
		3.	Jakimovska Popovska, V., Iliev, B.	Screw withdrawal resistance of composite wood-based panels made from particleboard core and peeled two-ply cross-laminated veneers	Proceedings of 3 rd international scientific conference „Wood technology & product design”, 11-14 September, 2017, Ohrid, Macedonia, pg. 182-188	2017

ПРИЛОГ 3

ДЕТАЛЕН ОПИС НА ПРЕДМЕТНИТЕ ПРОГРАМИ

1.	Наслов на наставниот предмет		ПЛАН И ПРОГРАМА НА ПРЕРАБОТКА НА СУРОВИНАТА	
2.	Код			
3.	Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
4.	Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје	
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус	
6.	Академска година / семестар		1.година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС 6
8.	Наставник		Проф. д-р Бранко Рабаџиски	
9.	Предуслови за запишување на предметот		-	
10.	Цели на предметната програма (компетенции), Целта е запознавање, едукација и реализација на технологијата на преработка на суровината со оформување на план на работа кој ќе биде реализиран според соодветна програма во која се опфатени видот на суровината, како и изборот и распоредот на технолошките операции за реализација на планот на бичење на суровината.			
11.	Содржина на предметната програма, Вовед. План на бичење. Суровина за преработка. Диспозиции на бичење. Технолошки циклуси. Програма на преработка на суровината. Влијание на технолошките циклуси врз програмата на работа. Вид и број на средства опфатени во програмата на реализација на планот за бичење.			
12.	Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		180 часови	
14.	Распределба на расположивото време		3+3	
15.	Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови
			15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови
16.	Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови
			16.2 Самостојни задачи	30 часови
			16.3 Домашно учење	30 часови
17.	Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	20 бодови
			17.2. Активност и учество во настава	20 бодови
			17.3. Завршен испит	60 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети	
22.	Литература			
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Стефановски В., Рабаџиски Б.	Примарна преработка на дрвото, I дел, Пиланска преработка на дрвото	УКИМ-Скопје	1994
2.				
3.				

22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Николиќ М.	Прерада дрвета на пиланама, I II део	Шумарски факултет-Београд	1983
2.	Breznjak M.	Pilanska tehnologija drva,, prvi I dugi deo	Sveucilite u Zagrebu Sumarski fakultet-Zagreb	2005
3	Willston EdM.	Lumber manufacturing: The design and operation of sawmills and planer mills	Miller Freeman Boks	1988

1.	Наслов на наставниот предмет		ТЕХНОЛОШКИ ПРОЦЕСИ ВО ПИЛАНСКАТА ТЕХНОЛОГОЈА НА ДРВОТО	
2.	Код			
3.	Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
4.	Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје	
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус	
6.	Академска година / семестар		1.година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС 6
8.	Наставник		Проф. д-р Бранко Рабаџиски	
9.	Предуслови за запишување на предметот		-	
10.	Цели на предметната програма (компетенции), Целта е преку оваа наставна дисциплина студентите да ги изучат технолошките процеси во пиланската технологија реализирана за различни дрвени видови и различни модели на технолошки процеси.			
11.	Содржина на предметната програма, Вовед, Единечни и системски технолошки процеси во пиланската трхнологија. Дрвни видови за технолошка преработка. Технолошка опременост на пиланските капацитети-немеханизирани, механизирани, полуавтоматски и автоматски пилани. Технолошки процеси-преработка на лисјарски и иглолисни видови.			
12.	Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		180 часови	
14.	Распределба на расположивото време		3+3	
15.	Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови
			15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови
16.	Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови
			16.2 Самостојни задачи	30 часови
			16.3 Домашно учење	30 часови
17.	Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	20 бодови
			17.2. Активност и учество во настава	20 бодови
			17.3. Завршен испит	60 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети	
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Стефановски В., Рабаџиски Б.	Примарна преработка на дрвото, I дел, Пиланска преработка на дрвото	УКИМ-Скопје	1994
2.				
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	Дончев Г.,Йосифов Н., Шишков И., Цолов В.	Ръководство по технологично проектиране на дъвообработващи заводи	ЛТУ-София	1995
2.	Fronius K.	Arbeiten und Anlagen im Sägeverk	DRW-Verlag, Stuttgart	1989
3.	Merzelj F.	Žagarstvo	Kmečki glas, Ljubljana	1996

1.	Наслов на наставниот предмет		ТЕХНИЧКО-ТЕХНОЛОШКИ АНАЛИЗИ НА УРЕДИТЕ ЗА ПЛАСТИФИКАЦИЈА НА ДРВОТО	
2.	Код			
3.	Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
4.	Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус	
6.	Академска година / семестар		1.година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС 6
8.	Наставник		Проф. д-р Бранко Рабаџиски	
9.	Предуслови за запишување на предметот		-	
10.	Цели на предметната програма (компетенции), Со изучување на материјата по оваа дисциплина студентите со користење на математички анализи се едуцираат и стекнуваат знаења за практична реализација и одредување на техничко-технолошките параметри на уредите за пластификација на дрвото.			
11.	Содржина на предметната програма, Вовед, Суровина за пластификација, Топлинска, хемиска и електрична пластификација на дрвото. Применети математички модели. Техничко-технолошка анализа на уреди за пластификација на трупци и призми. Техничко-технолошка анализа на уреди за пластификација (парење) на бичени сортименти. Техничко-технолошка анализа на уреди за пластификација (варење) на дрвото. Симулација и споредување на технолошките анализи.			
12.	Методи на учење: Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		180 часови	
14.	Распределба на расположивото време		3+3	
15.	Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови
			15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови
16.	Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови
			16.2 Самостојни задачи	30 часови
			16.3 Домашно учење	30 часови
17.	Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	20 бодови
			17.2. Активност и учество во настава	20 бодови
			17.3. Завршен испит	60 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети	
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Рабаџиски Б., Златески Г.	Хидротермичка обработка на дрвото, II дел, Пластификација на дрвото	УКИМ-Скопје	2014
2.				
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	Рабаџиски Б., Златески Г.	Хидротермичка обработка на дрвото, I дел	УКИМ-Скопје	2007
2	Славомиров-Хибаум К.	Топло-техника	Техника -София	1981
3	Николов С., Виделов Х., Абрашев Г.	Модифициране на дървесината	Земиздат-София	1978
4	Pervan S.	Tehnologija obrade drva vodenom parom	Šumarski fakultet-Zagreb	2010

1. Наслов на наставниот предмет		Развој на технологиите на финални производи		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		1.година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Константин Бахчеванџиев		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Надоградување на знаењата за моментно најсовремени и најнапредни технологии во производството на масивен мебел, плочест мебе и производи во ентериерот.				
11. Содржина на предметната програма Поим, пристапност и недостижност на High Tech технологиите, материјали на иднината, worktop - технокогии за производство на плочест мебел, сиситемски решенија во технологиите за масивен мебел и ентриерни производи.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		45 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		45 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		30 часови
		16.2 Самостојни задачи		30 часови
		16.3 Домашно учење		30 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		40 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		20 бодови
		17.3. Завршен испит		20 бодови
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	D.Skakic; A.Krdzovic	Finalna prerada drveta	SF Beograd	2002
2.	J.Abram	Tehnologija strojne obdelave lesa	IRC Ljubljana	2011
3.	V.Stegne	Tehnologija strojne obdelave lesa	IRC Ljubljana	2011
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				

1. Наслов на наставниот предмет		Модификација на дрвените површини		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		1.година / 1. и 2. Семестар	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Константин Бахчеванџиев		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Поврзување на индустрискиот и креативниот дизајн со можностите на технологиите за производство на мебел и ентериерни производи.				
11. Содржина на предметната програма Технолошка припадност на производот, асортиман на производ и производ репрезентент, технолошки постапки за изработка на единечен производ – прототип, текови на технолошки процеси, избор и распоред на машини и уреди, линии и технологии.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	40 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	20 бодови	
		17.3. Завршен испит	20 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
P6	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Jajic. M., Zivanovic. R.	Povrsinska obrada drveta	SF Beograd.RS	2000
2.	Bulijan.F., Graystone. I.A.	Industrial Wood Coatings	ELSEVER, Amstrdam, NL / Oxford UK	2009
3.	Hill, C.	Wood modification.	Wiley&Sons Ltd, , West Sussex,UK.	2011
22.2. Дополнителна литература				
P6	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Homan, W.J.; Jorissen, a.J.M.	Wood modification developments.	HERON, Vol. 49 (4),	2004
2.	Institut für Holzforschung	Modifiziertes Holz – Eigenschaften und Märkte	IHF und der Verband Holzwirte Österreichs-VHÖ, BOKU Wien,	2002

1. Наслов на наставниот предмет		Удобност – комодитет на мебелите		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		1.година / 1. и 2. Семестар	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Константин Бахчеванџиев		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции)		Надоградување на стекнатите знаења за удобноста, комодитетот или комфорот на мебелот.		
11. Содржина на предметната програма		Поими, групи на фактори кои влијаат на удобноста на мебелот за седење, работа, спиење и одмор, интердисциплинарност на удобноста, влијание на традиционалните и новите видови материјали во ентериерот, субјективни и егзактни методи за мерење и определување на удобноста.		
12. Методи на учење		Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.		
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	40 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	20 бодови	
		17.3. Завршен испит	20 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	I.Grbac; Z.Ivelic	Ojastuceni namjestaj	SZ. Zagreb	2005
2.	D.Miller	The comfort of things.		2009
3.	K.Kolcaba	Comford, theory and practice.		2003
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				

1. Наслов на наставниот предмет	Избрани поглавја од физичко – механичките својства на дрвото			
2. Код				
3. Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер			
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје			
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Трет циклус			
6. Академска година / семестар	1. година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС	6	
8. Наставник	Проф. д-р Митко НАЦЕВСКИ			
9. Предуслови за запишување на предметот	-			
10. Цели на предметната програма (компетенции)	Стекнување на знаење за самостојна научна работа во областа на физичко – механичките својства на дрвото.			
11. Содржина на предметната програма	<p>Фактори кои ги условуваат варијациите на густината на дрвото. Графичко и аналитичко дефинирање на варијациите на густината на дрвото во однос на внатрешните и надворешните фактори и нивно практично значење. Влијание на густината врз квалитетот на дрвото. Дефинирање на интервалите на влажност, на хигоскопното и надхигоскопното подрачје, и нивно практично значење. Фактори кои ги условуваат варијациите на промените на димензиите на дрвото. Графичко и аналитичко дефинирање на варијациите на промената на димензиите во однос на варијационите фактори и нивно практично значење. Можности за зголемување на димензионата стабилност на дрвото. Акустични, термички и електрични својства на дрвото и нивно практично значење.</p> <p>Дефинирање на функционалната зависност меѓу напрегањата и деформациите на дрвото. Фактори кои ги условуваат варијациите на статичките напрегања во дрвото. Графичко и аналитичко дефинирање на варијациите на статичките напрегања во однос на густината на дрвото, влажноста на дрвото, и делот на стеблото во радијална и лонгитудинална насока. Физичко – механичките својства на дрвото како класификациони фактори на квалитетот на дрвото и можностите за негово користење.</p>			
12. Методи на учење	Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13. Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14. Распределба на расположивото време	3+3			
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи	30 часови		
	16.2 Самостојни задачи	30 часови		
	16.3 Домашно учење	30 часови		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	20 бодови		
	17.2. Активност и учество во настава	20 бодови		
	17.3. Завршен испит	60 бодови		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Horvat, I.	Tehnicka svosva drveta –Sumarska Enciklopedija I	JLZ, Zagreb	1980

2.	Tsoumis, G.	Science and technology of wood	Verlag Kessel, New York	1991
3.	Franc F.P. Kollmann and Wilfred A Cote	Principles of wood science and technology	Springer, Germany	1975
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	R. Bruce Hoadely	Understanding wood	The Taunton Press, US	2000

1. Наслов на наставниот предмет		Избрани поглавја од макроскопската градба и естетските својства на дрвото		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		1. година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Митко НАЦЕВСКИ		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Стекнување на знаење за самостојна научна работа во областа на од макроскопската градба и естетските својства на дрвото.				
11. Содржина на предметната програма Елементи на макроскопската градба на дрвото. Фактори кои ја условуваат макроскопската градба на дрвото. Варијации на макроскопската градба на дрвото во однос на рамнината на сечење , дрвниот вид, ширината на годишните прстени и учеството на зоните на рано и доцно дрво, формата и димензиите на клетките и ткивата со механичка и спроводна функција. Практично значење на варијациите на макроскопската градба. Природните боја, сјај, финост, мирис и текстура како естетски својства на дрвото и нивно практично значење. Можности за промени на естетските својства на дрвото.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		45 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		45 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		30 часови
		16.2 Самостојни задачи		30 часови
		16.3 Домашно учење		30 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		20 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		20 бодови
		17.3. Завршен испит		60 бодови
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Horvat, I.	Tehnicka svosva drveta –Sumarska Enciklopedija I	JLZ, Zagreb	1980
2.	Tsoumis, G.	Science and technology of wood	Verlag Kessel, New York	1991
3.	Franc F.P. Kollmann and Wilfred A Cote	Principles of wood science and technology	Springer, Germany	1975

22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	R. Bruce Hoadely	Understanding wood	The Taunton Press, US	2000

1. Наслов на наставниот предмет		Избрани поглавја од анатомија на дрвото		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		1. година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Митко НАЦЕВСКИ		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Стекнување на знаење за самостојна научна работа во областа на анатомјата на дрвото, на полето на преработката на дрвото од подрачјето на биотехничките науки.				
11. Содржина на предметната програма Микроскопска градба на дрвото од иглолистните и лисјарските видови третирана од цитолошки и хистолошки аспект. Фактори кои ги условуваат варијациите на микроскопската градба на дрвото. Графичко и аналитичко дефинирање на варијациите на микроскопската градба на дрвото во однос на внатрешните и надворешните фактори. Варијации на ширината на годишните прстени во радијална и лонгитудинална насока на стеблото. Влијание на микроскопската градба и ширината на годишните прстени врз техничките својства на дрвото. Субмикроскопска градба на дрвото и нејзини варијации во радијална и лонгитудинална насока на стеблото. Влијание на микроскопската градба на дрвото врз неговите технички својства. Поврзаност на микроскопската градба на дрвото со други област на истражувања. Практично значење на познавањето на микроскопската градба на дрвото.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	20 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	20 бодови	
		17.3. Завршен испит	60 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.		Дрвесинознание	Земиздат, Софија	1989
2.		Anatomie europäischer Holz	Paul Haupt, Stuttgart	1990
3.		Wood, Chemistry, Ultrastructure, Reactions	Dr. Kessel, Germany	1984

22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.		Xylotomy of the living coniferes	Akademai Kiado, Hungary, Budapest	1972

1.	Наслов на наставниот предмет		ДРВЕНИ КОМПОЗИТНИ МАТЕРИЈАЛИ СО СЛОЕВИТА СТРУКТУРА (ОДБРАНИ ПОГЛАВЈА)	
2.	Код			
3.	Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
4.	Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус	
6.	Академска година / семестар		1. година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС
				6
8.	Наставник		Проф. д-р Борче Илиев Доц. д-р Виолета Јакимовска Поповска	
9.	Предуслови за запишување на предметот		-	
10.	Цели на предметната програма (компетенции) Стекнување на продлабочени научни сознанија за законитостите кои владеат во структурата на дрвените композитни материјали со слоевита структура, изучување на методите за усовршување на составните компоненти, проширување на суровинската основа, развивање на нови типови дрвени композити, анализа и усовршување на својствата на дрвените композитни материјали со слоевита структура.			
11.	Содржина на предметната програма Видови и дефиниција на дрвените композити со слоевита структура. Анализа на својствата кај дрвените композити. Варијации на структурата кај дрвените композити. Дрво, синтетички полимерни сврзувачки материјали и други недрвени структурни материјали. Пресување и оптимални параметри на пресувањето. Анализа на пресувањето и спелувањето. Влијание на поедини видови структурни материјали врз механичките карактеристики при различни оптоварувања кај дрвените композити. Дефинирање на ефективниот модул на еластичност во интегрираните материјали. Анализа на еластичните константи. Анализа на појавата на лом и оптимализација на структурата во однос на зададено оптоварување. Минимизирање на масата на композитите. Интерламинарно смолкнување кај дрвените композити со имплементирани слоеви од синтетички композити со влакнеста структура. Ефект на топлинско оптоварување кај дрвените композити. Хигроскопски својства на хомогените и хетерогените структури. Варијабилност на акустичните својства во зависност од конструкцијата и поедините материјали.			
12.	Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		180 часови	
14.	Распределба на расположивото време		3+3	
15.	Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови
			15.2. Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови
16.	Други форми на активности		16.1. Проектни задачи	30 часови
			16.2. Самостојни задачи	30 часови
			16.3. Домашно учење	30 часови
17.	Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	20 бодови
			17.2. Активност и учество во настава	20 бодови
			17.3. Завршен испит	60 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1. и 15.2.	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети	
22.	Литература			
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	Волынский, В. Н.	Технология клееных материалов (Одбрани поглавја)	“Профикс” - Санкт-Петербург	2008
2.	Mešić, N.	Furniri, furnirske i stolarske ploče (Одбрани поглавја)	“Grafika Šaran” - Sarajevo	1998
3.	Rowell, R. M.	Handbook of Wood Chemistry and Wood Composites (Одбрани поглавја)	Taylor & Francis Group	2005
4.	Walker, J.	Primary Wood Processing Principles and Practice, 2nd edition (Одбрани поглавја)	Springer	2006
5.	Шишков, И.	Технология на фурнира и слоестата дървесина (Одбрани поглавја)	“Земиздат” - София	1994
6.	Baldwin, R.F.	Plywood and veneer based products (Одбрани поглавја)	Forest Product Society, Madison, Wisconsin	1995
7.	Качалин, Н.В.	Справочник по производству фанеры (Одбрани поглавја)	“Лесная промышленность” - Москва	1984
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Ковальчук, Л.М.	Производство деревянных клееных конструкций, Издание второе, переработанное и дополненное	“Лесная промышленность” - Москва	1987
2.	Јакимовска Поповска, В.	Споредбени истражувања на својствата на лабораториски фурнирски плочи и некои индустриски дрвени плочи, Магистерски труд	Универзитет “Св. Кирил и Методиј” - Скопје, Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје.	2011
3.	Илиев, Б.	Компаративни испитувања помеѓу водоотпорни комбинирани дрвени плочи и водоотпорни повеќеслојни фурнирски плочи, Докторска дисертација	Универзитет “Св. Кирил и Методиј” - Скопје, Шумарски факултет - Скопје	2000
4.	Јакимовска Поповска, В.	Истражувања на карактеристиките на структурно зајакнати конструктивни фурнирски плочи, Докторска дисертација	Универзитет “Св. Кирил и Методиј” - Скопје, Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје.	2014
5.	/	Релевантни трудови во меѓународни научни списанија и публикации	/	/

1.	Наслов на наставниот предмет		ДРВОПЛАСТИЧНИ КОМПОЗИТНИ МАТЕРИЈАЛИ (ОДБРАНИ ПОГЛАВЈА)	
2.	Код			
3.	Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
4.	Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус	
6.	Академска година / семестар		1. година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС 6
8.	Наставник		Проф. д-р Борче Илиев Доц. д-р Виолета Јакимовска Поповска	
9.	Предуслови за запишување на предметот		-	
10.	Цели на предметната програма (компетенции) Стекнување на продлабочени научни сознанија за законитостите кои владеат во структурата на дрвопластичните композитни материјали, подобрување на квалитетот на материјалите, примена на нови научни сознанија со цел усовршување на структурите, изучување на методите за усовршување на составните компоненти, проширување на суровинската основа, анализа и усовршување на својствата на дрвопластичните композитни материјали.			
11.	Содржина на предметната програма Видови и дефиниција за дрвопластичните композитни материјали. Суровина. Синтетички полимери: структура и својства. Дрво: структура и својства. Адитиви. Интеракција помеѓу дрвната материја и синтетичките полимери. Производни технологии. Основни механички својства на дрвопластичните композити. Микромеханички моделирања. Еластични својства. Хигроекспанзија. Постојаност на надворешни влијанија. Промена на својствата под дејство на надворешни влијанија. Методи за заштита. Екструдирани дрвопластични композити. Комерцијални дрвопластични композити. Ориентирани дрвопластични композити. Дрвопластични композитни пени. Структура и карактеристики на дрвопластичните пени. Примена на дрвопластичните композити во конструкциите. Примена на дрвопластичните композити во градежништвото. Подобрување на својствата на дрвопластичните композити. Реолошки својства на дрвопластичните композити. Биокмпозити. Суровина за производство на биокмпозити. Природни влакна. Биополимери. Производни технологии. Својства на биокмпозитните материјали. Примена на биокмпозитните материјали.			
12.	Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		180 часови	
14.	Распределба на расположивото време		3+3	
15.	Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови
			15.2. Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови
16.	Други форми на активности		16.1. Проектни задачи	30 часови
			16.2. Самостојни задачи	30 часови
			16.3. Домашно учење	30 часови
17.	Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	20 бодови
			17.2. Активност и учество во настава	20 бодови
			17.3. Завршен испит	60 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1. и 15.2.	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети	
22.	Литература			
22.1.	Задолжителна литература			
P.	Автор	Наслов	Издавач	Година

бр.				
1.	Niska, K.O., Sain, M.	Wood-polymer composites (Одбрани поглавја)	Woodhead Publishing and Maney Publishing on behalf of The Institute of Materials, Minerals & Mining, Cambridge	2008
2.	Klyosov, A.	Wood-Plastic Composite (Одбрани поглавја)	"Wiley" Publication - USA	2007
3.	Rowell, R. M.	Handbook of Wood Chemistry and Wood Composites (Одбрани поглавја)	Taylor & Francis Group	2005
4.	Мельникова, Л.В.	Технологија композиционних материалов из дрвесинны (Одбрани поглавја)	Издательство Московского государственного университета леса-Москва	2004
5.	Щербиков, А.С., Гамова, И.А., Мельникова, Л.В.	Технологија композиционних дрвесных материалов (Одбрани поглавја)	"Экология" - Москва	1992
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Slaughter, A.E.	Design and fatigue of a structural wood-plastic composite, Master thesis	Washington State University, Department of Civil and Environmental Engineering	2004
2.	/	Релевантни трудови во меѓународни научни списанија и публикации	/	/

1.	Наслов на наставниот предмет		ДРВЕНИ КОМПОЗИТНИ МАТЕРИЈАЛИ СО ИСИТНЕТА СТРУКТУРА (ОДБРАНИ ПОГЛАВЈА)	
2.	Код			
3.	Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
4.	Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус	
6.	Академска година / семестар		1. година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС 6
8.	Наставник		Проф. д-р Борче Илиев Доц. д-р Виолета Јакимовска Поповска	
9.	Предуслови за запишување на предметот		-	
10.	Цели на предметната програма (компетенции) Стекнување на продлабочени научни сознанија за законитостите кои владеат во структурата на дрвените композитни материјали со иситнета структура, изучување на методите за усовршување на составните компоненти, проширување на суровинската основа, анализа и усовршување на својствата на дрвените композитни материјали со иситнета структура.			
11.	Содржина на предметната програма Видови и дефиниција за дрвените композити со иситнета структура (плочи од дрвени иверки, плочи од дрвени влакна, плочи со ориентирани дрвени иверки). Карактеристики и својства на суровината за производство на дрвени композити. Зависност на анатомската структура на дрвото врз слепувањето на дрвените иверки и влакна. Големина на дрвените иверки и влакна како фактор за квалитетот на дрвените композити. Влијание на моларниот однос на карбамидот и формалдехидот во карбамидформалдехидните смоли врз својствата на дрвените композити. Влијание на хемиските адитиви врз намалувањето на емисијата на формалдехидот кај дрвените композити. Модификација на синтетските смоли за изработка на дрвени композити. Хемиски промени на компонентите при жешкото пресување кај дрвените композити. Анализа на густината на напречниот пресек на дрвените композити. Анализа на физичките и механичките својства на дрвените композити. Реолошки својства на дрвените композити. VOC емисија кај дрвените композити.			
12.	Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		180 часови	
14.	Распределба на расположивото време		3+3	
15.	Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови
			15.2. Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови
16.	Други форми на активности		16.1. Проектни задачи	30 часови
			16.2. Самостојни задачи	30 часови
			16.3. Домашно учење	30 часови
17.	Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	20 бодови
			17.2. Активност и учество во настава	20 бодови
			17.3. Завршен испит	60 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1. и 15.2.	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети	
22.	Литература			
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Волынский, В. Н.	Технология древесных плит (Одбрани	Архангеслькый	2007

		поглавја)	государственный технический университет, Архангельск	
2.	Волынский, В. Н.	Технология стружечных и волокнистых древесных плит (Одбрани поглавја)	DESIDERATA OÜ, Tallinn	2004
3.	Maloney, T. M.	Modern particleboard and dry-process fiberboard manufacturing (Одбрани поглавја)	Forest Products Society Madison, Wisconsin	1993
4.	Miljković, J.	Kompozitni materijali od usitnjenog drveta – iverice (Одбрани поглавја)	“Naučna knjiga“ - Beograd	1991
5.	Bruči, V., Jambreković, V.	Ploče iverice i vlaknatice (Одбрани поглавја)	Sveučilište u Zagrebu Šumarski fakultet - Zagreb	1996
6.	Jambrekovic, V.	Drвне ploče i emisija formaldehida (Одбрани поглавја)	Sveučilište u Zagrebu Šumarski fakultet - Zagreb	2004
7.	Цолов, В., Дончев, Г.	Технолгия на материалите от дървесни влакна (Одбрани поглавја)	“Лесотехнически университет” - София	1982
8.	Deppe, H.J., Ernst, K.	Teschbuch der Spanplattentechnik (Одбрани поглавја)	DRW-Verlag	2000
9.	Deppe, H.J., Ernst, K.	MDF-Mitteldichte Faserplatten (Одбрани поглавја)	DRW-Verlag	1996
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Дончев, Г.	Производство на плочи от дървесни влакна	“Техника” - София	1982
2.	Роффаэль, Э.	Выделение формальдегида из древесностружечных плит, Превод с немецкого	“Екология” - Москва	1991
3.	Илиев, Б.	Проучување на некои својства на водоотпорни комбинирани плочи изработени од плочи од иверки и фурнири на база на фенолно лепило, Магистерски труд	Универзитет “Св. Кирил и Методиј” - Скопје, Шумарски факултет - Скопје	1994
4.	Илиев, Б.	Компаративни испитувања помеѓу водоотпорни комбинирани дрвени плочи и водоотпорни повеќеслојни фурнирски плочи, Докторска дисертација	Универзитет “Св. Кирил и Методиј” - Скопје, Шумарски факултет - Скопје	2000
5.	Thoemen, H., Irle, M., Sernek, M.	Wood-based panels, An introduction for specialists	Brunel university press	2010
6.	/	Релевантни трудови во меѓународни научни списанија и публикации	/	/

1. Наслов на наставниот предмет		Автоматизирани производни системи	
2. Код			
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус	
6. Академска година / семестар		1.година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС 6
8. Наставник		Проф. д-р Зоран Трпоски	
9. Предуслови за запишување на предметот		-	
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање со основите за полуавтоматизираното и автоматизираното производство во преработката и обработката на дрвото.			
11. Содржина на предметната програма Механизирано производство (општо). Флексибилни производни системи. Основни етапи на автоматизацијата. Карактеристики на автоматизацијата. Нумеричкото управување и автоматиката. Примена на полуавтоматиката и автоматиката во преработката и обработката на дрвото.			
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови	
14. Распределба на расположивото време		3+3	
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови
		16.2 Самостојни задачи	30 часови
		16.3 Домашно учење	30 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	50 бодови
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови
		17.3. Завршен испит	40 бодови
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.	
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети	
22. Литература			
22.1. Задолжителна литература			
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач
1.	Трпоски З., Кољозов В.	Механички транспорт, интерна скрипта	
2.	Трпоски З., Кољозов В.	Машини за финална обработка на дрвото,	Шумарски факултет
3.	Трпоски З., Кољозов В.	Автоматизирани производни системи	ФДТМЕ, интерна скрипта
22.2. Дополнителна литература			
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач
1.	Дуковски В.	Автоматизирано производство	УКИМ
			Година
			2002
			2014

1. Наслов на наставниот предмет		Конструирање на машини за обработка на дрвото		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		1.година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Зоран Трпоски		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање со теоретските основи за конструирање на машини за обработка на дрвото				
11. Содржина на предметната програма Основни принципи за конструирање на машини за обработка на дрвото. Принципиелни шеми. Кинематски шеми. Конструктивни шеми. Интеграција на принципиелните, кинематските и конструктивните шеми. Елементи и склопови. Фундирање.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		45 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		45 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		30 часови
		16.2 Самостојни задачи		30 часови
		16.3 Домашно учење		30 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		50 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		10 бодови
		17.3. Завршен испит		40 бодови
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Клинчаров Р. Трпоски З., Кољозов В.	Машини за финална обработка на дрвото	Шумарски факултет-Скопје	2002
2.	Кољозов В.	Основи на машинство со енергетика, авторизирана скрипта	Шумарски факултет-Скопје	2006
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р.	Автор	Наслов	Издавач	Година

бр.				
1.				

1. Наслов на наставниот предмет		Складишта		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		1.година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Зоран Трпоски		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање со основите за складирање на дрвото и производите од дрво.				
11. Содржина на предметната програма Складишта во преработката и обработката на дрвото (општо). Складишта за трупци. Меѓуфазни складишта. Складишта за готови производи. Автоматизирани складишта.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	50 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.3. Завршен испит	40 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Трпоски З., Кољозов В.	Механички транспорт, интерна скрипта		
2.				
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р.	Автор	Наслов	Издавач	Година

6p.				
1.				

1. Наслов на наставниот предмет		Глобализација на пазарот на производи од дрво		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		1.година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Живка Мелоска		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции)				
Глобализацијата на пазарот на производи од дрво има за цел да се добијат неопходните информации во поглед на состојбите кај конкуренцијата, начините и стратегиите за што подобро позиционирање, зголемување на пазарот, адекватната примена на сите инструменти на маркетингот со цел остварување на што поголем профит				
11. Содржина на предметната програма				
Дефинирање на поимот пазар; Сегментирање на пазарот; Идентификација на сегментите и целите на пазарот; Анализирање на пазарите на потрошувачи; Идентификување на конкурентите – анализа и конкурентски фактори; Управување со малопродажбата, продажбата на големо и логистиката; Воведување на нови понуди на пазарот; Пробивање на глобалните пазари; Меѓународни трговски правила – Incoterms; Инструменти на меѓународната трговска политика				
12. Методи на учење				
Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	20 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	20 бодови	
		17.3. Завршен испит	60 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Котелер, Ф., Келер, К. Л.	Маркетинг менаџмент	Дата Понс, Скопје	2009
2.	Kotle, F.	Upravljanje marketingom – analiza, primena I kontrola	Informator, Zagreb	1999
3.	Glavonjić, B., Petrović, S.	Trgovina drvetom II	Šumarski fakultet, Beograd	2004
22.2. Дополнителна литература				

P. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Sabad, i R.	Osnove trgovačke tehnike, trgovačke politike i marketinga u šumarstvu i drвноj industriji	Sveučilište u Zagrebu – Šumarski fakultet, Zagreb	1988
2.	Jugoslavenski nacionalni odbor MTK, PKJ	Incoterms 2000	Beograd	2000

1. Наслов на наставниот предмет		Маркетинг истражување во производството на мебел и производите од дрво		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		1.година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Живка Мелоска		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции)				
Цел на оваа наставна програма е задоволување на потребите на купувачите, техниките и начините како новиот производ што побргу да стигне до потрошувачот, подобро позиционирање на глобалниот пазар, практикување на сите промотивни активности со цел за остварување на сто поголем профит и лидерска позиција.				
11. Содржина на предметната програма				
Поим и дефиниција за маркетингот; Фази во развојот на маркетинг концепцијата; Основни компоненти на маркетингот; Потрошувачка, понуда, побарувачка – поим и нивни основни карактеристики; Фактори кои влијаат врз понудата, побарувачката и потрошувачката и однесувањето на потрошувачите; Промоција – видови и техники на промоција; Средства и медиуми на економска пропаганда; Инструменти на маркетингот – производ, цени, дистрибуција; Фази во процесот на одлучување при купувањето; Животен век на производот; Маркетинг стратегии во процесот на воведување на производот на пазарот; Основни прописи и техники на меѓународниот промет со дрво и производи од дрво .				
12. Методи на учење				
Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	20 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	20 бодови	
		17.3. Завршен испит	60 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Kotle, r F.	Upravljanje marketingom – analiza, primena I kontrola	Informator, Zagreb	1999
2.	Котлер, Ф., Келер, К. Л.	Маркетинг менаџмент	Дата Понс, Скопје	2009

3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Јаќовски, Б.	Маркетинг	Економски факултет, Скопје	1991

1. Наслов на наставниот предмет		Трошоци и калкулации во производството на мебел и производи од дрво		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		1.година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Живка Мелоска		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Целта на наставната програма е определувањето и утврдувањето на трошоците на работењето, формитањето на цената на чинење во производството на мебел и производите од дрво				
11. Содржина на предметната програма Поим за трошоци; Поделба и динамика на трошоците во претпријатието; Гранични трошоци; Калкулација на трошоците и цените на производите; Услови што треба да ги задоволи калкулацијата; Видови на калкулации; Структура на цената на чинење				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		45 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		45 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		30 часови
		16.2 Самостојни задачи		30 часови
		16.3 Домашно учење		30 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		20 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		20 бодови
		17.3. Завршен испит		60 бодови
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Василев, П., Зорбоски, М.	Економика, Книга 2	Шумарски факултет - Скопје	2002
2.	Бојаџиоски, Д.	Економика на претпријатие	Економски факултет - Скопје	1999
3.	Бег, Д.	Економија	Лист - Скопје	2001
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.				
----	--	--	--	--

1. Наслов на наставниот предмет		Вградување на конструктивни современи окови во системот за составување на мебел и специјални производи во дрвната индустрија	
2. Код			
3. Студиска програма		Инженерство на мебел и дрво Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус	
6. Академска година / семестар		2 година / 1 и 2 семестар	7. Број на ЕКТС 6
8. Наставник		Проф. д-р Нацко Симаоски	
9. Предуслови за запишување на предметот		-нема	
10. Цели на предметната програма (компетенции) Студентите по овој предмет треба да ја совладаат материјата за конструирање на мебел и ентериер од: масивно дрво, дрвни плочи, комбинирани материјали (дрво, стакло, плочи, метал, пластика и др.) применети во конструкциите на мебелот и ентериерот со современи форми како и конструирањето на дрвена, пластична и алуминиумска градежна столарија и други дрвни производи. При тоа ќе се изучуваат кои се најприменуваните конструктивните врски класични и современи нови решенија за мебелот и ентериерот со современ дизајн.			
11. Содржина на предметната програма Основни предзнаења за примената на конструктивните врски и кога и каде да се употребат во конструкциите на корпусни мебели ентериери и други производи од дрво. Примена на Auto Cad цртачки програми во конструирањето на мебел. Исцртување на конструктивни цртежи со технички податоци и начинот на вградувањето на конструктивните врски во конструкциите од дрво, дрвни плочи и други материјали. Изработка на елаборат-семинарска со целосна конструктивна документација за вградувањето на за конструктивните врски и други видови на оков за составување на елементите во конструкциите на мебел и ентериер и други производи од дрво. Програмата по предметот Вградување на конструктивни современи окови во системот за составување на мебел и специјални производи во дрвната индустрија е поделена во 4- главни поглавија и во секоја од нив ќе се изучува за секоја група на мебел и ентериер. Во првото поглавие ќе се изучуваат конструктивни решенија на составите за конструирање на корпусен мебел, составните делови од корпусниот мебел (пр. елемент лева страница, елемент плафон на корпус, елемент, врзна полица, елемент подна, елемент вратичка, склопови фиока и составни делови на фиока, оков за монтаж-демонтажно составување на сите елементи во корпусот) исто така ќе се изучуваат сите нови системи од оков, серво драјвери и друг помошен материјал кој се користи за функционирање и експлоатација на мебелот според намените. Во второто поглавие ќе се изучува конструкцијата на мебелот за седење и лежење (тапацирани столчиња, полуфотелји, фотелји, двоседи троседи, аголни гарнитурни, табуретки, единечни кревети, дупли или француски кревети, каучи и се останато во тапацираниот мебел). Во третото поглавие ќе се изучуваат конструирање и конструкциите на дрвената градежна столарија (прозори, дрвени врати и дрвени сенила за прозори и врати, како и системите за отварање и затварање на градежната столарија од дрво, пластични и алуминиумски прозори, балконски врати и надворешни врати. Во четвртото поглавие ќе се изучува конструкцијата и конструктивни окови за конструирање и вградување на елементите од ентериерите во различни простори спрема функционалноста и дизајнот на истите.			
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, користење Ауто Кад во конструирањето, теренска настава, консултации, проектна задача, самостојна работа и др.			
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови	
14. Распределба на расположивото време		3+3	
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови
		16.2 Самостојни задачи	30 часови
		16.3 Домашно учење	30 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	50 бодови
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови

	17.3. Завршен испит			40 бодови
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода			5 (пет) (F)
	од 51 до 60 бода			6 (шест) (E)
	од 61 до 70 бода			7 (седум) (D)
	од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)
	од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)
	од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Т.Груевски, Н.Симакоски	Конструирање на мебел	Шумарски факултет-Скопје	2003
2.	John H.Wilson, Alan Kalameja	AutoCad 3D-Modeliranje	Kompjuter biblioteka Thomson learning	2004
3.	Г.Кјучуков	Конструирање на мебели, врати и прозорци	Матком, Софија	2005
4.	В.Лjuljka	Konstruiranje namestaja	Hrvatska knjiga	2002
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Т.Груевски Н:Симакоски	Елементи на дрвни конструкции	Шумарски факултет Скопје	2003

1. Наслов на наставниот предмет		Конструктивни врзни елементи вградени во системите за составување на мебел и специјални производи во дрвната индустрија		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		2 година / 3 и 4 семестар	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Нацко Симакоски		
9. Предуслови за запишување на предметот		-нема		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање со теоретските и практичните основи за конструктивните врзни елементи кои се користат во конструкциите на мебелот и ентериерот				
11. Содржина на предметната програма Основни предзнаења за конструктивните врзни елементи и кога се употребуваат во конструкциите на корпусни и други производи од дрво. Примена на Auto Cad цртачки програми во конструирањето на мебел. Исцртување на конструктивни цртежи за вградувањето на конструктивните врзни елементи во конструкциите од дрво, дрвни плочи и други материјали. Изработка на елаборат со целосна конструктивна документација за вградувањето на за конструктивните врзни елементи и други видови на современ оков за изведба на конструкциите на мебел и ентериер.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, теренска настава, консултации, проектна задача, самостојна работа и др.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		45 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		45 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		30 часови
		16.2 Самостојни задачи		30 часови
		16.3 Домашно учење		30 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		50 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		10 бодови
		17.3. Завршен испит		40 бодови
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Т.Груевски, Н.Симакоски	Конструирање на мебел	Шумарски факултет-Скопје	2003

2.	John H.Wilson, Alan Kalameja	AutoCad 3D-Modeliranje	Kompjuter biblioteka Thomson learning	2004
3.	Г.Кјучуков	Конструирање на мебели, врати и прозорци	Матком, Софија	2005
4.	В.Лјулјка	Konstruiranje namestaja	Hrvatska knjiga	2002
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Т.Груевски Н:Симаоски	Елементи на дрвни конструкции	Шумарски факултет Скопје	2003

1. Наслов на наставниот предмет		Примена на конструктивни врски и окови во конструкциите на производи од дрво и други материјали	
2. Код			
3. Студиска програма		1.Инженерство на мебел и дрво 2.Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус	
6. Академска година / семестар		2 година / 1 и 2 семестар	7. Број на ЕКТС 6
8. Наставник		Проф. д-р Нацко Симакоски	
9. Предуслови за запишување на предметот		-нема	
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање со теоретските и практичните основи за конструктивните врски и окови кои се користат во конструкциите на мебелот и ентериерот и други дрвени производи за специјална намена (бродски мебел, мебел за детски градинки школски мебел, мебел и ентериери за хотели и други објекти од јавен и приватен карактер).			
11. Содржина на предметната програма Основни предзнаења за примената на конструктивните врски и кога и каде да се употребат во конструкциите на корпусни мебели ентериери и други производи од дрво. Примена на Auto Cad цртачки програми во конструирањето на мебел. Исцртување на конструктивни цртежи со технички податоци и начинот на вградувањето на конструктивните врски во конструкциите од дрво, дрвени плочи и други материјали. Изработка на елаборат-семинарска со целосна конструктивна документација за вградувањето на за конструктивните врски и други видови на оков за составување на елементите во конструкциите на мебел и ентериер и други производи од дрво.			
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, конструирање во Ауто Кад. теренска настава, консултации, проектна задача, самостојна работа и др.			
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови	
14. Распределба на расположивото време		3+3	
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови
		16.2 Самостојни задачи	30 часови
		16.3 Домашно учење	30 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	50 бодови
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови
		17.3. Завршен испит	40 бодови
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.	
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети	
22. Литература			
22.1. Задолжителна литература			
Р.	Автор	Наслов	Издавач Година

бр.				
1.	Т.Груевски, Н.Симакоски	Конструирање на мебел	Шумарски факултет-Скопје	2003
2.	John H.Wilson, Alan Kalameja	AutoCad 3D-Modeliranje	Kompjuter biblioteka Thomson learning	2004
3.	Г.Кјучуков	Конструирање на мебели, врати и прозорци	Матком, Софија	2005
4.	В.Љулјка	Konstruiranje namestaja	Hrvatska knjiga	2002
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Т.Груевски Н:Симакоски	Елементи на дрвни конструкции	Шумарски факултет Скопје	2003

1. Наслов на наставниот предмет		Проектирање за лица со посебни потреби		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		1.година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Владимир Каранаков		
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање со стандардите за проектирање за лица со посебни потреби и нивна квалитетна имплементација во практиката				
11. Содржина на предметната програма Поим за универзален дизајн; закони и стандарди за проектирање за лица со посебни потреби; пристапност на објекти; антропометрија за лица со посебни потреби; проектирање и организација на простор за лица со посебни потреби; проектирање на кујни и бањи; безбедност на простор, ознаки, бои; помошни елементи во организација на простор за лица со посебни потреби				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	20 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	20 бодови	
		17.3. Завршен испит	60 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Panero, Zelnik	Antropometriske mjere I enterier		1988
2.	Mary Jo Peterson	Universal Kitchen and Bathroom Planning		1998
3.	VanNostrand Reinhold	Barrier Free Environments		1993
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				

1. Наслов на наставниот предмет		Одржлив дизајн		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		1.година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Владимир Каранаков		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Дефинирање на концептуалните проблеми на денешното живеење и опкружување и изнаоѓање на солуции за нивно надминување со помош на алатките на одржлив дизајн.				
11. Содржина на предметната програма Поим за одржлив дизајн; дефинирање на концептуални проблеми на современото живеење; траен дизајн; екологијата јкако помодарство или потреба; одржлива архитектура; одржливо планирање; одржливо греење, ладење, ветреење и загревање на вода; одржлива енергетика; одржливи технологии, наноматеријали и нанотехнологии				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		45 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		45 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		30 часови
		16.2 Самостојни задачи		30 часови
		16.3 Домашно учење		30 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		20 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		20 бодови
		17.3. Завршен испит		60 бодови
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Anastas, P. L. and Zimmerman, J. B.	Through the 12 principles of green engineering		2003
2.	Rudy Ruggles, Ashleen Phanse, Benjamin Linder	Guide to Sustainable Design		2010
3.	Viktor Papanek	Dizajn za stvarni svet		1971
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				

1. Наслов на наставниот предмет		Компјутерски интегрирано производство - CIM		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		7. Број на ЕКТС		
8. Наставник		Проф. д-р Владимир Кољозов		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање со концептот на компјутерска интеграција на производните процеси.				
11. Содржина на предметната програма Концепт на компјутерски интегрирано производство (CIM систем). Основни компоненти на системите за компјутерски интегрирано производство. Хардвер и софтвер на CIM системите. Интеграција на основните компоненти и елементи на CIM системите (CAD, CAM, CAPP, CAE). Флексибилни производни системи. Компјутерски мрежи.Бази со податоци.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, студија на случај, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		45 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		45 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		30 часови
		16.2 Самостојни задачи		30 часови
		16.3 Домашно учење		30 часови
17. Начин на оценување		17.1. Проектна задача		50 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		10 бодови
		17.3. Тест		40 бодови
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	В.Кољозов, З.Трпоски	Компјутерски интегрирано производство, авторизирана скрипта	УКИМ-ФДТМЕ - Скопје	2014
2.	I. Zeid	CAD/CAM - Theory and practice	McGraw-Hill Inc.	1993
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	J.A.Rehg, H.W.Kraebber	Computer Integrated Manufacturing	Prentice Hall	2004

1. Наслов на наставниот предмет		Компјутерски поддржано инженерство - CAE		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		7. Број на ЕКТС		
8. Наставник		Проф. д-р Владимир Кољозов		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање со теоретските принципи на компјутерски апликации за инженерска анализа на механички системи. Оспособеност за примена и развој на програмски апликации за анализа и моделирање на статичка, динамичка и напонска состојба на механички системи.				
11. Содржина на предметната програма Основен концепт на CAD/CAM/CAE системите. Запознавање со методата на конечни елементи. Напонска анализа на компоненти и системи со методата на конечни елементи. Софтверски апликации за анализа со помош на методата на конечни елементи.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, студија на случај, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Проектна задача	50 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.3. Тест	40 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	В.Кољозов, З.Трпоски	Компјутерски поддржано инженерство, авторизирана скрипта	УКИМ-ФДТМЕ - Скопје	2014
2.	I. Zeid	CAD/CAM - Theory and practice	McGraw-Hill Inc.	1993
22.2. Дополнителна литература				

Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	B.Raphael, I.F.C.Smith	Fundamentals of Computer-Aided Engineering	John Wiley & Sons Ltd.	2003

1. Наслов на наставниот предмет		Компјутерски поддржани технологии за производство и дизајн		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		7. Број на ЕКТС		
8. Наставник		Проф. д-р Владимир Кољозов		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање со теоретските основи на компјутерски поддржаните технологии за производство и дизајн (CAx технологии). Оспособеност за примена и развој на програмски апликации.				
11. Содржина на предметната програма Основни принципи на компјутерски поддржаното проектирање (CAD). Основни принципи на компјутерски поддржаното производство (CAM). Интеграција на системите за проектирање и производство (CAD/CAM системи). Основни принципи на компјутерски поддржаното инженерство (CAE). Софтверски апликации за компјутерски поддржано инженерство. Интегрирани CAD/CAM/CAE системи. Вовед во компјутерски интегрирано производство (CIM).				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, студија на случај, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Проектна задача	50 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.3. Тест	40 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	В.Кољозов, З.Трпоски	CAx технологии, авторизирана скрипта	УКИМ-ФДТМЕ - Скопје	2014
2.	I. Zeid	CAD/CAM - Theory and practice	McGraw-Hill Inc.	1993
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				

1.	Наслов на наставниот предмет		Режими и квалитет на сушење на дрвото	
2.	Код			
3.	Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
4.	Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус	
6.	Академска година / семестар		I/1-2	7. Број на ЕКТС 6
8.	Наставник		Проф. д-р Горан Златески	
9.	Предуслови за запишување на предметот		-	
10.	Цели на предметната програма (компетенции) Основна цел на предметот е запознавање на студентите со значењето на изборот на режимот за сушење на масивно дрво и примената на стандардите за оценка на квалитет на сувото дрвото при негово вградување во финален производ.			
11.	Содржина на предметната програма Предавања: Општо за значењето на режим за сушење на дрвото. Фактори кои влијаат на изборот на режимот за сушење: дрвен вид, дебелина на дрвото, почетна и крајна влага во дрвото. Фази на режим на сушење. Методи и техники за разработка и дефинирање на режим за сушење и негово прилагодување во однос на техничките карактеристики на комората за сушење на дрвото. Контрола на спроведување на режимот за сушење. Дефиниција за квалитет на сушење. Разработка и примена на стандарди за оценување на квалитетот на сушењето на дрвото. Градиент и распределба на влагата по дебелина на дрвото. Вежби: Изработка на елаборат за дефинирање и практична примена на режим на сушење на дрвото и утврдување на квалитетот на сувиот материјал.			
12.	Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		180 часови	
14.	Распределба на расположивото време		30+30+120 = 180 часови	
15.	Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови
			15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	40 часови
			16.2 Самостојни задачи	40 часови
			16.3 Домашно учење	40 часови
17.	Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови
			17.2. Активност и учество во настава	10 бодови
			17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода	6 (пет) (E)
			од 61 до 70 бода	7 (пет) (D)
			од 71 до 80 бода	8 (пет) (C)
			од 81 до 90 бода	9 (пет) (B)
			од 91 до 100 бода	10 (пет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Испитување на активностите од 15.1 и 15.2	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети	
22.	Литература			
22.1. Задолжителна литература				
	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Г. Златески	Режим и квалитет на сушење на дрвото, Интерна скрипта	УКИМ ФДТМЕ - Скопје	
2.	Б. Рабаџиски, Г. Златески	Хидротермичка обработка на дрвото I дел	УКИМ – Шумарски факултет - Скопје	2007
3.	Б. Рабаџиски, Г. Златески	Хидротермичка обработка на дрвото II дел	УКИМ ФДТМЕ - Скопје	2011

22.2. Дополнителна литература				
	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	M. E. Wengert	Principles and Practices of Drying Lumber	Lignomat USA Ltd.	2006
2.	F. Leger, M. Amazous	An Evaluation of wood kiln control Practices	Canmet Energy Tehnology Centre - Varennes	2003
3.	J. E. Shottafer, C. E. Shuler	Estimating heat consumption in kiln drying lumber	Life Sciences and Agriculture Experiment	1974
4.	J. Denig, E. Wengert, W. Simpson	Drying Hardwood Lumber	University of Madison, Wiskonskin, USA	2000

1.	Наслов на наставниот предмет		Влага и дрво	
2.	Код			
3.	Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
4.	Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус	
6.	Академска година / семестар		I/1-2	7. Број на ЕКТС
				6
8.	Наставник		Проф. д-р Горан Златески	
9.	Предуслови за запишување на предметот		-	
10.	Цели на предметната програма (компетенции) Основна цел на предметот е запознавање на студентите со движењето на влагата во дрвото во текот на неговото сушење и употреба во готов производ од масивно дрво.			
11.	Содржина на предметната програма Предавања: Форми на влага во дрвото. Процент на влага во дрвото во зависност од неговата употреба. Испарување на влага од дрвото. Впивање на влагата во дрвото. Хигроскопни својства на дрвото. Граница на хигроскопноста. Движење на водата во дрвото над точката на сатурација. Движење на водата во дрвото под точката на сатурација. Движење на водата во дрвото во форма на водена пара. Градиент на влага. Методи и уреди за одредување на влагата во дрвото. Вежби: Изработка на елаборат за методите и техниките за пресметка на влагата во дрвото.			
12.	Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		180 часови	
14.	Распределба на расположивото време		30+30+120 = 180 часови	
15.	Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови
			15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	40 часови
			16.2 Самостојни задачи	40 часови
			16.3 Домашно учење	40 часови
17.	Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови
			17.2. Активност и учество во настава	10 бодови
			17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода	6 (пет) (E)
			од 61 до 70 бода	7 (пет) (D)
			од 71 до 80 бода	8 (пет) (C)
			од 81 до 90 бода	9 (пет) (B)
		од 91 до 100 бода	10 (пет) (A)	
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Испитување на активностите од 15.1 и 15.2	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети	
22.	Литература			
22.1. Задолжителна литература				
	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Г. Златески	Влага и дрво, Интерна скрипта	УКИМ ФДТМЕ - Скопје	
2.	Б. Рабациски, Г. Златески	Хидротермичка обработка на дрвото I дел	УКИМ – Шумарски факултет - Скопје	2007
3.	Б. Рабациски, Г. Златески	Хидротермичка обработка на дрвото II дел	УКИМ ФДТМЕ - Скопје	2011

22.2. Дополнителна литература				
	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	C. Skaar	Water in wood	Springer, Verlag - Berlin	1972
2.	J. Krpan	Sušenje i parenje drva	Šumarski fakultet - Zagreb	1965
3.	J. Denig, E. Wengert, W. Simpson	Drying Hardwood Lumber	Forest Products Laboratory - Madison	2000

1.	Наслов на наставниот предмет		Методи и техники за забрзано сушење на дрвото	
2.	Код			
3.	Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер	
4.	Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус	
6.	Академска година / семестар		I/1-2	7. Број на ЕКТС
				6
8.	Наставник		Проф. д-р Горан Златески	
9.	Предуслови за запишување на предметот		-	
10.	Цели на предметната програма (компетенции) Основна цел на предметот е запознавање на студентите со методите и техниките за забрзано сушење на дрвото.			
11.	Содржина на предметната програма Предавања: Причини за забрзување на процесот на сушење на дрвото. Методи за забрзано сушење на дрвото. Сушење со прегреана водена пара. Сушење со високофреквентна струја, Вакуумско сушење. Дефиниција и примена на режими за забрзано сушење на дрвото. Техничко - технолошки карактеристики на уредите за забрзано сушење на дрвото. Пресметка на времетраењето на сушење. Фази на загревање, активно сушење, кондиционирање и адаптација на дрвото. Споредба помеѓу класичното (конвективно) сушење и забрзаното сушење на дрвото. Вежби: Изработка на елаборат за практична примена на еден од методите за забрзано сушење на дрвото.			
12.	Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13.	Вкупен расположив фонд на време		180 часови	
14.	Распределба на расположивото време		30+30+120 = 180 часови	
15.	Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови
			15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	40 часови
			16.2 Самостојни задачи	40 часови
			16.3 Домашно учење	40 часови
17.	Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови
			17.2. Активност и учество во настава	10 бодови
			17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода	6 (пет) (E)
			од 61 до 70 бода	7 (пет) (D)
			од 71 до 80 бода	8 (пет) (C)
			од 81 до 90 бода	9 (пет) (B)
			од 91 до 100 бода	10 (пет) (A)
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит		Испитување на активностите од 15.1 и 15.2	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети	
22.	Литература			
22.1. Задолжителна литература				
	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Г.Златески	Методи и техники за забрзано сушење на дрвото, Интерна скрипта	УКИМ ФДТМЕ - Скопје	
2.	Б. Рабациски, Г. Златески	Хидротермичка обработка на дрвото I	УКИМ – Шумарски	2007

		дел	факултет - Скопје	
3.	Б. Рабациски, Г. Златески	Хидротермичка обработка на дрвото II дел	УКИМ ФДТМЕ - Скопје	2011
22.2. Дополнителна литература				
	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	B.Kolin	Hidrotermička obrada drveta	Jugoslavijapublik - Beograd	2000
2.	P.V. Sokolov	Projektovanje susulnih I nagrevatelnih ustanovok dla drevesiny	Lesnaja promislenost - Moskva	1965
3.	H.D.Tiemann	Wood Technology	Pitman Publishing Corporation- New York	1951

1. Наслов на наставниот предмет		LEAN производство		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		1.година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Мира Станкевиќ Шуманска		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање со LEAN концептот на производство, концепт кој нуди принципи, методи и алатки со кои системски се изнаоѓаат бескорисните активности во процесот на производство, како и изворите на грешки, се со цел позитивно да се влијае на квалитетот, трошоците и времето за производство.				
11. Содржина на предметната програма Поим за LEAN концептот; Методи и техники на LEAN концептот (Канбан планирање, Мапирање на текот на информацијата и текот на материјалот, Квалитет на изворот, Каизен, Тотално продуктивно одржување (TPM), Работни места (Work cells), 5 С); Имплементација на LEAN концептот; LEAN и системите за континуирано унапредување на процесот; Примена на LEAN концептот.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	40 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	20 бодови	
		17.3. Завршен испит	20 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Wilson, L.	<i>How to Implement Lean Manufacturing</i>	McGraw Hill, New York	2010
2.	Smith, R. and Hawkins, B.	<i>Lean Maintenance</i>	Elsevier Inc., Oxford	2004
3.	Womack J.P., Jones D.T.	<i>Startup Thinking: Banish Waste and Create Wealth in Your Corporation</i>	Free Press, New York	2003
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	Feld, W. M.	<i>Lean manufacturing: Tools, techniques, and how to use them</i>	Boca Raton: St. Lucie Press	2001
----	-------------	---	--------------------------------	------

1. Наслов на наставниот предмет		Проектирање на просторниот распоред на производството		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		1. година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Мира Станкевиќ Шуманска		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање со просторните решенија на дрвноиндустриското производство базирани врз законитостите на науката за просторот и донесување на одлуки кои ќе овозможат оптимален избор на просторното решение.				
11. Содржина на предметната програма Наука за просторот; Локациони модели; Локација во процесот на планирање на инвестиционите проекти; Промени во оптималната локација; Примена на локационите законitosti во дрвната индустрија; Локациони модели-истражувачки методи; Технички услови за проектирање на генералниот план; Проектирање на генерален план; Просторен распоред на производството; Техника на изработка на генерален план; Технички показатели на генералниот план.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	40 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	20 бодови	
		17.3. Завршен испит	20 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Šuletić, R.	<i>Lokacija i generalni plan drvnoindustrijskih preduzeća</i>	Univerzitet u Beogradu, Šumarski fakultet	2001
2.	Myers, J.	<i>Fundamentals of Production that Influence Industrial Facility Designs</i>	Appraisal Journal	1994
3.	Krešić, I.	<i>Prostorna ekonomija: Osnove teorije lokacije, razmještaja i organizacije u prostoru</i>	Informator, Zagreb	1977
22.2. Дополнителна литература				

Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				

1. Наслов на наставниот предмет		Теории на димензионирање на елементите во дрвните конструкции		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		1.година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Ѓорги Груевски		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Теории и начини на димензионирање и одредување на врзните елементи во конструкциите на мебел.				
11. Содржина на предметната програма Преку наставата и вежбите по овој предмет треба да се совлада материјата од областа на елементите на дрвни конструкции. Запознавање со физичко-механичките својства на материјалите од кои се изработени конструкциите на плочести и масивни производи, какои одредување на видот и димензиите на врзните елементи по неколку различни теории. Во оваа предметна програма ќе бидат опфатени и некои методи на испитување на конструктивните врски за определување на најчестите јакости кои се јавуваат во експлоатацијата на конструктивните врски.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		45 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		45 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		30 часови
		16.2 Самостојни задачи		30 часови
		16.3 Домашно учење		30 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		50 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		10 бодови
		17.3. Завршен испит		40 бодови
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	д-р Тало Груевски, д-р Нацко Симакоски	Елементи на дрвните конструкции	УКИМ Шумарски факултет	2003
2.	Д-р Георги Кјучуков	Оразмерјаване на мебелите	ЛТУ	1998
3.	Д-р Георги Кјучуков	Конструирање на мебелите врати и прозорци	ЛТУ	2002
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	Rüdiger Albin, Hans Funke, Rudolf Feigl, Hans Froelich, Friedrich Dusil	Grundlagen des Möbel- und Innenausbaus	DFW	1995
2.	Carl A. Eckelman	Textbook of Product Engineering and Strength Design of Furniture.	Purdue University	2003

1. Наслов на наставниот предмет		Теории на индустриска подготовка на производство на мебел		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		1.година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Ѓорѓи Груевски		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање со теории и принципи на подготовка и управување со производството во дрвната технологија.				
11. Содржина на предметната програма Техничка подготовка, конструктивна подготовка, материјална подготовка, технолошка подготовка, оперативно работење, софверско водење на подготовката на производството.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (практични, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	50 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.3. Завршен испит	40 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	д-р Тало Груевски	Подготовка на производството	УКИМ Шумарски факултет	2000
2.	Stephen N. Chapman.	Fundamentals of Production Planning and Control	Prentice Hall	2006
3.	Jorg Thomas Dickersbach, Gerhard Keller, Klaus Weihrauch	Production Planning and Control with SAP	SAP Press	2005
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.		Jobscope Literature in PDF Format	Jobscope	-

1. Наслов на наставниот предмет		Градежна столарија		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		1.година / 1. и 2. семестар	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Ѓорѓи Груевски		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Стекнување знаења од конструирање и проектирање на различните типови на градежна столарија како и од конструирањето на градежна столарија				
11. Содржина на предметната програма Основни принципи при проектирањето на градежната столарија, прокетирање на градежна столарија, заштита од амтосферски влијанија, заштита од бучава, енергетска ефикасност, поделба на прозорци и балконски врати според материјалот од кои се изработени, конструктивни елементи на прозорец и балконска врата, оков за прозорци и балконски врати, капаци за прозорци и балконски врати, оков за капаци за прозорци и балконски врати, реолетни за прозорци и балконски врати, врати, влезни врати, гаражни врати, внатрешни врати, оков за врати.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	50 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.3. Завршен испит	40 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Проф. д-р Тало Груевски	Дрвни конструкции II – Градежна столарија	УКИМ Шумарски факултет	1994
2.	Bruno Munari, Pjero Polato, Rinaldo Donceli	STOLARIJA	Narodna knjiga-Beograd	2000
3.	Jons Messedat	Window Design	Daab	2007
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	Katharina Feuer, Jons Messedat	Door Design	Daab	2007
2.	Rade Čokić	Okov građevne stolarije	Tehnička knjiga-Zagreb	1980

1. Наслов на наставниот предмет		Дизајн и производ		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		I/1	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Вонр. проф. д-р Елена Никољски Паневски		
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции) Целта на предметот е утврдување на најважните принципи и значењето на индустрискиот дизајн во доменот на современото производство на мебел.				
11. Содржина на предметната програма Предметот подразбира методолошки пристап во изработка на научен труд од областа на индустрискиот дизајн. Се изучува вовед во индустрискиот дизајн, концепт и дефиниција на индустрискиот дизајн, теоретски пристап во дизајнот и анализа на индустрискиот дизајн од технолошката револуција се до денес. Како да се постигне добро дизајниран производ. Кои фази на разработка се потребни за да се добие производ од дизајнот. Во интерес на подобро изучување на дизајнот опфатени се сите позначајни периоди во дизајнот: Арт Деко, Арт Нуво, Дизајн на XX век, Баухаус, Дизајнот во Америка, Стајлинг, Дизајнот во Италија, Скандинавски дизајн, Дизајн на мебел во 50-тите, 60-тите, 70-тите, 80-тите, 90-тите, од 2000- па се до денес, кога имаме високо развиено индустриско производство.				
12. Методи на учење Интерактивни предавања, вежби, консултации, изработка и презентација на проектна задача (семинарска работа), самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часови = 180 часови		
14. Распределба на расположивото време		45+45+30+30+30 = 180 часови		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		45 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		45 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		30 часови
		16.2 Самостојни задачи		30 часови
		16.3 Домашно учење		30 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		40 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		20 бодови
		17.3. Завршен испит		20 бодови
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
1.	Dorfles, G.	Uvod u dizajn	Zagreb	1995
2.	Maldonado, T.	Il disegno industrial: un riesame, definizione, storia, bibliografia	Feltrineli Economica, Milano	1976
3.	Conway, H.	Design History	London	1987
4.	Gregotti, V.	Il disegno del prodotto industriale	Electa, Milano	1977
5.	Keler, G.	Dizajn	Beograd	1975

22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Meda, A.	Questioni & materiali	Electa, Milano	1994
6.	Frucht, M.	Industrijski dizajn Teorija dizajna Dizajn u proizvodnji	Beograd	1976/1981 1991 1990
3.	Starck, Ph.	Responsible design	Taschen, Koln	2003

1. Наслов на наставниот предмет		Теорија на ентериер		
2. Код				
3. Студиска програма		Дизајн и технологии на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Трет циклус		
6. Академска година / семестар		I/1	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Вонр. проф. д-р Елена Никољски Паневски		
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции)				
Целта на предметот е истражување во процесите на проектирање на ентериерите. Анализи на елементите на ентериерот. Анализа на соодносот движен - недвижен мебел во ентериерот. Примена на анализите во сите категории објекти.				
11. Содржина на предметната програма				
Структура на ентериерот, движен недвижен мебел, останати површини (сидови, подови, тавани, прозорци, врати). Проектирање и опремување со движен и недвижен мебел: на простори за домување- индивидуално и колективно домување (од станови со минимални димензии до индивидуални објекти- куќи); Проектирање и опремување на простори со јавен карактер (административни, културни, специјални); Објекти за работа - (канцелариски простори, банки, кол-центри); Простори за трговија (бутици, дукани, маркети со различна големина); Простори со услужна дејност (кафетерии, ресторани, кафеани); Простори за колективна услужна дејност и престој (хотели, одморалишта, бањи, спа-центри, фитнес центри); Простори од областа на школството и предшколски простори.				
12. Методи на учење				
Интерактивни предавања, вежби, консултации, изработка и презентација на проектна задача (семинарска работа), самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС x 30 часови = 180 часови		
14. Распределба на расположивото време		45+45+30+30+30 = 180 часови		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	30 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	40 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	20 бодови	
		17.3. Завршен испит	20 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
1.	Nojfert, E.	Arhitektonsko projektiranje	Arslamina, Skopje	2009
2.	Panero, Zelnik	Antropoloshke mere i enterijer	Beograd	1986
3.	Keler, G.	Ergonomiija za dizajnere	Centar za naucno ispitivanje radne i zivotne sredine casopisa	1975

			„Ergonomija,, Beograd	
4.	Arnheim, R.	Umetnost i vizuelno opazanje	Beograd	1981
22.2. Дополнителна литература				
1.	Mitrovic, M.	Forme i oblikovanje	Naucna knjiga, Beograd	1987
2.	Le Corbusier	Ka pravoj arhitekturi	Gradzevinska knjiga, Beograd	1977
3.	Leyton, M.	Shape as memory, A geometric theory of architecture	Birkhauser, Basel, Switzerland	2006
4.	Venturi, L.	Histoire de la critique d'art	Flammarion, Paris, France	1969
5.	Savage, G.	Unutrasnja dekoracija, kratak istorijski pregled	Izdavacki zavod, Beograd, Jugoslavija	1975
6.	Doordan, p.D.	Design history:an antology	Cambridge, Massachusets	1995
7.	Mellini, A.	Progetto infelice	RDE, Milano	2000
8.	Akoka, G.et.al.	Decoration	Edilec, Paris, France	1978
9.	Ackerman, J.	Art & Archaeology	Englewood Cliffs, London	1963
10.	Mikellides, B.	Architecture for people	Cassell Ltd, London	2007

ПРИЛОГ 4

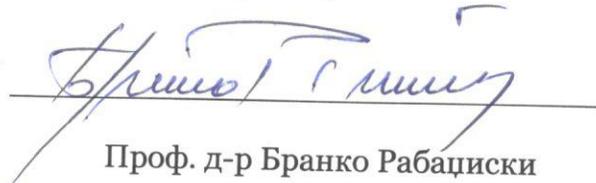
ИЗЈАВИ НА НАСТАВНО – НАУЧЕН КАДАР

Бр. 08-28/1
18.01 2019 год.
С К О П Ј Е

ИЗЈАВА ЗА СОГЛАСНОСТ

Јас д-р **Бранко Рабациски**, редовен професор се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма „ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР“ на трет циклус студии предложени од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,



Проф. д-р Бранко Рабациски

ИЗЈАВА ЗА СОГЛАСНОСТ

Јас **д-р Константин Бахчеванциев**, редовен професор се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма „ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР“ на трет циклус студии предложени од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,



Проф. д-р Константин Бахчеванциев

Бр. 08-28/3
18.01 2019 год.
С К О П Ј Е

ИЗЈАВА ЗА СОГЛАСНОСТ

Јас д-р **Митко Нацевски**, редовен професор се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма „ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР“ на трет циклус студии предложени од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,



Проф. д-р Митко Нацевски

Бр. 08-28/4
18.01 2019 год.
СКОПЈЕ

ИЗЈАВА ЗА СОГЛАСНОСТ

Јас д-р **Борче Илиев**, редовен професор се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма „ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР“ на трет циклус студии предложени од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,



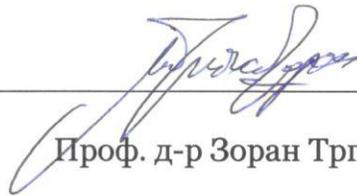
Проф. д-р Борче Илиев

Бр. 08-28/6
18.01 2019 год.
С К О П Ј Е

ИЗЈАВА ЗА СОГЛАСНОСТ

Јас д-р **Зоран Трпоски**, редовен професор се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма „ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР“ на трет циклус студии предложени од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,



Проф. д-р Зоран Трпоски

ИЗЈАВА ЗА СОГЛАСНОСТ

Јас д-р **Живка Мелоска**, редовен професор се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма „ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР“ на трет циклус студии предложени од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,



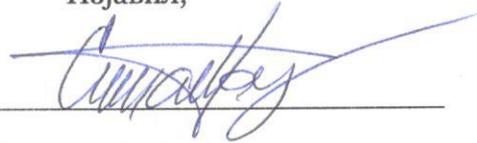
Проф. д-р Живка Мелоска

Бр. 08-28/5
18.01 2019 год.
СКОПЈЕ

ИЗЈАВА ЗА СОГЛАСНОСТ

Јас д-р **Нацко Симакоски**, редовен професор се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма „ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР“ на трет циклус студии предложени од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,



Проф. д-р Нацко Симакоски

Бр. 08-28/8
18.01 2019 год.
С К О П Ј Е

ИЗЈАВА ЗА СОГЛАСНОСТ

Јас д-р **Владимир Каранаков**, редовен професор се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма „ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР“ на трет циклус студии предложени од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,



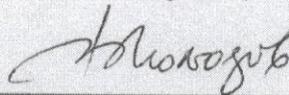
Проф. д-р Владимир Каранаков

Бр. 08-28/9
18.01 2019 год.
С К О П Ј Е

ИЗЈАВА ЗА СОГЛАСНОСТ

Јас д-р Владимир Кољозов, редовен професор се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма „ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР“ на трет циклус студии предложени од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,



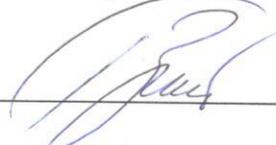
Проф. д-р Владимир Кољозов

Бр. 08-28/10
18.01 2019 год.
С К О П Ј Е

ИЗЈАВА ЗА СОГЛАСНОСТ

Јас д-р Горан Златески, редовен професор се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма „ ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР“ на трет циклус студии предложени од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје во состав на Универзитетот „ Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,



Проф. д-р Горан Златески

ИЗЈАВА ЗА СОГЛАСНОСТ

Јас д-р **Мира Станкевиќ Шуманска**, редовен професор се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма „ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР“ на трет циклус студии предложени од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,



Проф. д-р Мира Станкевиќ Шуманска

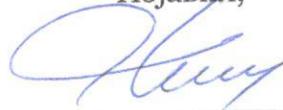
Бр. 08-28/13

18.01 2019 год.
СКОПЈЕ

ИЗЈАВА ЗА СОГЛАСНОСТ

Јас д-р **Ѓорги Груевски, редовен професор** се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма „ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР“ на трет циклус студии предложени од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,



Проф. д-р Ѓорги Груевски

ИЗЈАВА ЗА СОГЛАСНОСТ

Јас д-р Елена Никољски Паневски, вонреден професор се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма „ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР“ на трет циклус студии предложени од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,

Е.Никољски

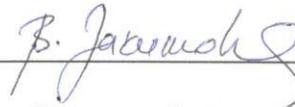
Проф. д-р Елена Никољски Паневски

Бр. 08-28/14
18.01 2019 год.
С К О П Ј Е

ИЗЈАВА ЗА СОГЛАСНОСТ

Јас д-р **Виолета Јакимовска Поповска**, доцент се согласувам да учествувам во изведувањето на наставата на студиската програма „ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР“ на трет циклус студии предложени од Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Изјавил,



Доц. д-р Виолета Јакимовска Поповска

ПРИЛОГ 5

ЗАКЛУЧОЦИ ОД СПРОВЕДЕНА САМОЕВАЛУАЦИЈА НА ФАКУЛТЕТОТ ЗА ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР И „УНИВЕРЗИТЕТОТ СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ВО СКОПЈЕ

ЗАКЛУЧОЦИ

ОД КОМИСИЈАТА ЗА САМОЕВАЛУАЦИЈА НА ФАКУЛТЕТОТ ЗА ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИЈА НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР - СКОПЈЕ

Врз основа на овој Извештај и изведените SWOT-анализи презентирани во него, Комисијата за самоевалуација на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје ги наведува следниве заклучоци:

1. Според ЕКТС на факултетот е применет трицикличен модел на организирање на наставниот процес.
2. Предметните програми од студиските програми од прв циклус: инженерство на мебел и дрво и дизајн на мебел и ентериер обезбедуваат солидни основни знаења на студиите од прв циклус, како и напредни знаења на студиите од втор циклус. Во наставата се изучуваат современи методи за проектирање и технологии на мебел и ентериер.
3. Студиските програми нудат доволен број на изборни предмети за потесна специјализација во различни области и дисциплини.
4. Усвоениот концепт обезбедува вкупниот предвиден фонд на часови за ангажман на студентите по сите студиски програми да изнесува до 30 часа неделно.
5. Добра организација на наставата, со континуирано оценување на знаењето условува перманентно и активно ангажирање на студентите во наставата.
6. Бројот на наставно-соработничкиот кадар не кореспондира со бројот на предметните програми, се јавува недостаток на кадар.
7. Студиските програми од прв циклус нудат доволен број на часови пракса по обем и концепција.
8. Има недостаток на современи технички средства за изведување на наставата. Недоволната опременост на повеќето од лабораториите оневозможува поквалитетно вклучување на експерименталниот дел во наставата.
9. Во наставата преовладува методот „екс катедра“, односно недостасуваат интерактивните методи во реализација на истата.
10. Нерационалната организација на одделни предметни програми во реализацијата условува навлегување во термините за испитни сесии.
11. Навремено закажување на испити и почитување на термините. Редовна достапност на кадарот за консултации со студентите.
12. Студентите не се вклучени како демонстратори во наставата и во реализација на апликативни и научно-истражувачки проекти.
13. Големiot број понудени предметни програми на актуелните студии од втор циклус овозможува специјализација во голем број на потесни области од дрвната индустрија.

14. Малиот број кандидати на студиите од втор циклус и можноста за избор на различни предмети доведува најчесто наставата да се изведува во менторска форма.
15. Елаборатот за акредитација на студиските програми од трет циклус е во фаза на одобрување во Одборот за акредитација. Во моментот има 1 кандидат запишан на докторски студии според стариот Закон за високото образование.
16. Наставниот кадар ја следи модерната технологија во соодветните области (во рамките на сопствените можности) и перманентно ја имплементира во наставата.
17. Наставниот кадар е вклучен во планирање и изведба на проекти во дрвноиндустриските компании со што делумно е обезбеден двонасочен трансфер на стекнатото искуство во наставата и во стопанството.
18. Факултетот континуирано се соочува со финансиски ограничувања за вработување на соработнички кадар, за поддршка на студиски престој во странство и за научни истражувања.
19. Резултатите од студентската анкета ја покажуваат високата оценка за организацијата на наставниот процес и одговорноста, а особено подготвеноста на наставно-соработничкиот кадар во реализирањето на тој процес.
20. Слаба организација на студентите за остварување на нивните права и обврски, што условува намален интерес за партиципација во работата на студентскиот парламент.
21. Факултетот располага со задоволителен наставен простор, соодветен број лаборатории, доволен број на кабинети за академскиот кадар и канцеларии за администрација. Наставната материја е добро покриена со книги и учебни помагала.
22. Во последните години, со зголемувањето на бројот на студенти се јавува потреба од ангажирање на дополнителен соработнички кадар и проблеми поврзани со простор за одржување на настава. Кадровската екипираност и просторните можности не соодветсвуваат со бројот на студенти. Евидентна е потребата од дополнителна просторија со големина од 110 места.
23. Некои од лабораториите се недоволно опремени, а немаат ни постојано вработени лаборанти за изведување на практичните вежби и експериментите.
24. Во библиотеката, која е заедничка со Шумарскиот факултет, пристигнуваат мал број домашни и странски списанија. Читалната не е соодветна, ниту е технолошки поврзана со библиотеката.
25. Постои функционална структура и висок степен на автоматизација на логистичкиот сегмент, професионален и самостоен статус на кадровската структура во оперативните сервиси кон студентите (студентската служба) и финансиското работење.
26. Базата на податоци за објавените научноистражувачки трудови и соопштенија, како и за реализираните научноистражувачки проекти на Факултетот почнува да се пополнува, но со недоволен интензитет.

27. Не постојат бази на податоци за да може да се спроведуваат продлабочени анализи преку разни индикатори карактеристични за факултетот, што би овозможило подготовка на развојна стратегија при проектирањето на поодделните негови дејности.
28. Факултетот има ограничена финансиска моќ за партиципација на партнерски основи, во заеднички меѓународни проекти од сите дејности на факултетот.
29. Теоретско-експериментална подготвеност и практика за конципирање и реализација на научен проект, воспоставените институционални и индивидуални релации со други сродни научноистражувачки институции и тимови за размена на искуства и лаборатории.
30. Несоодветна валоризација на научноистражувачката работа и недостаток на средства за фундаментално развојни научноистражувачки проекти.
31. Рестриктивниот однос при финансирањето од надлежното министерство може да го загрози тековното одржување на објектот и соодветното опремување на лабораториите.
32. Висок процент на учество на сопствените средства во извршувањето на основната дејност на факултетот.

На крај ќе потенцираме дека Комисијата имаше голема помош од раководниот кадар, од сите вработени и од студентите на факултетот во собирањето на бројните податоци неопходни за изработка на овој Извештај.

ЗАКЛУЧОЦИ

ОД КОМИСИЈАТА ЗА САМОЕВАЛУАЦИЈА НА УНИВЕРЗИТЕТОТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ВО СКОПЈЕ

Врз основа на SWOT-анализата, но и на освртот кон препораките од ЕУА од претходната евалуација, може да се заклучи дека Универзитетот како најстар, најголем и најдобар, прворангиран универзитет во државата, со квалитетен наставен и истражувачки кадар, инфраструктура, опрема, образовна понуда и резултати од научноистражувачката и апликативната дејност, треба во иднина да посвети поголемо внимание на следново:

1. Во наставната дејност треба да се продолжи со процесот на континуирано усогласување на студиските програми со европските, но истовремено да се работи на нивно унапредување и модернизирање во насока на потребите на пазарот на трудот. Со измени на Законот за високото образование, особено во делот кој предвидува задолжителна повторна акредитација на секоја програма без оглед на процентот на измени кои се направени во програмата, ќе се олесни следењето на современите текови во образованието и науката. Универзитетот треба и понатаму да се заложува за зголемување на понудата на студиските програми на англиски јазик, но и да се најде начин овие програми да бидат финансиски покриени од државата.
2. Во однос на научноистражувачката дејност, Универзитетот треба да продолжи да ја поддржува научноистражувачката дејност на академскиот кадар, но и да продолжи со понатамошен развој на истражувачката инфраструктура со зголемување на бројот на апликации за меѓународни проекти како потенцијални извори на финансирање, со цел зголемување на резултатите од истражувањата (публикации, конференции, иновации, интелектуална сопственост).
3. УКИМ е препознатлив универзитет во регионот, но и пошироко во Европа, а има интензивна соработка и со врвни високообразовни институции пошироко во светот. Натомашното подобрување на интернационализацијата на Универзитетот преку зголемување на бројот на билатерални и мултилатерални проекти и мобилности на наставниот кадар и студентите, но и искористувањето на кадровските капацитети на научниците произлезени од УКИМ и кои работат на светски универзитети треба да бидат предизвик, но и обврска за целокупниот академски кадар во наредниот период.
4. УКИМ треба да продолжи со зајакнување на студентскиот стандард преку механизмите и можностите кои му стојат на располагање (стипендии, издавачка дејност, спорт, култура, поддршка на талентирани студенти и сл.) и со поддршка на активностите на студентските асоцијации, друштва и организации.
5. Интензивирањето на соработката со бизнис-заедницата преку центрите за кариера, центрите за трансфер на технологии, развојот на иновации и патенти секако ќе резултира со подобрување на материјално-финансиската состојба на Универзитетот, но и ќе даде поголем придонес

во развојот на општеството и ќе ја унапреди препознатливоста на Универзитетот во државата, но и пошироко во регионот.

За подобрување на материјално-финансиската состојба на Универзитетот треба да се продолжи со барање до надлежните органи за изнаоѓање модалитет на финансирање на високото образование во Р Македонија, бидејќи без современ модел на финансирање, базиран на реални цени на студирањето и истражувањето, компатибилен и базиран на европските и светските искуства, тешко може да се реализираат нормалното функционирање, како и предвидените активности и стратегии за развој на Универзитетот и високото образование во целина.

ПРИЛОГ 6

УВЕРЕНИЕ ЗА ПОЛОЖЕНИ ИСПИТИ ОД ТРЕТ ЦИКЛУС



РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА



Универзитет „Св. Кирил и
Методиј“ во Скопје
бул. „Гоце Делчев“ бр. 9, Скопје

Факултет за дизајн и технологии
на мебел и ентериер – Скопје
Ул. 16-та Македонска бригада бр.3
п. факс 223, 1000 Скопје

Број на досие: _____

Врз основа на член 21, став 1, алинеја 6 и член 155, став 7 од Закон за високото образование („Службен весник на Република Македонија“ бр. 82/2018) член 4, став 1, алинеја 12 и член 102 од Законот за општата управна постапка (Службен весник на Република Македонија бр. 124/2015) Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер-Скопје, ул. 16-та Македонска Бригада бр. 3, 1000 Скопје, издава

У В Е Р Е Н И Е

за положени испити од трет циклус

Студиска програма	Дизајн и технологии на мебел и ентериер
Насока/оддел/модул	
Име, средно име и презиме на студентот	
(моминско презиме за студентите со променето презиме)	
Единствен матичен број	
Датум, место, општина и држава на раѓање	
Државјанство	
Учебна година на запишување на студиите	

Во текот на студиите, студентот ги положи следниве испити:

Р.бр	Код	Предмет	Фонд на часови	Оценка (со број)	Оценка (описно)	Кредити	Статус (з/и)
1.		Стекнување на генерички знаења (во I семестар)			/	4	з
2.		Стекнување на генерички знаења (во I семестар)			/	4	з
3.		Стекнување на генерички знаења – листа од УКИМ (во I семестар)			/	4	з
4.		Поле и област на истражување (во I семестар)	/		/	6	и
5.		Поле и област на истражување (во I семестар)	/		/	6	и
6.		Поле и област на истражување (во I семестар)	/		/	6	и
7.		Поле и област на истражување (во II семестар)	/		/	6	и
8.		Поле и област на истражување	/		/	6	и
9.		Годишна конференција со презентација на извештај (во II семестар)	/	/	Реализирано	4	з
10.		Истражувачка работа под менторство (во II семестар)	/	/	Реализирано	14	з
11.		Докторски семинар со презентација на извештај (во III семестар)	/	/	Реализирано	3	з
12.		Поднесување на истражувачки проект за изработка на докторска дисертација (во III семестар)	/	/	Реализирано	27	з
13.		Годишна конференција со презентација на извештај (во IV семестар)	/	/	Реализирано	4	з

14.		Учество на меѓународни собири (во IV семестар)	/	/	Реализирано	26	3
15.		Докторски семинар со презентација на извештај (во V семестар)	/	/	Реализирано	3	3
16.		Објавување на дел од оригиналните резултати од истражувањето (во V семестар)	/	/	Реализирано	27	3
17.		Годишна конференција со презентација на извештај (во VI семестар)	/	/	Реализирано	4	3
18.		Одбрана на докторска дисертација (во VI семестар)	/	/	Реализирано	26	3

Студентот ги извршил сите обврски по студиската програма со просечна оценка - (збир на оценки по предмети поделен со број на предмети) со 180 ЕКТС кредити. Го одбрал завршниот труд под наслов: "-----".

Датум на одбраната на завршниот труд: -----

Стегнат научен назив: Доктор на биотехнички науки

Правна поука: Странката има право на приговор до Деканатската управа на Факултетот во рок од 15 дена од денот на доставувањето. Приговорот може да се достави преку архивата на Факултетот, по пошта на адреса: ул. 16-та Македонска Бригада бр. 3, 1000 Скопје, или на e-mail адреса: kontakt@fdtme.ukim.edu.mk

Декан

Проф. д-р Зоран Трпоски

Изготвил:

_____, овластено службено лице

(потпис)

ПРИЛОГ 7

ДОДАТОК НА ДИПЛОМА (DIPLOMA SUPPLEMENT)



Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје

1. Податоци за носителот на дипломата	
1.1. Име	
1.2. Презиме	
1.3. Датум на раѓање, место и држава на раѓање	
1.4. Матичен број	, досие бр.
2. Податоци за стекнатата квалификација	
2.1. Датум на издавање	20.05.2014 год. (ДЕН НА ПРОМОЦИЈА)
2.2. Назив на квалификацијата	Доктор по биотехнички науки
2.3. Име на студиската програма, односно главно студиско подрачје, поле и област на студиите	Научно истражувачко подрачје на истражување – биотехнички науки(англ. Biotechnical Sciences) и Поле на истражување – 411 – Преработка на дрво и областа 41102 – Друго – дизајн и технологии на мебел и ентериер (англ. Design and Technologies of Furniture and Interior)
2.4. Име и статус на високообразовната/научната установа која ја издава дипломата	Државен универзитет „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје, Решение за акредитација на Одборот за акредитација бр.-Сл.12 од 03.09.2009, Решение за почеток со работа на Министерството за образование и наука бр.13-568/1 од 27.01.2011
2.5. Име и статус на високообразовната/научната установа (доколку е различна) која ја администрира дипломата	
2.6. Јазик на наставата	Македонски јазик
3. Податоци за степен (циклус) на квалификацијата	
3.1. Вид на квалификацијата (академски/стручни студии)	Академски студии
3.2. Степен (циклус) на квалификацијата	Трет циклус на универзитетски студии
3.3. Траење на студиската програма: години и ЕКТС кредити	3 години / 6 семестри / 180 кредити
3.4. Услови за запишување на студиската програма	Завршен втор циклус на студии по дизајн и технологии на мебел и ентериер организирани согласно европскиот кредит трансфер систем (ЕКТС) Завршен втор циклус студии по студиските програми пред воведување на ЕКТС – системот, на кои им се признаваат 60 кредити од обука, истражување и едукација.

4. Податоци за содржините и постигнатите резултати					
4.1. Начин на студирање	Редовно студирање				
4.2. Барања и резултати на студиската програма	<p>За стекнување на квалификацијата неопходно е да се положат 8 испити и успешно да се одбрани докторската дисертација.</p> <p>Предвидена е јавна одбрана на докторската дисертација. Со усвојување на сознанијата од оваа студиска програма, се очекува студентот да ги демонстрира следниве генерални компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Способност за работа во различни сектори од дрвната индустрија; ▪ Моќ за иновативност и креативност; ▪ Способност за дизајн на функционален финален производ; ▪ Способност за практична апликација на технолошки постапки и решенија; ▪ Способност за анализа на проблеми; ▪ Владеење со основните концепти на дизајнот; ▪ Владеење со теоретски знаења и нивна практична апликација; ▪ Способност за тимска работа; ▪ Способност за критична оценка и анализа; ▪ Способност за презентирање на добиените сознанија; ▪ Способност за генерирање на нови решенија и солүции. 				
4.3. Податоци за студиската програма (насока, модул, оценки, ЕКТС кредити) ¹	Податоците се наведени во Уверението за положени испити кое што е дадено во прилог на овој Додаток на дипломата.				
4.4. Систем на оценување (шема на оценки и критериуми за добивање на оценките)	Семинарска работа / проект (20-50 бодови) Активност и учество во настава (10-20 бодови) Завршен испит (20 -60 бодови) Оцената 5 (пет) е негативна оценка	до 50 бода	5	(пет)	F
		од 51 – 60 бода	6	(шест)	E
		од 61 – 70 бода	7	(седум)	D
		од 71 – 80 бода	8	(осум)	C
		од 81 – 90 бода	9	(девет)	B
од 91 – 100 бода	10	(десет)	A		
4.5. Просечна оценка во текот на студиите					
5. Податоци за користење на квалификацијата					
5.1. Пристап до понатамошни студии	-				
5.2. Професионален статус (ако е применливо)	-				
6. Дополнителни информации					
6.1. Дополнителни информации за студентот	/				
6.2. Дополнителни информации за високообразовната установа	Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје Ул. 16-та Македонска бригада бр.3 п. фах 223, 1000 Скопје Тел. +389 (2) 3116-520 e-mail: kontakt@fdtme.ukim.edu.mk				
7. Заверка на додатокот на дипломата					
7.1. Датум и место	Скопје, 10.04.2014 год. - денот кога се испраќа писмото до ректорат				

¹ Додаток на 4.3 е Уверението за положени испити

7.2. Име и потпис	Декан на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер _____ Проф. Д-р	Ректор на УКИМ _____ Проф. Д-р
7.3. Функција на потписникот	декан	ректор
7.4. Печат	печат на единицата	печат на УКИМ

ПРИЛОГ 8

ЛИСТА НА ПОТЕНЦИЈАЛНИ МЕНТОРИ

Д-р Бранко Рабаџиски,

редовен професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер

Д-р Константин Бахчеванџиев,

редовен професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер

Д-р Митко Нацевски,

редовен професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер

Д-р Борче Илиев,

редовен професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер

Д-р Зоран Трпоски,

редовен професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер

Д-р Живка Мелоска,

редовен професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер

Д-р Нацко Симакоски,

редовен професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер

Д-р Владимир Каранаков,

редовен професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер

Д-р Владимир Кољозов,

редовен професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер

Д-р Горан Златески,

редовен професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер

Д-р Мира Станкевиќ Шуманска,

редовен професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер

Д-р Ѓорги Груевски,

редовен професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер

Д-р Елена Никољски Паневски,

вонреден професор на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер

Д-р Виолета Јакимовска Поповска,

доцент на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер

ПРИЛОГ 9

**ОДЛУКА ЗА УСВОЈУВАЊЕ НА ПРОЕКТОТ ЗА
ТРЕТ ЦИКЛУС – ДОКТОРСКИ СТУДИИ НА
СТУДИСКАТА ПРОГРАМА**

**ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ НА
МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР**

РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА
УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ВО СКОПЈЕ
ФАКУЛТЕТ ЗА ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ
НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР – СКОПЈЕ
Бр. 0202-39/2-I-4
29.1.2019 год.
Скопје

Врз основа на член 110 од Законот за високото образование („Сл. весник на Република Македонија“ бр. 82/2018), Наставно-научниот совет на Факултетот, на седницата одржана на 29.1.2019 година, донесе

О Д Л У К А

за усвојување на Проектот за трет циклус –докторски студии на студиската програма дизајн и технологии на мебел и ентериер

Член 1

Се усвојува Проектот за трет циклус-докторски студии на студиската програма дизајн и технологии на мебел и ентериер, од областите кои ги покрива дејноста на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер-Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Член 2

Проектот за трет циклус-докторски студии по дизајн и технологии на мебел и ентериер, како и оваа Одлука да се достават до Сенатот на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје надлежен за донесување Одлука за усвојување на Проектот за студиската програма.

Член 3

Одлуката стапува во сила со денот на донесувањето.

Декаан
Проф. д-р Зоран Ѓрилоски



Да се достави до:

- УКИМ;
- архива/правна служба

ПРИЛОГ 10

**ОДЛУКА ЗА УСВОЈУВАЊЕ НА ПРОЕКТОТ ЗА
ВОВЕДУВАЊЕ НА НОВА СТУДИСКА
ПРОГРАМА ОД ТРЕТ ЦИКЛУС - ДОКТОРСКИ
СТУДИИ ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ НА
МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР - СКОПЈЕ ОД СТРАНА
НА СЕНАТОТ НА УКИМ - СКОПЈЕ**



Бр. 02-272/20
28.2.2019 год.
Скопје

Врз основа на член 94, став 1, алинеја 3 од Законот за високото образование, (Службен весник на Република Македонија бр.82/2018), по предлог на Наставно-научниот совет на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје, Универзитетскиот сенат на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, на 29. седница одржана на 28.2. 2019 година, ја донесе следнава

ОДЛУКА

за усвојување на проект за воведување на нова студиска програма од трет циклус - докторски студии дизајн и технологии на мебел и ентериер, предлагач и организатор Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје

Член 1

Универзитетскиот сенат го усвојува проект за воведување на нова студиска програма од трет циклус - докторски студии дизајн и технологии на мебел и ентериер, предлагач и организатор Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер во Скопје.

Член 2

Универзитетскиот сенат го упатува Проектот од член 1 на оваа Одлука до Одборот за акредитација и евалуација на високото образование на натамошна постапка за акредитација. Проектот во печатена и во електронска форма до Одборот за акредитација и евалуација на високото образование се доставува од страна на единицата на Универзитетот - предлагач и организатор на студиската програма.

Член 3

Оваа Одлука стапува во сила со нејзиното донесување и ќе се објави во *Универзитетски гласник*.

Ректор
Проф. д-р Никола Јанкуловски

Доставено до:

- Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер
- Одборот за акредитација и евалуација на високото образование

Изготвил: м-р Катерина Климоска
Одобрил: Виолета Ланговска

hh

ПРИЛОГ 11

ПРЕПОРАКА ОД ОДБОРОТ ЗА СОРАБОТКА И ДОВЕРБА СО ЈАВНОСТА НА ФДТМЕ - СКОПЈЕ

РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА
УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ВО СКОПЈЕ
ФАКУЛТЕТ ЗА ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ
НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР – СКОПЈЕ
Бр. 0205- 87/2-XIV-2
5.3.2019 година
Скопје

ИЗВЕШТАЈ
ЗА ПРОЕКТОТ ЗА ТРЕТ ЦИКЛУС ДОКТОРСКИ СТУДИИ НА СТУДИСКАТА
ПРОГРАМА ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР
(препорака)

Врз основа на член 3 став 1 алинеја 1 од Правилникот за поблиските критериуми и надлежности на одборите за соработка и доверба со јавноста („Сл. весник на РМ“ бр. 148/2013), Одборот за соработка и доверба со јавноста на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер-Скопје, во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, на седницата одржана на 5.3.2019 година, го разгледа предлогот на Комисијата, надлежна за изработка на проектот за организирање на трет циклус докторски студии на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер-Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Присутните членови на Одборот за соработка и доверба со јавноста го прифатија предлогот на Комисијата и едногласно дадоа позитивно мислење за проектот за организирање на трет циклус докторски студии на студиската програма дизајн и технологии на мебел и ентериер на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер-Скопје во состав на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје

Претседател на Одборот за
соработка и доверба со
јавноста
Проф. д-р Борче Илиев

